فن تصنيف الكتاب

أحمد البدوي أبو زيد



دار الفكر العربي

فن تصنيف الكتاب

نظام ديوى العشرى

طبعة ثانية

«مزيدة منقحة»

إعداد

أحمد البدوى أبو زيد السيد

موجه عام المكتبات بالهيئة العامة

لقصور الثقافة

١٤١٣هـ / ١٩٩٣م

ملتزم الطبع والنشر

دار الفكر العربى

الإدارة : ٩٤ شارع عباس العقاد

مدينة نصر ت : ٢٦١٩٠٤٩

٠٢٥,٤
أ ح ف ن

أحمد البدوى أبو زيد السيد.
فن تصنيف الكتاب : نظام ديوى العشرى/ إعداد أحمد البدوى أبو زيد السيد .- ط٢ ، مزيدة ومنقحة .- القاهرة: دار الفكر العربى، ١٩٩٣.
١٧٦ ص ؛ ٢٤ سم.
ببليوجرافية : ص ٢٠- ٢٣.
١- التصنيف العشرى. أ - العنوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

تمهيد

لا يخفى على كل متتبع دور المكتبة الفعال فى تثقيف الجماهير إذ تعتبر المكتبة العامة جامعة الشعب، فهى تهب العلم لمن يرتادها، وهى واحة الباحث فى صحراء الجهل القاحلة، وهى منتجع الرائد فى فصول الجفاف والجدب.

يستجيربظلالها رعاة العلوم كلما أحسوا بوهج الشمس فى يوم شديد القيظ، ويجد فيها اللبيب غذاء لبه وقوام عقله.

فلا توجد أمة على ظهر الأرض تستطيع البقاء بدون العلم فإننا إذا نظرنا إلى التطور فى علم المكتبات فى البلدان الأجنبية سنجد أننا نقف فى بداية الطريق، ومن هنا وجب علينا نحن المكتبيين العرب النهوض بمستوى مكتباتنا للوصول بها إلى مصاف المكتبات العامة فى الدول الأجنبية. ولذا وجب علينا أن نعمل ونثابر ونسابق الزمن لكى نصل بركب مكتباتنا إلى المستوى اللائق.

ولأجل أن تقدم مكتباتنا خدماتها على أحسن وجه وأكمله لتتمكن من أداء دورها فى النهضة العلمية كان لزاما على مكتبيينا أن يعدوا عدتهم فى العمل على تصنيف مجاميع مكتباتهم بأدق نظم التصنيف وأصلحها تمثيلا وتحليلا لتلك المجاميع.

وفى عملى هذا حاولت أن أقدم دليلا لكيفية تصنيف الكتاب وقواعد التصنيف مع إضافة الرقم الشكلى ورقم المكان متضمنا الجداول الموجزة لتصنيف ديوى العشرى.وفى طبعتى هذه (الثانية) تم إضافة خطة مبسطة لتصنيف مكتبة الطفل.

وإنى إذ أضع هذا الجهد المتواضع بين يدى القارئ الكريم أرجو أن أكون قد وفقت فى أداء ما يساعد الزملاء من المصنفين والمكتبيين على النهوض بواجباتهم على أكمل وجه.

والله ولى التوفيق

القاهرة فى ٢٤ رمضان ١٤١٣هـ

١٧ مارس ١٩٩٣م

المؤلف

أحمد البدوى أبو زيد السيد

فهرس

الباب الأول

مقدمة فى علم التصنيف

عندما يمتلك إنسان مجموعة من الكتب فى مكتبته الخاصة فإن أى كتاب يكون معروفا لديه ويمكن الحصول عليه فى سهولة ويسر، أما عندما تزداد كمية الكتب ويصبح لديه عدد كبير منها فإنه يكون من الصعب عليه الحصول على أحدها، ويكون البحث وسط هذا الكم الهائل من الكتب مضيعة للوقت إذا كانت المكتبة غير منظمة. ولذلك فإن تنظيم مواد المكتبة بطريقه أو بأخرى يسهل استخدام المواد الموجودة بها ويسهم فى الوقت ذاته فى الإجابة على الأسئلة التى ترد إلى المكتبة فى أسرع وقت ممكن وبأقل جهد مستطاع، فلا يمكن أن يكون هناك مكتبة دون تنظيم، وقد كان هذا هو الدافع لنشأة فكرة التصنيف ولظهور الاجتهادات والمحاولات التى جرت من أجل عمل نظم التصنيف المختلفة.

ماهية التصنيف

التصنيف فى اللغة: تصنيف الشئ - جعله أصنافا وتمييز بعضها عن بعض. ولا يختلف معنى التصنيف فى مفهومه العام عن معناه اللغوى، بمعنى جمع وترتيب الأشياء المتشابهة فى أقسام تبعا للصفات المتشابهة.

وتصنيف الكتب هو تمييزها بعضها عن بعض بحسب موضوعاتها، وذلك وفق منهج تصنيف معين حيث ترتب الكتب وفق هذا المنهج على الرفوف لتسهيل الحصول على الكتب المطلوبة ومعرفة أماكنها فى أقرب وقت، وقد ظهرت الحاجة إلى تقسيم الكتب أو تصنيفها وترتيبها منذ العصور الأولى. وكان أقدم تصنيف هو تصنيف ألواح الطين «الصلصال» فى مكتبة «نيبور» وهو مجموعة من الوثائق منقوشة على ألواح من الطين يرجع تاريخها إلى حوالى ٢٧٠٠ سنة قبل الميلاد، وقد قسمت هذه الألواح إلى قسمين رئيسيين:

أ- موضوعات متعلقة بعلوم الأرض.

ب- موضوعات متعلقة بعلوم السماء.

وقد كان الأسقف أبو ليناريس سيدونيوس - أحد كبار الكتاب المسيحيين- أول ناقد لأنظمة تصنيف الكتب بالمكتبات، كتب فى إحدى رسائله يصف مكتبة صديق له يدعى (فريولوس) فى بيته الريفى. بأن قال فى وصفها، إن كتبها لاحصر لها ولكنه اشتكى من وجود كتب الوثنيين فى ناحية وكتب المسيحيين فى ناحية أخرى من الغرفة.

نتج عن هذا الفصل أن كتبا معينة صار لها مكانان على الرغم من كونها فى ذات الموضوع.

من المعلوم أن أى نظام لترتيب الكتب بالمكتبة لم ينل رضاء الجميع فى كل الأزمان، وذلك لكون المكتبة مجموعة من الكتب التى ترتب بغرض استخدام موادها. والمشكلة هى اختلاف الأشخاص الذين يستخدمون هذه المواد.

ومن هذا يتضح لنا أن الحاجة إلى تقسيم الكتب أو تصنيفها بغرض ترتيبها قد نشأت منذ العصور الأولى مما أدى إلى قيام كثير من العلماء والفلاسفة بإخراج خطة لتقسيم المعرفة الإنسانية، وقد بذلوا فيها جهوداً مضنية للوصول إلى تقسيمات محددة ومقبولة لنتاج العقل البشرى استكملت عبر التاريخ الطويل للعلوم والثقافة، وعدلت بالحذف والإضافة تبعا للتقدم فى العلوم ونشوء التخصصات المختلفة بتفريعاتها الدقيقة وتبعا لاختلاف النظرة العلمية والفلسفية ابتداء من «كاليماخوس» و «فرانسيس بيكون» حتى «ملفيل ديوى».

ظهر فى مجال التصنيف أنظمة عديدة لا تستعمل فى مكتباتنا اليوم غير القليل منها.

وخير مرجع لهذه الأنظمة هو كتاب «أرنست ريتشاردسين» الذى نشره فى عام ١٩٠١ بعنوان «التصنيف نظريا وعمليا».

والذى يقدم لنا ١٧٠ طريقة لترتيب الكتب منها:

التصنيف العشرى لملفيل ديوى

الذى اهتدى إليه عام ١٨٧٣م وهو فى مقتبل العمر عندما شعر بالحاجة إلى نظام جديد للتصنيف يكفل المرونة اللازمة والتوحيد فى الاستعمال. وقد أضاف به ملفيل ديوى عدة مميزات لم يسبقه إليه أحد، وقد أصبحت هذه المميزات من بعده أركانا أساسية فى أية خطة تصنيف يتداولها المصنفون فيما بعد. وتكمن أهمية هذا التصنيف فى كونه استخدام الآلية فى الترتيب المقنن، وقد أضاف إليه رمزا بسيطا جداً وعلى درجة كبيرة من المرونة نتج عنه إمكانية ترتيب الكتب ترتيبا نسبيا، وقد احتفظت الكتب عن طريقه بنفس مواضعها على الرفوف بالنسبة للكتب الأخرى على الرغم من الزيادة فى المجموعات، وقد حل سريعا محل المكان الثابت الذى يخصص بمقتضاه عدد معين من الرفوف لكل موضوع وتتحقق ذاتية الكتاب وذلك عن طريق إعطائه رقم الرف ورقما خاصا به.

حل الكشاف النسبى الشامل ما كان معتبراً فى ذلك الحين من نواحى الضعف الهامة فى الترتيب المقنن، فقد كان من أهم الاعتراضات على الفهرس المصنف - استحالة معرفة موضع كتاب ما بيقين وثقة عند البحث عنه.

التصنيف العشرى العالمى:

نتيجة للجهود الكبيرة التى قام بها كل من باول أوتليه وهنرى لافونتين لتحقيق حلم راودهما وهو عمل الببليوجرافية العالمية وقد كانا فى حاجة إلى نظام تصنيف يكون أساسا لترتيبها. فقاما باختيار التصنيف العشرى لملفيل ديوى، لكونه أفضل نظم التصنيف فى ذلك الوقت ولكونه يستخدم رمزا جمع بين البساطة والمرونة. ولذلك قام المعهد الدولى للببليوجرافيا الذى قام بإعداد خطة لاستكمال ما بدأه أبول أوتليه وهنرى لافونتين لعمل الببليوجرافية فحصل على تصريح من ملفيل ديوى بتوسيع خطته وتعديلها لكى تفى باحتياجات الكشاف البطاقى المنتظر.

تم نشر الطبعة الأولى الكاملة فى عام ١٩٠٥ بالفرنسية

وتم نشر الطبعة الثانية الكاملة فيما بين عامى ١٩٢٧ - ١٩٣٣ بالفرنسية

وتم نشر الطبعة الثالثة الكاملة فيما بين عامى ١٩٣٣ – ١٩٥٢ بالألمانية بالإضافة إلى الطبعات الكاملة ثم نشر طبعات موجزة من التصنيف العشرى العالمى.

استعمل هذا التصنيف لكونه مفصلا فى المكتبات المتخصصة.

التصنيف الببليوجرافى لهنرى إفلين بليس:

نشر لأول مرة فى عام ١٩١٠ فى Library World وفى عام ١٩٢٩ نشر فى The Organization Of Knowledge and the System of the Sciences حيث نوقشت فيه المشكلة بوجه عام مع فحص مفصل لمختلف التصانيف الفلسفية للمعرفة.

وقد ظل بليس طيلة حياته يكتب عن مشكلات التصنيف وعن التصنيف الببليوجرافى إلى أن أخرج فى النهاية التصنيف الببليوجرافى فيما بين ١٩٤٠، ١٩٥٢، ١٩٥٣ بعد مروره بتطورات عديدة.

ويقوم التصنيف الببليوجرافى على مبادئ ستة أهمها.

الاصطلاح - التفريع – التجميع – نسبية الأقسام – نسبية التصنيف – الرمز.

تصنيف الكولون لرانجاناثان:

عين س. ر. رانجاناثان فى عام ١٩٢٤ كمكتبى أول بجامعة مدراس ثم سافر إلى بريطانيا لدراسة علم المكتبات ودراسة النظم المكتبية البريطانية، وعندما عاد كان مقتنعا بضرورة وضع أساس جديد لعلم المكتبات ووضع نظام جديد للتصنيف، فقد وجد أن خطة تصنيف ديوى فى المكتبات البريطانية مشوهة. ولذلك أدرك أنه لابد أن لذلك سببا جعل المكتبات تجمع على تعديلها بصورة أو بأخرى. حتى اهتدى إلى وضع تصنيف الكولون فى عام ١٩٣٣ الذى تقوم خطته على فكرتين أساسيتين وهما:

التحليل الوجهى، وضرورة جعل التصنيف تحليليا وتركيبيا بصورة كلية، فقد أخذ مؤلفه البدايات التحليلية التركيبية فى خطة ديوى وفى التصنيف العشرى العالمى ووصل بها إلى نهايتها فجعلها أساسا لخطة الكولون وابتكر أو عدل كثيراً من الوسائل التى تعينه

على تحقيق هذا الهدف بمرونة كاملة وتمتاز هذه الخطة للتصنيف بأنها تنمو باستمرار وبسرعة مما يعطيها أهمية كبيرة.

التصنيف الموضوعى لجيمس براون.

نشر لأول مرة عام ١٩٠٦ ونشرت الطبعة الأخيرة «الثالثة» فى عام ١٩٣٩ وقد قام بتحريرها ج. د. ستيوارت. وقد حاول فيه جيمس براون أن يحقق البساطة، وذلك بوضع كل مظاهر موضوع محسوس ما في مكان واحد، وقد فشل هذا التصنيف فى أن يحل محل التصنيف العشرى، وذلك بسبب الأخطاء القاتلة فى الترتيب والتجميع فى التصنيف الموضوعى بالإضافة إلى إخفاق القائمين بأمره فى المحافظة على حداثته ومتابعة تفصيله وتوسيعه.

التصنيف الواسع.

قام بوضعه كتر رفيق ديوى فى العمل المكتبى، وقد وضعه ليتلافى به العيوب العلمية فى تصنيف ديوى.

وتصنيف برسلز وهاريس............ وغيرها من أنواع التصانيف.

فوائد التصنيف

إن التنظيم هو أساس العمل الناجح. فالصيدلى يقوم بترتيب صيدليته، فيقوم بتخصيص مكان خاص لكل دواء بحيث يسهل عليه إحضاره عند الطلب، وموظف الأرشيف يعمل على تنظيم الأرشيف الذى يعمل به حتى يمكنه الحصول بسهولة على المستندات أو الوثائق المطلوبة وفى أسرع وقت، وكذلك المكتبة فهى فى حاجة إلى ترتيب المعلومات الموجودة بها ترتيبا ييسر على القارئ الحصول على المواد المطلوبة بسرعة ودون تعقيد، فإذا لم يتم تنظيم المكتبة وفق خطة تصنيف ما فإن القارئ سيضل طريقه إلى الكتاب المرغوب فيه أو سيجد صعوبة فى الحصول عليه.

على ذلك فإن للتصنيف فائدة كبيرة لكل من القارئ وأمين المكتبة. فبالنسبة للقارئ فإنه يسهل عليه عملية الحصول على الكتاب فى سهولة ويسر ويتيح له فرصة التعرف على مجموعة الكتب التى تعالج الموضوع الذى يبحثه، أما بالنسبة لأمين المكتبة، فإن عملية

التصنيف تسهل عليه خدمة القراء بأن يلبى طلباتهم فى أسرع وقت دون ضياع لوقتهم كما أنه يمكن عن طريق تصنيف الكتب أن يتعرف على مواطن الضعف فى محتويات المكتبة، فيستطيع أن يملأ الثغرات التى ينبغى عليه أن يملأها، ويفسح مجالا للكتب الجديدة فى الموضوعات التى اكتظت بالكتب.

العلاقة بين التصنيف النظرى والتصنيف العملى

إن الغرض الأساسى من التصنيف، هو تصنيف الكتب عمليا بغرض ترتيبها ليسهل استخدامها لرواد المكتبة وموظفيها. ولكن لا يمكن الفصل بين التصنيف نظريا وعمليا، لأن تصنيف الكتب يعتمد أساسا على التصنيف الفلسفى للمعرفة بعد إدخال التعديلات اللازمة التى تحتمها طبيعة الكتب التى تحمل بين طياتها إنتاجا فكريا.

فعندما أراد «فرانسيس بيكون» تسجيل المعرفة الإنسانية نظريا، رسم لها إطاراً عاما، قسمها إلى أقسام على أساس خطة ذهنية حسب قوى الإنسان المدركة. ثم حصر هذه القوى فى ثلاثة أقسام رئيسية هى:

١- قوة الذاكرة وموضوعها التاريخ

٢- قوة المخيلة (الخيال) وموضوعها الشعر

٣- قوة العقل وموضوعها الفلسفة

وهو بهذه الطريقة قد اعتبر أن التاريخ والشعر والفلسفة هى ثلاث مراحل متتالية يجب أن يجتازها العقل البشرى لتكون لديه المعرفة الإنسانية.

التاريخ - تجميع المواد

الشعر - تنظيم أول للمواد

الفلسفة - تركيب عقلى

ثم قام بعد ذلك بتقسيم الأقسام الثلاثة السابقة إلى فروع وبعدها قسمها إلى فروع أدق. وكان هدفه فى ذلك هو الحصول على تصنيف مستحدث يمكن أن يوجد علاقة بين العلوم المختلفة.

وقد كان لتقسيم «بيكون» تأثير قوى على كل من تصدى لعمل خطة تصنيف للكتب بعده. ويظهر تأثير خطته واضحا على الخطة التى أخرجها ملفيل ديوى «تصنيف ديوى العشرى» حيث تظهر علاقة وثيقة بين أسس التصنيفين وإن اختلفت خطة ديوى من ناحية ترتيب الموضوعات وفى عدد تفريعات كل موضوع.

التصنيف النظرى للمعرفة – ومهمته هى إيجاد العلاقة الأساسية بين الأشياء المصنفة والوصول إلى تفريعات لها.

التصنيف العملى للكتب – ومهمته المساعدة على إيجاد علاقات بين الموضوعات التى نجدها فى الإنتاج الفكرى، وتمثل هذه العلاقات وسيلة مفيدة جداً فى تحديد أماكن الموضوعات.

وقد اهتم بالجانب العملى للتصنيف عدد من كبار المشتغلين بهذا العلم، على رأسهم «مريل W.S. Merill» وبرويك سايرز W.C Berwick Sayers، مارجريت هيردمان Margaret Herdman. وتتفق كتابات هؤلاء وغيرهم على مجموعة من الأسس والقواعد العامة التى يجب على المصنف الأخذ بها.

المميزات الواجب توافرها فى خطة التصنيف الجيدة

١- أن تكون خطة التصنيف ملائمة تماما لطبيعة الكتب كوحدات مادية، بالإضافة إلى ما تحويه من إنتاج فكرى.

٢- أن تكون الخطة مقسمة منطقيا، وأن تكون تفريعات الأقسام متدرجة من العام إلى الخاص بعد تقسيمه إلى مجالات (مجال – فروع – شعب) موضوعات رئيسية ثم تفاصيل.

٣- أن تكون مفصلة.

٤- أن تكون محايدة (تمثل جميع وجهات نظر المعرفة).

٥- أن تتسع لجميع أنواع المعرفة، وما يستجد من موضوعات دون الإخلال بنظام التصنيف – أى تكون مرنة.

٦- وضوح رؤوس الموضوعات، حتى لا يحدث التباس أو شك بحيث يكون كل قسم مفهوما حدوده وما يضمه من تفريعات.

٧- جودة الترقيم بحيث يسهل العمل بها، على أن يكون الترقيم بسيطا سهلا، مرنا بحيث يمكن استعماله وحفظ أرقامه ويمكن إدخال أرقام الموضوعات الجديدة دون إخلال بنظام الترقيم.

٨- أن يكون لها كشاف هجائى للموضوعات يساعد على سرعة تحديد مكان لكل موضوع فى جداول التصنيف ويتضمن الموضوعات المستخدمة فى الخطة مرتبة ترتيبا هجائيا ومبينا أمام كل رقم الموضوع كما هو وارد فى الجداول.

خطة ديوى العشرى للتصنيف

قام بوضع هذا النظام ملفيل ديوى Melvil Dewey ويعد من أشهر علماء المكتبات وأبرعهم - ولد فى مدينة أدمزبنيويورك فى ١٠ ديسمبر سنة ١٨٥١ وتوفى فى ٢٦ ديسمبر سنة ١٩٣١.

تخرج «ملفيل ديوى» فى كلية أمهرست بولاية ماساتشوست عام ١٨٧٣ وعمل بها مساعداً لأمين مكتبتها ثم نقل إلى مدينة بوسطن بنفس الولاية عام ١٨٧٧ - حيث أصدر مجلة للمكتبات، وكان أحد مؤسسى جمعية المكتبات الأمريكية - عمل بجد وإخلاص فى سبيل إنشاء خطة ناجحة لتصنيف الكتب فى المكتبات، وهذا العمل نتج من إحساسه بافتقار المكتبات وحاجتها الشديدة إلى خطة مرنة للتصنيف لترتيب الكتب، وبعد أن جابهته المصاعب والمشكلات فى ترتيب مجموعات الكتب فوضع نصب عينيه إخراج خطة كاملة للتصنيف وظل يعمل جاهداً لتحقيق هدفه، فدرس تقسيمات المعرفة عند أفلاطون وأرسطو وبيكون وهوبز وديكارت حتى اهتدى إلى تقسيم هاريس الذى أخرجه عام ١٨٧٠ واعتمد على مقلوب بيكون للمعرفة.

تقسيم بيكون :	التاريخ	الفنون والشعر	الفلسفة
تقسيم هاريس:	الفلسفة	الفنون	التاريخ

توصل ديوى إلى تقسيم هاريس (مقلوب بيكون) الذى يعد من الوجهة المنطقية أصلح الأسس لإنشاء خطة عملية للتصنيف، وتمثلت أمامه مشكلة إيجاد الرمز المناسب الذى يقوم مقام الموضوعات،وتقسيماتها والرمز من التصنيف عبارة عن علامات مختصرة تقوم مقام الموضوع أو الشكل، ووفق ديوى توفيقا كبيراً فى عقد وإقرار استخدام الرمز الخاص الذى يتكون من الأرقام، وزاد على ذلك استخدامه للأرقام العشرية الذى يكسب النظام المرونة اللازمة لإدخال موضوعات جديدة فى المستقبل. تمكن ديوى فى عام ١٨٧٦ من إصدار الطبعة الأولى فى التصنيف العشرى وكانت تضم ٤٢ صفحة فقط وقد ظل تصنيفه يعدل بالحذف والإضافة حتى صدر منه ٢٠ طبعة حتى الآن، منها ١٢ فى حياته وأصدرت الباقى« لجان خاصة بعد وفاته وفيما يلى بيان بالطبعات لتوضيح تطورها.

صدرت الطبعة الأولى	عام ١٨٧٦	عدد الصفحات ٤٢
صدرت الطبعة الثانية	عام ١٨٨٥	عدد الصفحات ٣١٤
صدرت الطبعة الثالثة	عام ١٨٨٨	عدد الصفحات ٤١٦
صدرت الطبعة الرابعة	عام ١٨٩١	عدد الصفحات ٤٦٦
صدرت الطبعة الخامسة	عام ١٨٩٤	عدد الصفحات ٤٦٧
صدرت الطبعة السادسة	عام ١٨٩٩	عدد الصفحات ٥١١
صدرت الطبعة السابعة	عام ١٩١١	عدد الصفحات ٨٩٢
صدرت الطبعة الثامنة	عام ١٩١٣	عدد الصفحات ٨٥٠
صدرت الطبعة التاسعة	عام ١٩١٥	عدد الصفحات ٨٥٦
صدرت الطبعة العاشرة	عام ١٩١٩	عدد الصفحات ٩٤٠
صدرت الطبعة الحادية عشرة	عام ١٩٢٢	عدد الصفحات ٩٨٨
صدرت الطبعة الثانية عشرة	عام ١٩٢٧	عدد الصفحات ١٢٤٣
صدرت الطبعة الثالثة عشر ة	عام ١٩٣٢	عدد الصفحات ١٦٤٧
صدرت الطبعة الرابعة عشرة	عام ١٩٤٢	عدد الصفحات ١٩٢٧
صدرت الطبعة الخامسة عشرة	عام ١٩٥١	عدد الصفحات ٧١٦
صدرت الطبعة الخامسة عشرة مكرر ة	عام ١٩٥٢	عدد الصفحات ٩٢٧
صدرت الطبعة السادسة عشرة	عام ١٩٥٨	عدد الصفحات ٢٤٣٩

صدرت الطبعة السابعة عشرة	عام ١٩٦٥	عدد الصفحات ٢٤٨٠
صدرت الطبعة الثامنة عشرة	عام ١٩٧١	عدد الصفحات ٢٦٨٥
صدرت الطبعة التاسعة عشرة	عام ١٩٧٩	عدد الصفحات ٢٦٩٥
صدرت الطبعة العشرون	عام ١٩٨٩	عدد الصفحات ٣٢٨٢

أخذ تصنيف ديوى فى الانتشار منذ صدوره، حيث استخدم فى عدد كبير من المكتبات حتى أصبح الآن من أكثر الأنظمة انتشاراً فى مجال التصنيف، وبفضل صلاحيته للتطبيق فى المكتبة الكبيرة والمكتبة الصغيرة على السواء، وسمى بالتصنيف العشرى لكون كل فصل فيه يمكن تقسيمه إلى عشرة أقسام، وكل قسم يمكن تقسيمه إلى عشرة أفرع، وكل فرع يمكن تقسيمه إلى عشرة أفرع دقيقة. على سبيل المثال:

العلوم التطبيقية (فصل) الاقتصاد المنزلى (قسم)

الطعام (فرع) إعداد الجيلاتى (فرع دقيق)

الملخص الأول لتصنيف ديوى العشرى (الرتب)

٠٠٠ –	٠٩٩	الأعمال العامة
١٠٠ –	١٩٩	الفلسفة والعلوم المتصله بها
٢٠٠ –	٢٩٩	الديانات
٣٠٠ –	٣٩٩	العلوم الاجتماعية
٤٠٠ –	٤٩٩	اللغات
٥٠٠ –	٥٩٩	العلوم البحتة
٦٠٠ –	٦٩٩	التكنولوجيا (العلوم التطبيقية)
٧٠٠ –	٧٩٩	الفنون
٨٠٠ –	٨٩٩	الأداب
٩٠٠ –	٩٩٩	التاريخ – والجغرافيا والتراجم

ينقسم كل فصل من هذه الفصول إلى عشرة أقسام:

تقوم فكرة نظام ديوى على أن كل نوع من أنواع المعرفة له رقم تصنيف يدل عليه. فإذا ما أعطينا الكتاب رقما أصبح من السهل معرفة موضوعه بالرجوع إلى جدول التصنيف. ولما كانت المكتبة تحتوى على كتب متعددة لمؤلفين مختلفين فى موضوع واحد مما يؤدى إلى أن تحمل كل هذه الكتب رقما حسب خطة التقسيم العشرى فإنه يجب أن يضاف إلى هذا الرقم الحرفان الأولان من اسم المؤلف والحرفان الأولان من عنوان الكتاب (الرمز) يمكن بهذه الطريقة تمييز كتاب معين عن الكتب التى تبحث فى نفس الموضوع وتحمل رقم التصنيف الذى يدل على هذا الموضوع نفسه فى قائمة التصنيف ومجموع ذلك أى:

رقم التصنيف + الحرفان الأولان من اسم المؤلف. والحرفان الأولان من عنوان الكتاب = الرقم الخاص- الذى يبين موضعه على رفوف المكتبة - مثال ذلك:

كتاب التصنيف العشرى العربى وفهارسه الهجائية تأليف عبد الدائم أبو العطا البقرى الأنصارى فإن الرقم الخاص بموضوع الكتاب (فى علم المكتبات - التصنيف) هو ٠٢٥,٤ وعلى ذلك يكون الرقم الخاص بهذا الكتاب هو ٠٢٥,٤ عب . تص.

نقد خطة ديوى فى التصنيف

يقول المكتبى الأمريكى «جينشل» إن كل بلد فى إمكانه أن يقوم بتطبيق خطة تصنيف ديوى العشرى فى تلك المواضع التى تطابق الاحتياجات المحلية والتى تمس الشعور الوطنى والقومى ومواضيع الديانة واللغة والأدب والتاريخ. وعلى الرغم من صلاحية تصنيف ديوى العشرى (D . D) إلا أنه مراعى فى خطته حاجات المكتبة الغربية وتحيز لبلده والظروف المحيطة به ولم يعط الاهتمام الكافى لمطالب واحتياجات المكتبات فى البلاد الأخرى الخارجة عن نطاق أوروبا وأمريكا، ويلاحظ أن ديوى عندما وضع خطته لم يكن يقصد إنشاء خطة عالمية صالحة لكل مكان، وإنما كان يهدف فى المقام الأول إلى إيجاد خطة تناسب المكتبة الأمريكية خاصة والمكتبات الأوربية عامة؛ لذا فإنه لم يعن العناية

اللازمة بعلوم الشعوب الأخرى، إنما عالجها باختصار وخصص لها أرقاما قليلة جداً لاتفى بها، وهذا ما اعترف به المكتبيون الأمريكيون أنفسهم بأنه عالج الموضوعات من وجهة النظر الأمريكية البحتة، ولذا فإنهم يذكرون أن كل أمة باستطاعتها تطبيق ديوى إلا فيما يتعلق بالموضوعات القومية. ثم إن هذا التعديل منبعث من نزعة نفسية وعاطفية تتعلق بمشاعر الاعتزاز القومي والفكرى والحضارى لكل مواطن. وهناك عوامل أخرى تستوجب التعديل، فكان من عيوبه فى تصنيف الديانة الإسلامية إدخاله ما ليس فى الإسلام فى موضوعاتها متأثراً فى ذلك بتصنيف الديانات الأخرى كإدخال الخرافات والبدع تحت عنوان الإسلام، وهو ليس من موضوعاته، والأغرب من ذلك هو إدخاله موضوع الإلحاد والملاحدة تحت الإسلام.

– أن الكتاب الإسلامى له صفات يجب ألا نقرها بالتصانيف الغربية.

هناك عامل آخر موجب لإدخال التعديلات لكى يصبح تصنيف ديوى أكثر ملاءمة وأدق استخداما لمجاميع المكتبة العربية والإسلامية وأكثر فاعلية فى خدمة الباحثين والقراء فى مختلف فروع المعرفة حتى ما كان منها بعيداً عن المقومات الحضارية فى الفكر والأدب واللغة والدين، كالعلوم البحتة، والتطبيقية، حيث إن ديوى قد فصل بين موضوعات كانت تتطلب الجمع، وهذا يعنى أن أساس تجميع الكتب فى مجموعات تبعا للعلاقة التى تربط بين كتب المجموعة الواحدة أو تبعا للصفات المشتركة إلى تجميعها فى قسم واحد قد افتقدت من خطته، فقد فصل مثلا بين موضوعات الفلسفة ومشكلاتها ومذاهبها بعلم النفس، وفصل السياسة ٣٢٠ عن الإدارة ٣٥٠ وهى فروع من الحكومة وفرع من القانون ٣٤٠، وفصل بين علم الاجتماع ٣٠١ والعادات والتقاليد ٣٩٨ وكلاهما عن الأنثروبولچى الاجتماعى ٥٧٢، وفصل بين الإدارة ٣٥٠ والإدارة العملية (إدارة الأعمال) ٦٥٠، ووضع الطب الشرعى مثلا تحت رقم ٣٤٠,٦ فى القانون بدلا من وضعه تحت الطب، ووضع التمريض المنزلى ورعاية الطفل فى ٦٤٩ وهما أقرب إلى الصحة... ... إلى غير ذلك.

– ومن عيوبه أن الأقسام عشرية ولو أنشئ علم جديد مساو للعشرة أقسام السابقة. أى أصبح علما لن يجد له مكانا حينئذ وسنضطر إلى وضعه كفرع بينما المفروض أن يكون له رتبة مستقلة.

- إن ربط مجموعات الكتب تبعا للصلات الموضوعية التى تقرب بين الموضوعات المختلفة غير متوفرة وكان توزيع الرموز فيها سيئا، فنصيب اللغات منها مثل نصيب العلوم البحتة جميعا. وكانت حاجته إلى المراجعة الدورية وما يستلزمه من مقارنة وفحص كل طبعة عن الأخرى، وتعيين التغييرات وما يتطلبه من وقت وجهد ثم إجراء تغيير السجلات وما يثيره من مشاكل الأرقام الموسعة والمعدلة والساقطة كليا من الطبعة الجديدة، هذه العوامل التى حولت ٢٠٠ مكتبة فى أمريكا وأغلبها جامعية إلى نظام تصنيف الكونجرس. ولكن على الرغم من هذه الصعوبات والانتقادات فإن ما يدفع إلى الأخذ به - ما امتاز به من مزايا الخطة الجيدة وبساطة الرموز لأنها تسهل عملية ترقيم الكتب، ثم مراعاتها التسلسل المنطقى فى ترتيب الكتب من العام إلى الخاص على الرغم من تباعد بعض الموضوعات، ثم إن سعة استعماله فى البلاد العربية فى الوقت الحاضر كانت دافعا آخر لتبنيه والإبقاء عليه.

التعديلات العربية التى أدخلت على خطة ديوى

نبذة تاريخية:

جرت منذ أكثر من ثلاثين سنة عدة محاولات من جانب بعض المكتبيين العرب لتعديل خطة ديوى، وقد قام بهذا التعديل مصريون ولبنانيون وعراقيون وأردنيون.

وطبقت تعديلاتهم فى بعض المكتبات فى مصر وليبيا والعراق ولبنان والكويت، والسعودية فى مكتبات مختلفة. أما المكتبات الجامعية فقد نشطت وحاولت الوصول إلى وضع تعديل يصنف الإنتاج الفكرى العربى والإسلامى، قديمه وحديثه. كان أول عمل فى هذا المجال ما نشره الأستاذ يوسف أسعد داغر عام ١٩٤٧ فى كتابه «دليل الأعارب إلى علم الكتب وفن المكاتب».

القسم الأول، المكتبات العامة وأثرها فى تكوين الثقافة، وهناك عمل آخر يحمل عنوان: إرشاد الأعارب إلى علم الكتب فى المكاتب، نشر أيضاً عام ١٩٤٧، كما ذكر فى

نهايته آخر صفحة من الكتاب لفيليب دى طرازى، ومن نوادر التأليف فى هذين الكتابين أن نصوص أكثر الفصول وفقراتها متشابهة تماما مما يدل على أن الكتاب الثانى كان اختصاراً للكتاب الأول، بحذف بعض المواد منه فقط.

ثم قام بعد ذلك الدكتور خالد الحديدى بنشر تعديله فى ١٩٤٩ بعنوان التقسيم العشرى، وتطبيقه فى المكتبة العربية، ثم تلاحق صدور تعديلات بعضها موسع والآخر قد اقتصر على الرقم الأول لتصنيف ديوى، نشر بعضها فى المجلات.

وقد قام الجهاز المركزى للتعبئة والإحصاء فى مصر فى أوائل الخمسينيات، بمحاولة لوضع ترجمة عربية لهذا التصنيف تناسب العلوم العربية والإسلامية، كما قامت وزارة المعارف العمومية المصرية فى الوقت نفسه عند إنشاء المراقبة العامة للمكتبات المدرسية بمحاولة مماثلة، ولكن محاولة الجهاز المركزى للتعبئة والإحصاء التى قام بها مجموعة من أساتذة المركز القومى للبحوث، والأزهر والفنيين من الجهاز ظلت طى الملفات، رغم اعتمادها فى المؤتمر العلمى العربى المنعقد بدمشق فى أواخر الخمسينيات. أما محاولة وزارة المعارف العمومية التى أصبحت وزارة التربية والتعليم فقد كانت غير كاملة ولم تتوسع فى التصنيف إلا بحدود الأرقام الثلاثة الأولى لديوى.

وتتابعت هذه التعديلات حتى أواخر الخمسينيات، حيث انعقدت الحلقة الدراسية لليونسكو لتطوير المكتبات العربية فى بيروت فى ديسمبر سنة ١٩٥٩، بدعوة اليونسكو، فكلفت الحلقة الدكتور محمود الشنيطى بمراجعة التعديلات وإعداد مشروع لتعديلها، وأوصته بالإبقاء على الترقيم الموجود فى ديوى. وتوسيع الرقم المخصص للأدب العربى والفلسفة الإسلامية والدين الإسلامى والتاريخ الإسلامى وتاريخ البلاد العربية، بدون تغيير الأرقام الأخرى. إلا أنه لم يلتزم بتوصيات اللجنة لما رآه من جعل التراث العربى والإسلامى أول الأرقام حيث إنه أول ما يصادف رواد المكتبة وهو تراثهم الحضارى والفكرى.

ولا يفوتنا أن نشير إلى ما قامت به مؤسسة بيرس فورست ناشر تصنيف ديوى العشرى بدراسة واسعة لإصدار تعديلات لتصنيف ديوى لاستخدامها فى كل أنحاء العالم مع المراجعة المستمرة بين الحين والآخر، وقامت بتأليف لجنة لهذا الغرض من «چاك

دالتون» عن مؤسسة بيرس فورست، ورذر فورد روجرز (عن مكتبة الكونجرس) وجرس ستيفنسون (عن صحيفة المكتبات الأمريكية) ورينارد سوانك (عن لجنة سياسة تحرير تصنيف ديوى العشرى). أما مديرة المشروع فهى سارة.

وكانت هذه اللجنة الأمريكية تجرى دراسة ميدانية فى بلاد الشرق الأوسط تقيس بموجبها مدى السعة فى تطبيق نظام ديوى فى البلاد خارج الولايات المتحدة الأمريكية، تستطلع فيها آراء المتخصصين والفنيين فى بلاد القارتين الأسيوية والأفريقية.

ثم قامت السيدة: سيلى بولين بجولة فى بلاد الشرق الأوسط زارت خلالها عدداً من المكتبات العامة والجامعية لاستطلاع آراء العاملين بالتصنيف عن مدى السعة التى يتمتع بها نظام تصنيف ديوى للموضوعات التى تخص الشرق الأوسط بمقوماته الفكرية والحضارية.

من المحتمل أن تكون نتائج هذه الدراسة أو الجولة قد ظهرت فى الطبعة الثانية عشرة لتصنيف ديوى التى صدرت عام ١٩٧١ لتميز هذه الطبعة بالمجال الأكبر لإمكانية استخدامها فى المكتبات الأجنبية (الأجنبية عن مكتبات أمريكا وأوروبا). فقد تميزت عن سابقتها من الطبعات بالتوسع المحدود لموضوعات الفكر العربى والإسلامى إلا أن المتصفح لهذه الطبعة يجدها غير وافيه إيفاء كاملا لهذه الموضوعات.

الجهود التى بذلت فى إعداد تعديلات لخطة ديوى

بذلت جهود عربية مخلصة فى إعداد تعديلات لخطة ديوى ظهرت فى كتب أو نشرت فى مجلة قام بإعدادها بعض المكتبيين أو بعض مكتبات جامعات الدول العربية.

بالإضافة إلى محاولة الجهاز المركزى للتعبئة والإحصاء بمصر ومحاولة وزارة المعارف العمومية سابقا بمصر.

وقد رتبت هذه التعديلات حسب تواريخ نشرها؛ وذلك لمعرفة مقدار التطور الحاصل فى إعدادها، وأثر الفترة الزمنية على عقلية وفكر المؤلف فى إضفائها على عملية التعديل

التى يقوم بها، ومقدار الاستفادة من تجارب الآخرين ممن سبقوه مما يؤثر فى ملافاة بعض مآخذهم، والانتفاع من محاسن التعديلات السابقة، ومدى تأثير تطور مجاميع المكتبة العربية فى خطة التعديل حيث إن تلك المجاميع قد تغيرت تغيراً كبيراً فى وحداتها وعناصر تمثيلها لأفكار مختلفة ونتاجات عملية متباينة، لم تشهدها الفترة السابقة سواء فى حجمها أو وجودها، ممتدة منذ فترة الأربعينيات حتى الوقت الحاضر.

١- يوسف أسعد داغر. دليل الأعارب إلى علم الكتب وفن المكاتب، القسم الأول: المكتبات العامة وأثرها فى تكوين الثقافة. بيروت، دار صادر، ريحانى، ١٩٤٧.

٢- فيليب دى طرازى. إرشاد الأعارب إلى علم تنسيق الكتب فى المكاتب. بيروت، دار الكتب، ١٩٤٧.

٣- نهاد عبد المجيد الناصرى. فن تنظيم المكتبات. بغداد، مطبعة التفيض، ١٩٤٧.

٤- خالد الحديدى. التقسيم العشرى وتطبيقه فى المكتبه العربية. القاهرة، مكتبة دار الشرق، ١٩٤٩.

٥- فير، أثل. م. فن المكتبات فى خدمة النشء. ترجمة وتعديل محمد كفافى. القاهرة، دار المعارف، ١٩٥٢.

٦- عبد الدايم أبو العطا الأنصارى. المكتبة المدرسية. القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٥٣. (سلسلة فن المكتبات).

٧- حسن رشاد. تنظيم المكتبات المدرسية. القاهرة، د. ن، ١٩٤٥.

٨- مدحت كاظم. دليل المكتبات. القاهرة، مكتبة الصباح الجديدة، ١٩٥٤.

٩- حسن رشاد. المكتبات ورسالتها. القاهرة، دار الفكر، د. ت.

١٠- مصر- وزارة التربية والتعليم- المراقبة العامة للنشاط الاجتماعى- إدارة المكتبات المدرسية. تنظيم المكتبات المدرسية. القاهرة، ١٩٥٥.

١١- مصر- وزارة التربية والتعليم- المراقبة العامة للنشاط الاجتماعى- إدارة المكتبات المدرسية. المكتبة المدرسية الحديثة. القاهرة، ١٩٥٥.

١٢- نهاد عبد المجيد الناصرى. أصول تنظيم المكتبات على طريقة ديوى العشرية. بغداد، مطبعة الرابطة، ١٩٥٥.

١٣- مدحت كاظم. التطورات المكتبية فى العالم الحديث. القاهرة، مكتبة الصباح الجديدة، ١٩٥٧.

١٤- أحمد مرسى عباس (معرب). تصنيف الكتب على النظام العشرى، لمڤيل ديوى. القاهرة، مكتبة دار المعارف، ١٩٥٨.

١٥- حسن رشاد و(آخرون). المكتبات المدرسية، تنظيمها وطرق إدارتها. القاهرة، دار المعارف،١٩٥٨.

١٦- مدحت كاظم. دراسات فى فن المكتبات. القاهرة، دار المعرفة، ١٩٥٩.

١٧- مدحت كاظم. كشاف لتصنيف الكتب. القاهرة، دار المعرفة، ١٩٥٩.

١٨- العراق- وزارة التربية والتعليم- مديرية المكتبات المدرسية العامة. تنظيم المكتبة المدرسية الحديثة. بغداد، ١٩٥٩.

١٩- الجمعية المصرية للوثائق والمكتبات. القاهرة. موجز التصنيف العشرى (الجداول). ترجمة وتعديل محمود الشنيطى وأحمد كابش القاهرة، ١٩٦٠.

٢٠- حسن رشاد. المكتبات العامة. القاهرة، المؤسسة العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر. ١٩٦١.

٢١- التصنيف العشرى للعلوم الإسلامية. عالم المكتبات. ١٩٦١.

٢٢- على إمام عطية. كشاف تصنيف المكتبات. القاهرة، دار الشعب، ١٩٦٠.

٢٣- الأمين عبد الكريم. التصنيف والفهرسة فى علم المكتبات القاهرة، الدار القومية للطباعة والنشر، ١٩٦٤.

٢٤- مدحت كاظم. أنت والمكتبة. القاهرة، الدار القومية للطباعة والنشر، ١٩٦٤.

٢٥- نبيلة نور الدين. توجيهات فى المكتبة المدرسية. بغداد، مطبعة المعارف، ١٩٦٧.

٢٦- عبد ربه محمود، عبد الجليل حسن. المكتبة والتربية والاستخدام التربوى للكتب والمكتبات. القاهرة، دار الفكر العربى، ١٩٦٨.

٢٧- مدحت كاظم. التصنيف نظام ديوى العشرى. القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٦٨.

٢٨- عبد الدايم أبو العطا البقرى الأنصارى. التصنيف العشرى العربى وفهارسه الهجائية. القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٦٨.

٢٩- مصر- مركز التوثيق التربوى. التصنيف العشرى التربوى، خطة عربية مقترحة لتصنيف مواد التربية والتعليم فى البلاد العربية ط٢. القاهرة، ١٩٦٩.

٣٠- خالد الحديدى. فلسفة علم تصنيف الكتب كمدخل لفلسفة العلوم. القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٦٩.

٣١- حمادة محمد ماهر، على القاسمى، تنظيم المكتبات المدرسية القاهرة، دار الفكر، ١٩٦٩.

٣٢- جمعية المكتبات المدرسية - القاهرة. الفهرس المصنف للكتب المختارة للمكتبات المدرسية من ٦٢/٦٣ - ٦٧/ ١٩٦٨ القاهرة ١٩٦٩.

٣٣- حسن عبد الشافى. الإعداد الفنى للكتب فى المكتبات، الفهرسة والتصنيف. القاهرة، مكتبة دار الشعب، ١٩٧٠.

٣٤- جلميران عبد الفتاح، عبد الكريم الأمين. الموسوى مصطفى. المكتبة المدرسية، نشأتها، مستلزماتها- دورها فى التربية والتعليم، تنظيمها، مشاكلها. بغداد، وزارة التربية والتعليم، ١٩٧٠.

٣٥- محمود الشنيطى، أحمد كابش. موجز التصنيف العشرى (الجداول). ط٢. القاهرة، دار المعرفة، ١٩٧٠.

٣٦- الأمين عبد الكريم. المكتبة العامة، إدارتها، وتنظيمها، وبنايتها، واختيار كتبها. بغداد، مطبعة شفيق، ١٩٧١.

٣٧- تعديل ديوى العشرى، فى المكتبة الجامعية الكويتية، أكتوبر ١٩٧٢ (الجداول فقط).

٣٨- محمود الأخرس. دليل المكتبات المدرسية، عمان، د . ت ، ١٩٧٢.

٣٩- زاهدة إبراهيم. قوائم التصنيف المعدلة من الطريقة العشرية للفلسفة الإسلامية واللغة العربية والأدب العربى والدين الإسلامى والتاريخ الإسلامى والمتبعة فى المكتبة المركزية بجامعة بغداد. بغداد، المكتبة المركزية، ١٩٧٤.

٤٠- عامر إبراهيم القنديلجى. تعديل تصنيف ديوى العشرى للمكتبات العراقية والعربية، نيويورك، ١٩٧٤.

كما يوجد بعض التعديلات المحلية فى مجال التعديل والتطبيق حيث لا يتعدى استخدامه حدود هذه المكتبة.

كيفية تحديد رقم تصنيف كتاب

من الواضح أن المصنف ليس لديه الوقت الكافى لقراءة الكتب التى تزود بها المكتبة، ومن الواضح أن عنوان الكتاب ليس فى حد ذاته معلومات كافية عن الكتاب حتى نتمكن من تقرير موضوعه لأن المؤلف فى بعض الأحيان يتخذ عنواناً جذابا قد يكون بعيداً عن موضوع الكتاب أو يمت إليه بصلة غير وثيقة، ولذلك ينبغى على المصنف أن يستعين بالوسائل المختلفة التى تهديه إلى معرفة موضوع الكتاب، وقد يتطلب الأمر أن يستخدم أكثر من وسيلة للوصول إلى هدفه وأهمها:

١- عنوان الكتاب.

يدل العنوان عادة إلى ماهية الموضوع. ولكن على المصنف أن يحذر دائما من العناوين الجذابة التى يمكن أن تضلله وقد تكون بعيدة عن موضوع الكتاب أو التى تحتوى على تشبيهات أو استعارات. ولذا فإن تقرير موضوع الكتاب يتطلب من المصنف الذهاب إلى ما هو أبعد من قراءة صفحة العنوان.

٢- فهرس الكتاب «قائمة المحتويات»

فى حالة عدم الاهتداء إلى موضوع الكتاب عن طريق العنوان، فإنه ينظر إلى فهرسه وما يحتوى عليه من أبواب وهو غالبا مرشد ممتاز إلى موضوع الكتاب.

٣- عناوين الفصول:

عندما يخلو الكتاب من قائمة المحتويات فإن عناوين الفصول تفيد فى التعرف على محتويات الكتاب.

٤- التمهيد «المقدمة» :

من الحكمة أن يقوم المصنف بقراءة مقدمة المؤلف لمعرفة وجهة نظره، لأن المؤلف عند كتابته لها يوضح فيها عادة الغرض الذى من أجله قام بتأليف الكتاب.

٥- الكشاف:

يعد كشاف الكتاب من العوامل المساعدة فى تحليل محتوياته.

٦- الخلاصات:

تعتبر الخلاصات التى تأتى فى نهاية الكتاب، أو نهاية كل فصل من فصوله بالغة الأهمية فى تحديد موضوعه.

٧- مراجع الكتاب:

يمكن الاستدلال من مراجع الكتاب على موضوعه.

٨- قراءة النص «نص الكتاب» :

إذا لم يمكن الاهتداء إلى معرفة موضوع الكتاب عن طريق الوسائل السابقة فلا مفر من قراءة أجزاء من الكتاب أو فحص نصه فحصا دقيقا حتى يتضح لنا موضوعه.

٩- المراجع الخارجية:

إذا لم يتضح موضوع الكتاب من فحصه بدقة يمكن للمصنف الحصول على ما يفيده فى معرفة موضوع الكتاب من المصادر الآتية:

البيليوجرافيات، الفهارس المطبوعة، معاجم التراجم، دوائر المعارف، معاجم البلدان، تاريخ أدب الموضوع، التعريفات بالكتب.

١٠- آراء المتخصصين:

عندما تفشل كل المحاولات السابقة للوصول إلى معرفة موضوع الكتاب ينبغى فى هذه الحالة استشارة الإخصائيين الخبراء فى مادته وتخصصه لأخذ آرائهم فى الموضوع الذى يتناوله الكتاب. بعد الانتهاء من تحديد موضوع الكتاب بالاستعانة بالوسائل السابقة يمكن للمصنف اتباع الآتى:

أ- حدد أحد الأصول من خطة التصنيف الذى يدخل تحته هذا الموضوع.

ب- عين المكان المخصص لهذا الموضوع تحت عنوان الأصل، ثم تحت أحد أقسام الأصل، ثم تحت فروع القسم إلى أن تصل إلى الرقم المخصص لهذا الموضوع.

جـ- يمكن استخدام الكشاف الهجائى النسبى مباشرة ليرشدك إلى رقم التصنيف للكتاب بشرط الرجوع إلى جداول التصنيف ليحدد لك مكان موضوع الكتاب بالنسبة للخطة. لأن المصنف الذى يعتمد اعتماداً كليا على الكشاف لتحديد موضوع الكتاب والتقاط الرمز المناسب له، اقتصاداً للوقت، فعليه وحده يقع اللوم لأن الكشاف يكون فى بعض الأحيان مضللا، أو قد يختار منه الرمز الذى لا يعبر بالضبط عن فكرة الكتاب الذى يقوم بتصنيفه.

التقسيمات الموحدة «الشكلية»

يقصد بالشكل فى التصنيف، شكل مادة الكتاب أو بالأحرى، الشكل الذى تقدم به مادة الكتاب، فبعض الكتب تظهر فى أى موضوع من موضوعات المعرفة الإنسانية فى شكل مختصرات، معاجم، أو دوائر معارف أو دوريات، وأغلب الموضوعات تعالج من الناحية النظرية أو الفنية أو التاريخية.

وللدلالة على الشكل الذى صيغ فيه الموضوع، فقد تضمنت خطة التصنيف العشرى تسعة أقسام تسمى عادة بالأقسام الموحدة أو الأقسام الشكلية. فقد كانت هذه التقسيمات

فى الطبعات القديمة من تصنيف ديوى تسمى بالتقسيمات الشكليه أو أقسام الشكل إلى أن جاءت الطبعة السابعة عشرة ١٩٦٥ تحمل معها التسمية الجديدة وهى التقسيمات الموحدة.

وقد توسعت الطبعة الثامنة عشرة من تصنيف ديوى فى هذه التقسيمات وأكثرت منها بعد أن كانت لا تزيد عن تسعة تقسيمات حتى وقت قريب.

وقد أثبتت الممارسة العملية للتصنيف نفع هذه التقسيمات الموحدة المشتركة من ناحيتين:

أولا: من ناحية توزيع الكتب والمطبوعات المختلفة التى تعالج موضوعا واحدا على أرقام مختلفة بدلا من وضعها تحت رقم واحد فقط فيصعب البحث عنها.

ثانيا: من ناحية توفير رموز تساعد على التذكر، وهى هدف كل صاحب خطة تصنيف وأمل كل مصنف.

قام تصنيف ديوى بجمع هذه التقسيمات فى قائمته الأولى من مجموعة القوائم المساعدة (المجلد الأول من ص ١١٥ – ١٢٢ تحت عنوان Table of Standard Subdivision ، أى قائمة التقسيمات الموحدة، وكل أرقامها تبتدئ بصفر متبوعا برقم مثل (٠٩ تاريخ) أو برقمين مثل (٠٩٢ تراجم). وكثيراً ما يحذف هذا الصفر عند إضافته لبعض الأرقام، وكثيراً أيضاً ما يبقى. والأمر كله يخضع للقواعد التى تحكم استخدام هذه التقسيمات الموحدة.

قائمة التقسيمات الموحدة «الشكلية»

٠١ الفلسفة والنظريات.

٠١٢ التقسيم والتصنيف

٠١٣ التقييم

٠١٤ اللغات والاتصال

٠١٤١ الاتصال

٠١٤٢

٠١٤٦ الاشتقاق

٠١٤٧ اللغات غير الكلامية

تشمل: الإيماء – الإشارة – لغة الدخان المتصاعد – التخاطب بواسطة رفع الرايات – التخاطب بواسطة الأضواء

٠١٤٨ المختصرات والرموز

٠١٤٩ الطرق الفنية للكتابة

٠١٥ القواعد والأسس العلمية

«يستخدم لتحليل ووصف الموضوعات فى العلوم البحتة»

٠١٦ الكشافات، الببليوجرافيات والفهارس.

٠١٧ أخلاقيات المهن

٠١٨ المناهج

٠١٨٢ الطرق الإحصائية

٠١٨٣ تبويب وجدولة المعلومات

٠١٨٤ بحوث العمليات

يشمل: التصميم – إنشاء النماذج – البرامج

٠١٩ الأسس السيكولوجية «النفسية»

٠٢ متفرقات

٠٢٠٢ الموجزات – المختصرات – البرامج والكتب الدراسية

٠٢١ المواد المجدولة

تشمل: الجداول – الإحصاءات – الرموز – المواصفات

٠٢٢ الرسوم – والنماذج – المصورات

تشمل الصور، الخرائط، الرسوم البيانية، الرسوم التخطيطية، التصميمات.

٠٢٥ الأدلة.

٠٢٦ القانون

٠٢٧ براءات الاختراع والعلامات التجارية والصناعية

٠٢٧٢ براءات الاختراع

٠٢٧٥ العلامات التجارية والصناعية

٠٢٧٧ علامات الملكية

٠٢٨ الطرق الفنية – الأجهزة والمعدات والخامات

٠٢٩ الكتالوجات التجارية – قوائم الأسعار

٠٣ القواميس والموسوعات.

تشمل: دوائر المعارف– معاجم الألفاظ

٠٤ الخاص والعام

(المعالجة الخاصة لموضوع معين مثل: المرأة فى الإسلام، الوطنية فى شعر شوقى)

٠٥ الدوريات.

٠٦ الجمعيات والمنظمات والهيئات.

٠٦١ المنظمات الحكومية.

٠٦٢ المنظمات غير الحكومية

(الدولية، القومية، الإقليمية، المحلية)

٠٦٣ المنظمات المؤقتة والمؤتمرات.

(الدولية ، القومية ، الإقليمية ، المحلية)

٠٦٥ المؤسسات التجارية.

٠٧ الدراسة والتعليم.

٠٧١ المدارس والمقررات

٠٧١١ الكليات والمعاهد والجامعات

٠٧١٢ المدارس الثانوية

٠٧١٥ هيئات تعليم البالغين

٠٧٢ البحث والتجريب.

٠٧٢٣ البحوث الوصفية

٠٧٢٤ البحوث التجريبية

٠٧٤ المتاحف والمعارض.

يشمل (المجموعات، الأدلة الإرشادية - الفهارس)

٠٧٥ جمع واقتناء الأشياء

٠٧٦ المسائل والأسئلة.

يشمل أسئلة الامتحانات - الحلول والأجوبة - كتب التماريں

٠٧٧ البرامج التعليمية

٠٧٨ استخدام الأجهزة فى التعليم

٠٧٩ المسابقات.

تشمل الجوائز - المنح - الزمالة - الألقابه الشرفية - «الفخرية»

٠٨ المجموعات والمختارات

يشمل (المقالات والمحاضرات المجمعة).

٠٨٤ الوسائل السمعية والبصرية، النماذج وعمل النماذج

٠٩ المعالجة التاريخية والجغرافية

٠٩٠١ من بدء التاريخ حتى سنة ٥٠٠ م

٠٩٠٢ من سنة ٥٠٠ حتى سنة ١٥٠٠م

٠٩٠٢١ من سنة ٥٠٠ حتى سنة ١٢٠٠ م

٠٩٠٢٢ من سنة ١٢٠٠ حتى سنة ١٣٠٠ م

٠٩٠٢٣ من سنة ١٣٠٠ حتى سنة ١٤٠٠ م

٠٩٠٢٤ من سنة ١٤٠٠ حتى سنة ١٥٠٠ م

٠٩٠٣ العصر الحديث، ١٥٠٠ م

٠٩٠٣١ القرن السادس عشر

٠٩٠٣٢ القرن السابع عشر

٠٩٠٣٣ القرن الثامن عشر

٠٩٠٣٤ القرن التاسع عشر

٠٩٠٤ القرن العشرين ١٩٠٠ م

٠٩٠٤١ من ١٩٠٠ – ١٩٢٠ م

٠٩٠٤٢ من ١٩٢٠ – ١٩٣٠ م

٠٩٠٤٣ من ١٩٣٠ – ١٩٤٠ م

٠٩٠٤٤ من ١٩٤٠ – ١٩٥٠ م

٠٩٠٤٥ من ١٩٥٠ – ١٩٦٠ م

٠٩٠٤٦ من ١٩٦٠ – ١٩٧٠ م

٠٩٠٤٧ من ١٩٧٠ – ١٩٨٠ م

٠٩٠٤٨ من ١٩٨٠ – ١٩٩٠ م

٠٩٠٤٩ من ١٩٩٠ – ٢٠٠٠ م

٠٩٠٥ القرن الواحد والعشرون

٠٩١ المعالجة المكانية غير المحدودة بقارة أو قطر أو إقليم

٠٩٢ التراجم

٠٩٩٢ التراجم الجماعية

٠٩٢٤ التراجم الفردية

٠٩٢٦ السير الذاتية، اليوميات، المذكرات الشخصية مع ملاحظة عدم استخدام هذا الرقم إلا فى المكتبات التى ترغب فى إلحاق التراجم بالموضوعات المتصلة بها بدلا من جمع التراجم وتقسيمها بالموضوعات مثل تراجم الكيمائيين٩٢, ٥٤٠ بدلا من ٩٢٥, ٤.

٠٩٣

٠٩٩ المعالجة المكانية والجغرافية

مع إضافة رقم المكان ٣ – ٩ من الجدول الثانى لرقم الأساس ٩.

قواعد استخدام التقسيمات الموحدة (الشكلية)

يمكن استخدام التقسيمات الموحدة بالنسبة إلى أى موضوع من الموضوعات بإضافة التقسيم الموحد إلى رقم الموضوع فى نهايته، مع الأخذ فى الاعتبار بالقواعد التالية:

١- إذا انتهى رقم الموضوع الأساسى بصفر، يضاف إليه التقسيم الموحد بعد حذف صفر التقسيم الموحد مثل ٣٣٠,٩ تاريخ الاقتصاد.

٢- إذا انتهى رقم الموضوع الأساسىبصفرين يضاف إليه التقسيم الموحد بعد حذف الصفرين مثل تاريخ الفلسفة ١٠٩.

٣- إذا كان رقم الموضوع الأساسى بالإضافة إلى التقسيم الشكلى يكون رقما موجوداً فعلا فى خطة التصنيف للدلالة على فروع الموضوع الدقيق فإنه يضاف صفر إلى الرقم للتفريق بينها، ومن أمثلة ذلك استخدام الأرقام (٠١ - ٠٩) لتقسيم تاريخ أوروبا ٩٤٠ زمنيا حسب العصور.

٩٤٠,٢ تاريخ أوروبا فى العصر الحديث.

٩٤٠,٣ الحرب العالمية الأولى.

عند الدلالة على الأرقام الشكلية يجب إضافة صفر إلى هذه الأرقام.

٩٤٠,٠٣ موجز أو مقدمة فى تاريخ أوروبا الحديث.

٩٤٠,٠٣ موسوعة الحرب العالمية.

التقسيم الجغرافى "Areas"

تحتاج كثير من الكتب فى أى مكتبة إلى التصنيف باستعمال قائمة المكان "Areas" ، وذلك فى حالة تناولها لدولة أو قارة معينة.

ويستطيع المصنف أن يقوم بذلك عن طريق إضافة الرقم الذى يمثل المكان لأية دولة أو قارة إلى الرقم الخاص بالموضوع، حتى يمكن تمييزه عن غيره من الأماكن التى لها صلة بنفس الموضوع.

وترجع أهمية هذه التقسمات إلى أنها تعتبر وسيلة هامة يستطيع بها المصنف تحديد الموضوع بالضبط.

وقد شمل جدول تصنيف ديوى قائمة استطا ع منها جمع ما تيسر له من أماكن ركز فيها اهتمامه على المناطق والأقاليم والمدن الكبرى، أما المدن الصغرى والبلدان والقرى فليس لها أرقام، وقد أطلق على قائمته (قائمة المناطق "Areas"). وقد اعتمدت هذه القائمة أساسا على أرقام مأخوذة من الأرقام المخصصة للتاريخ (٩٣٠ - ٩٩٩) ولكن مع التفصيل.

ويلاحظ أنه على المصنف فى حالة استخدامه لقائمة المناطق أن يلتزم بقواعد معينة أورد بعضها ديوى مع كثير من الموضوعات فى جداول التصنيف نفسها مما يوجب على المصنف قراءتها جيداً ويلتزم بها حتى يكون تصنيفه وتطبيقه للقواعد صحيحا.

الأقسام الرئيسية للتاريخ:

- ٩٣٠ - التاريخ القديم
- ٩٤٠- تاريخ أوروبا
- ٩٥٠- تاريخ آسيا
- ٩٦٠- تاريخ أفريقيا
- ٩٧٠- تاريخ أمريكا الشمالية
- ٩٨٠- تاريخ أمريكا الجنوبية
- ٩٩٠- تاريخ جزر المحيط الهادى والمناطق القطبية

القواعد التى يجب اتباعها عند استخدام قائمة المناطق:

١- إذا كان رقم الموضوع الأساسى ينتهى بصفر فإن رقم المنطقة يضاف إليه مسبوقا برقم (٩)

مثال:

٧٥٠ التصوير والنقش

٧٥٠,٩ المعالجه التاريخية والجغرافية للتصوير والنقش

٧٥٠,٩٦٢ التصوير والنقش فى مصر.مع ملاحظة أن إضافة رقم ٦٢ تمثل فى قائمة المناطق (مصر).

٢- إذا كان رقم الموضوع الأساسى لا ينتهى بصفر يضاف إليه رقم المنطقة مسبوقا بـ (٠٩).

مثال:

٦٨٣ المصنوعات الحديدية

٦٨٣,٠٩٦٢ المصنوعات الحديدية فى مصر

٣- إذا كان الرقم الأساسى لاينتهى بصفر ولكن ينتهى بـ (٩). يضاف إليه رقم المنطقة كاملا دون حذف أو إضافة.

مثال:

٧٢١ الإنشاءات المعمارية

٧٢١,٩ المعالجة التاريخية للإنشاءات المعمارية

٧٢١,٩٦٢١٦ الإنشاءات المعمارية فى القاهرة

تحتوى قائمة التقسيمات الجغرافية (المناطق) على بعض التقسيمات الأخرى العامة التى لا تحدد بقطر ولها فائدة عظيمة إذا استعان بها المصنف فى الموضوعات التى تحتاج إلى هذا النوع من التقسم.

المناطق

ملخص للتقسيمات العامة

	١	المناطق والأقاليم، الأماكن العامة
	٢ –	الأشخاص بصرف النظر عن المناطق، الأقاليم، الأماكن
	٣ –	العالم القديم
من	٤– ٩–	العالم الحديث
	٤ –	أوروبا
	٥ –	آسيا
	٦ –	أفريقيا
	٧ –	أمريكا الشمالية
	٨ –	أمريكا الجنوبية
	٩ –	المناطق الأخرى من العالم – وجزر المحيط الهادى

مختصر قائمة المناطق «الجداول»

٤- أوروبا

٤١- سكوتلاندا

٤١٥- أيرلندا

٤١٦- أيرلندا الشمالية

٤٢- إنجلترا

٤٢١- لندن

٤٢٩- ويلز

٤٣- وسط أوروبا - ألمانيا

٤٣١ - ألمانيا الديمقراطية

٤٣٢- وسط ألمانيا

٤٣٣- باڤاريا

٤٣٦- النمسا

٤٣٧- تشيكو سلوڤاكيا

٤٣٨- بولندا

٤٣٩- المجر

٤٤ - فرنسا

٤٤٩٤٩- مونت كارلو وإمارة موناكو

٤٥ - إيطاليا والمناطق المتاخمة

٤٥٦- روما

٤٥٦٣٤- مدينة الڤاتيكان

٤٥٨- جزيرة سيشل والجزر المتاخمة

٤٥٨٥- مالطة

٤٥٩- ساردينيا وكورسيكا

٤٦- شبه جزيرة أيبريا والمناطق المتاخمة (أسبانيا)

٤٦٧- شرق أسبانيا منطقة كاتالونيا

٤٦٨- إقليم الأندلس وجبل طارق

٤٦٨٩- جبل طارق

٤٦٩- البرتغال

٤٧- اتحاد الجمهوريات السوفيتية × (السابق)

٤٧١- فنلندا

٤٧٤- منطقة بحر البلطيق (من الاتحاد السوفيتى)

٤٨- إسكندناوة

٤٨١- النرويج

٤٨٥- السويد

٤٨٩- الدنمرك

٤٩- المناطق الأوروبية الأخرى

٤٩١- إيسلندا

٤٩٢- هولندا

٤٩٣- بلچيكا

٤٩٣٥- لوكسمبورج

٤٩٤- سويسرا

٤٩٥- اليونان

٤٩٦- دول البلقان

٤٩٦١- تركيا الأوربية

٤٩٦٥- ألبانيا

٤٩٧٠- يوغوسلافيا

٤٩٨-	رومانيا
٤٩٨٥-	ملداڤيا السوڤيتى
٤٩٩-	جزر بحرإيجة
٤٩٩٨-	جزيرة كريت
٥٠-	أسيا
٥١-	الصين
٥١٢٤٩-	فورموزا - «تايوان»
٥١٢٥-	هونج كونج
٥١٥-	التبت
٥١٧-	منغوليا
٥١٨-	منشوريا
٥١٩-	كوريا
٥١٩٣-	كوريا الشمالية
٥١٩٥-	كوريا الجنوبية
٥٢-	اليابان والجزر المتاخمة
٥٣-	شبه الجزيرة العربية والمناطق المتاخمة
٥٣١-	شبه جزيرة سيناء
٥٣٣-	الشاطئ الجنوبى الغربى لشبه الجزيرة العربية
٥٣٣٢-	الجمهورية العربية اليمنية
٥٣٣٥-	جمهورية اليمن الجنوبية
٥٣٥-	سلطنة عمان
٥٣٦-	الخليج العربى
٥٣٦٣٦-	قطر

٥٣٦٥-	البحرين
٥٣٦٧-	الكويت
٥٣٧-	دولة الإمارات العربية
٥٣٨-	المملكة العربية السعودية
٥٣٩-	دول عربية أخرى أسيوية
٥٤-	الهند
٥٤٢٦-	نيبال
٥٤٥-	إقليم البنجاب
٥٤٧-	باكستان
٥٤٧٤٥-	بنجلاديش
٥٤٨٩-	سيريلانكا
٥٥-	إيران
٥٦-	الشرق الأوسط
٥٦١-	تركيا الأسيوية
٥٦٤٥-	قبرص
٥٦٦٢-	أرمنيا
٥٦٦٧-	كردستان
٥٦٧-	العراق
٥٦٩-	شرق البحر الأبيض المتوسط
٥٦٩١-	سوريا
٥٦٩٢-	لبنان
٥٦٩٤-	فلسطين
٥٦٩٤٤-	إسرائيل

٥٦٩٥- الأردن

٥٧- سيبريا (روسيا الأسيوية)

٥٨- آسيا الوسطى

٥٨١- أفغانستان

٥٨٤- تركستان

٥٨٤٥- كازاخستان

٥٨٥- تركمنستان

٥٩ - جنوب شرق أسيا

٥٩١- بورما

٥٩٣- تايلاند

٥٩٤- لاوس

٥٩٥- ماليزيا

٥٩٥٢- سنغافورة

٥٩٦- كمبوديا

٥٩٧- ڤيتنام

٥٩٨- أندونيسيا

٥٩٩- جزر الفلبين

٦- أفريقيا

٦١- شمال أفريقيا

٦١١- تونس

٦١٢- ليبيا

٦٢- مصر

٦٢١- مصر السفلى

(الإسكندرية - دمياط- البحيرة- الغربية- الدقهلية- الشرقية- المنوفية- القليوبية- كفر الشيخ- مرسى مطروح، دلتا النيل)

٦٢١٥- محافظات القناة

(السويس - بورسعيد - الإسماعيلية)

٦٢١٦- مدينة ومحافظة القاهرة

٦٢٢- مصر الوسطى

(الجيزة - بنى سويف - الفيوم - المنيا - أسيوط - الوادى الجديد)

٦٢٣- مصر العليا

(سوهاج - قنا - أسوان - البحر الأحمر)

٦٢٤- السودان

٦٣- أثيوبيا

٦٣٥- أرتريا

٦٤- المغرب

٦٥- الجزائر

٦٦- غرب أفريقيا ومنطقة الجزر

٦٦١١- الصحراء الكبرى

٦٦١٢- جمهورية موريتانيا الإسلامية

٦٦٢- مالى

٦٦٢٥- فولتا العليا

٦٦٢٦- النيجر

٦٦٣- السنغال

٦٦٤- سيراليون

٦٦٥- غينيا

٦٦٥١- جامبيا

٦٦٦- ليبريا

٦٦٦٨-	ساحل العاج
٦٦٧٠-	ساحل الذهب (غانا)
٦٦٨-	داهومى
٦٦٨١-	توجو
٦٦٩-	نيجريا
٦٧-	أفريقيا الوسطى
٦٧١١-	الكميرون
٦٧٢١-	جابون
٦٧٢٤-	الكنغو الشعبية
٦٧٣-	أنجولا
٦٧٤١-	جمهورية أفريقيا الوسطى
٦٧٤٣-	تشاد
٦٧٥-	زائيرى
٦٧٥٧-	رواندا - بوراندى
٦٧٥٧١-	رواندا
٦٧٥٧٢-	بوراندى
٦٧٦١-	أوغندا
٦٧٦٢-	كينيا
٦٧٧-	الصومال
٦٧٨-	تنزانيا
٦٧٩-	موزنبيق
٦٨-	جنوب أفريقيا
٦٨١-	بتسوانا

٦٨٩١- روديسيا الجنوبية

٦٨٩٣- زيمبابوى

٦٨٩٧- ملاوى

٦٩- جزر المحيط الهندى الغربية

٦٩١- مالاجاش

٦٩٤- جزائر القمر

٦٩٦- سيشل

٧٠- أمريكا الشمالية

٧٠١- هنود أمريكا الشمالية

٧١- كندا

٧١١- كولومبيا البريطانية

٧١٢- مقاطعة يوكون

٧١٢٢- المقاطعات الشمالية الغربية

٧١٢٣- ألبرتا

٧١٢٤- ساسكاتشوان

٧١٢٧- مانيتوبا

٧١٣- أونتاريو

٧١٣٨- أتاوا

٧١٤- كوبيك

٧٢- المكسيك

٧٢٨- أمريكا الوسطى

٧٢٨١- جواتيمالا

٧٢٨٢- هندوراس البريطانى (بليز)

٧٢٨٣- هندوراس

٧٢٨٤- السلڤادور

٧٢٨٥- نيكارجوا

٧٢٨٦- كوستاريكا

٧٢٩- جزر الهند الغربية (الأنتيل - برمودا)

٧٢٩١- كوبا

٧٢٩٢- چاميكا

٧٢٩٣- جمهورية الدومنيكان

٧٢٩٤- هاييتى

٧٢٩٥- بورتوريكو

٧٢٩٦- جزر البهاما

٧٢٩٧- جزر الإنتيل الصغرى

٧٢٩٨- جزر وندوارد والجزر الجنوبية الأخرى

٧٢٩٩- برمودا

٧٣- الولايات المتحدة الأمريكية

٧٤- الولايات الشمالية الشرقية

٧٤١- مين

٧٤٢- نيوهامبشير

٧٤٣- ڤيرمونت

٧٤٤- ماسوشوشتى

٧٤٥- رود أيلاند

٧٤٦- كونتيكيت

٧٤٧- نيويورك

٧٤٧١- مدينة نيويورك

٧٤٨- بنسلڤانيا

٧٤٨١- فيلادلڤيا

٧٤٩- نيوجرسى

٧٥- الولايات الجنوبية الشرقية

٧٥١- ديلاوير

٧٥٢- ماريلاند

٧٥٣- مقاطعة كولومبيا

٧٥٤- فرجينيا الغربية

٧٥٥- فرجينيا

٧٥٦- كارولينا الشمالية

٧٥٧- كارولينا الجنوبية

٧٥٨- چورچيا

٧٥٩- فلوريدا

٧٦- الولايات الوسطى الجنوبية

٧٦١- ألباما

٧٦٢- المسيسبى

٧٦٣- لويزيانا

٧٦٤- تكساس

٧٦٦- أوكلاهوما

٧٦٧- أركنساس

٧٦٨- تنيسى

٧٦٩- كنتكى

٧٧- الولايات الوسطى الشمالية

٧٧١- أوهايو

٧٧٢- إنديانا

٧٧٣- ألينوى

٧٧٣١- شيكاغو

٧٧٤- ميتشجن

٧٧٤٣- ديترويت

٧٧٥- ويسكنسون

٧٧٦- مينوسوتا

٧٧٧- أيوا

٧٧٨- ميسورى

٧٨- الولايات الغربية

٧٨١- كنساس

٧٨٨- كولورادو

٧٨٩- نيومكسيكو

٧٩- الولايات الغربية القصوى

٧٩١- أريزونا

٧٩٢- أوتا

٧٩٣- نيڤادا

٧٩٤- كاليفورنيا

٧٩٤٦- سان فرنسيسكو

٧٩٤٩- لوس أنجلوس

٧٩٥- أريجون

٨٩٥-	أوراجواى
٨٩٥١-	مونتفيديو
٩٠-	جزر وسط وجنوب المحيط الهادى
٩١-	أندونيسيا
٩٩١١٥-	جنوب بورنيو
٩٩١٤-	جزر الفلبين
٩٢-	جزر جاوة
٩٢١-	سومطرة
٩٣-	ميلانيزيا- ونيوزلندة
٩٣١-	نيوزلندة
٩٣٢-	ميلانيزيا
٩٤-	أستراليا
٩٥-	غينيا الجديدة «بابوا»
٩٦-	بولينزيا
٩٦٥-	ميكرونيزيا
٩٦٦-	جزر كارولين
٩٦٧-	جزر ماريناس
٩٦٨-	مجموعة جزر شرق ميكرونيزيا
٩٦٩-	مجموعة جزر هاواى
٩٦٩٣-	جزيرة هونولولو
٩٧-	جزر المحيط الأطلنطى

٩٧١- جزر فوكلند وبوڤيه

٩٧١١- جزر فوكلند

٩٧١٣- جزر بوڤيه

٩٧٣- سنت هيلان

٩٨- جزر القطب الشمالى (القطب الشمالى - المحيط المتجمد الشمالى)

٩٨٢- جرنيلاند

٩٨٩- جزر القطب الجنوبى (بالمر- بحار روس وودل- القطب الجنوبى)

٩٩- عوالم الفضاء

٩٩١- القمر

٩٩٢- كواكب المجموعة الشمسية وتوابعها

٩٩٣- الشهب والمذنبات

٩٩٤- الشمس

تصنيف كتب التراجم

تعتبر التراجم من المواد التى يقبل عليها جمهور القراء، لذلك كان الاهتمام بها واجبا من حيث التصنيف. ويمكن استخدام أكثر من طريقة لتصنيفها. يتم تصنيف التراجم بحسب المهنة التى اشتهر بها المترجم له وليست مهنة كاتب الترجمة. لذلك لابد للمصنف أن يحدد مهنة المترجم له أو لهم، ويمكن التعرف عليها عن طريق قائمة المحتويات أو المقدمة أو العنوان أو الكشاف للدلالة على مهنة الشخص أو الأشخاص الذين كتبت من أجلهم الترجمة، وفى حالة التعذر يمكن التعرف عليها عن طريقه استشارة بعض المصادر الخارجية مثل:

دوائر المعارف   معاجم التراجم

وعلى ذلك توضع

تراجم الفلاسفة	تحت رقم	٩٢١
تراجم رجال الدين	تحت رقم	٩٢٢
تراجم رجال العلوم الاجتماعية	تحت رقم	٩٢٣
تراجم اللغويين	تحت رقم	٩٢٤
تراجم العلماء	تحت رقم	٩٢٥
تراجم رجال التكنولوجيا	تحت رقم	٩٢٦
تراجم الفنانين	تحت رقم	٩٢٧
تراجم الأدباء	تحت رقم	٩٢٨
تراجم الأنساب	تحت رقم	٩٢٩

الترجمة نوعان:

أ- ترجمة فردية

ب- ترجمة جماعية

أ- الترجمة الفردية

عند تصنيفها لابد من إضافة رمز حرف أو أكثر، أو حرف متبوع بأرقام مأخوذة من أحد الجداول المصنفة لترقيم أسماء المؤلفين يدل على المترجم له، وهو عادة يمثل الحرف الأول من اسمه.

فى هذه الحالة يصبح هذا الرمز جزءا لا يتجزأ من رقم التصنيف، لا يمكن ذكر رقم تصنيف الترجمة دونه، ويضمن هذا الرمز للمصنف ترتيب جميع التراجم الفردية فى الموضوع الواحد هجائيا بأسماء المترجم لهم، وتجميع التراجم المكتوبة بأقلام مختلفة عن شخصية واحدة بعضها مع بعض فى مكان واحد بالأرفف.

مثال:

أحمد لطفى السيد، أستاذ الجيلين تأليف حسن فوزى النجار $\frac{923}{أ}$

ب- التراجم المجمعة،

عند تصنيفها لايضاف إليها مثل هذا الرمز، ولهذا السبب سوف تسبق أرقامها الخالية من الرموز أرقام التراجم الفردية المصحوبة بالرموز فى ذات الموضوع، ذلك فى الترتيب النهائى على الأرفف، ويمكن إضافة رمز للتراجم المجمعة (رمز المؤلف).

وعند قيام المصنف بتصنيف كتب التراجم يمكن اتباع عدة طرق وهى:

أ- إضافة الرقم الموحد (٠٩٢) الذى يدل على التراجم إلى نهاية رقم الموضوع الذى يمثله مهنة المترجم له أولهم، مع تطبيق قواعد استخدام التقسيمات الموحدة.

مثال: حياة طبيب بقلم نجيب محفوظ (الطبيب)

ب- وضع جميع التراجم فيما بين الأرقام ٩٢١- ٩٢٨ على أساس كون خانة الآحاد يمثل الفصل الذى تنتمى إليه مهنة المترجم له. فنجد أن ٩٢١ مخصصة لتراجم الفلاسفة، ٩٢٢ رجال الدين، ٩٢٣ لرجال العلوم الاجتماعية مع ملاحظة أن الرقم ١٠٠ يمثل الفلسفة، ٢٠٠ الدين، ٣٠٠ العلوم الاجتماعية.

جـ- يمكن أن تصنف تحت رقم (ت) نسبة إلى كلمة تراجم على أن يوضع تحت هذا الرمز الحرف الأول من اسم المترجم له..

فمثلا كتاب/ المثنى بن حارثة الشيبانى تأليف محمد فرج $\frac{ت}{م}$

ملاحظات على تصنيف التراجم

مما سبق نلاحظ ما يلى:-

١- الطريقة الأولى تعنى توزيع التراجم التى تملكها المكتبة على مختلف الموضوعات، أما الطريقة الثانية والثالثة فمعناها تجميع كل التراجم فى قسم واحد هو ٩٢٠ أو (ت).

٢- الطريقة الأولى تناسب المكتبات الضخمة، فى حين أن الطريقة الثانية والثالثة تناسب المكتبات المتوسطة والصغيرة.

٣- هناك بعض الفئات التى تشملها الموضوعات السابقة والتى تنتمى إلى فصل المعارف العامة (٠٠٠ - ٠٩٩) قد وضعها تصنيف ديوى فى هذا الترتيب.

تراجم الببليوجرافيين	تحت رقم	٩٢٠,١
تراجم أمناء المكتبات والمكتبيين- وهواة جمع الكتب	تحت رقم	٩٢٠,٢
تراجم الأنسيلكوبيديين (أصحاب المعاجم)	تحت رقم	٩٢٠,٣
تراجم الناشرين وتجار الكتب	تحت رقم	٩٢٠,٤
تراجم الصحفيين، المعلقين على الأنباء الإذاعية والتليفزيون	تحت رقم	٩٢٠,٥
تراجم الأكاديميين (التراجم المجموعة فقط)	تحت رقم	٩٢٠,٦
التراجم الفردية أو الجماعية حسب الجنس	تحت رقم	٩٢٠,٧
تراجم الرجال	تحت رقم	٩٢٠,٧١
تراجم النساء	تحت رقم	٩٢٠,٧٢
تراجم الشذاذ (تشمل المجانين)	تحت رقم	٩٢٠,٨
تراجم الفئات الأخرى غير المشمولة	تحت رقم	٩٢٠,٩

٤- تصنيف التراجم المجمعة غير المحددة بزمان أو مكان أو مهنة واحدة تحت رقم (٩٢٠,٠٢)، كما تصنف التراجم المجمعة العامة غير المرتبطة بموضوع محدد والخاصة

بموقع جغرافى فيما بين الأرقام. (٩٢٠,٠٣ - ٩٢٠,٠٩) وذلك وفقا لرقم الموقع سواء كان قارة أو دولة أو إقليما أو مدينة (بحيث يضاف رقم المنطقة إلى الرقم الأساسى (٩٢٠,٠) وذلك بحسب ما هو وارد فى القسم الخاص بالتقسيم الجغرافى (قائمة المكان (Areas).

٥- على المصنف ملاحظة أنه يجب أن يتبع طريقة واحدة فى تصنيف التراجم، وألا يمزج بين طريقتين أو أكثر مهما كانت الأسباب الداعية إلى ذلك.

تصنيف القصة

يمكن اتباع طريقتين فى تصنيف القصص:

أ- يمكن تصنيف القصة طبقا للرموز الخاصة بتصنيف آداب اللغات المختلفة كما هى واردة فى خطة التصنيف، فتوضع القصص العربية تحت رقم ٨١٣ والقصص الإنجليزية تحت رقم ٨٢٣ وهكذا مع مراعاة الحروف الهجائية لأسماء المؤلفين فى كل نوع. وفى هذه الحالة يجب معرفة جنسية المؤلف واللغة التى كتبت بها القصة قبل ترجمتها، فمثلا قصة (ديفيد كوبرفيلد تأليف تشارلز ديكنز) تصنف على أساس أنها أدب إنجليزى على الرغم من كونها مترجمة إلى اللغة العربية، وتصنف تحت رقم ٨٢٣ كأدب إنجليزى وليس ٨١٣ على أنها أدب عربى.

ب- يمكن فصل القصص العربى عن بقية الأشكال الأدبية الأخرى مع ترتيبه ترتيبا هجائيا بحسب اسم المؤلف بدون جداول التصنيف بعد إعطائه الرمز (ق) الدال على قصص. كما يمكن أن نفعل نفس الشئ بالنسبة للقصص الإنجليزى والأمريكى مع إعطائه الرمز (F) الدال على كلمة (Fiction)، ويوضع أسفل هذا الرمز الحرف الأول من اسم المؤلف والحرف الأول من عنوان القصة - وترتب القصص فى مكان واحد على الأرفف وفقا للحروف الهجائية لأسماء المؤلفين، أما بالنسبة للقصص غير العربى أو الإنجليزى والأمريكى فتصنف تحت الرقم المخصص له فى جداول التصنيف، فمثلا القصص الإيطالى ٨٥٣ والأسبانى ٨٦٣ والفرنسى ٨٤٣... إلخ.

مثال

عودة الروح　　تأليف توفيق الحكيم　　رقم خاص ٨١٣ / ت . غ أو ق / ت . ع

غرباء فى البيت　　تأليف چورج سيمينون　　رقم خاص ٨٤٣ / س . غ

The Mill On The Floss By Gorge Eliot

823 Or F

E E

M M

تصنيف المعاجم اللغوية

تنقسم المعاجم اللغوية إلى ثلاثة أنواع:-

(١) المعاجم اللغوية وحيدة اللغة.

(٢) المعاجم اللغوية ثنائية اللغة.

(٣) المعاجم اللغوية متعددة اللغات.

تختلف طرق تصنيف كل نوع من هذه الأنواع.

(١) المعاجم اللغوية وحيدة اللغة

تصنف هذه النوعية من المعاجم تحت الرقم المخصص للغة فى الخطة مع إضافة الرقم (٣ -) الدال على المعاجم مع تطبيق القواعد الخاصة بالتقسيمات اللغوية.

مثال:

معجم من العربية - العربية	٤١٣
معجم من اليونانية - اليونانية	٤٨٣
معجم من الروسية - الروسية	٤٩١,٧٣

(٢) المعاجم ثنائية اللغة:

وتصنف تحت الرقم المخصص للغة الأقل شيوعا عند رواد المكتبة لأن وضع المعاجم اللغوية الثنائية تحت اللغة الأقل شيوعا لدينا، لأننا في العادة نحتاج إلى ترجمة كلمات من التي نعرفها بدرجة أقل، وليس العكس، ثم يتم بعد ذلك إضافة التقسيم اللغوى (٣ -) الدال على المعاجم اللغوية، ويعبر عن اللغة الأخرى بإضافة رقمها إلى الرقم المركب بعد حذف الرقم ٤ منه.

مثلا:

قاموس	إنجليزى - عربى	٤٢٣,١

مع ملاحظة أن هذا النظام يناسب المكتبات فى الدول التى تتكلم اللغة العربية فقط لقلة معرفتنا باللغة الإنجليزية عن معرفتنا باللغة العربية، ومعرفتنا باللغات العبرية والروسية أقل من معرفتنا باللغة الإنجليزية. وسوف يختلف الوضع فى المكتبات الأخرى فى الدول غير العربية، لذلك فإن المكتبة الإنجليزية مثلا سوف تصنف أى معجم إنجليزى- عربى تحت اللغة العربية وليس تحت اللغة الإنجليزية كما نفعل نحن فى مكتبات الدول العربية وذلك لكون اللغة العربية هناك أقل شيوعا.

وفى الحالات التى تكون مثارا للشك أو التى لا يستطيع المصنف تحديد اللغة الأقل شيوعا فيها، عليه أن يقوم بتصنيف المعجم تحت رقم اللغة التى يأتى رقمها متأخراً فى قائمة اللغات.

تصنيف الببليوجرافيات الموضوعية

عند قيامنا بتصنيف الببليوجرافيات الموضوعية يمكن أن نتبع إحدى طريقتين هما:

أ- إضافة رقم التقسيم الموحد (٠١٦) الدال على الببليوجرافيا الموضوعية إلى نهاية رقم الموضوع، مع تطبيق القواعد الخاصة باستخدام التقسيمات الموحدة.

مثال:

القانون	٣٤٠
قائمة ببليوجرافية فى القانون	٣٤٠,١٦

ب- إضافة رقم الموضوع الذى تتناوله الببليوجرافية إلى نهاية (٠١٦) مع ملاحظة أن الرقم (٠١٦) هنا يمثل رقم الببليوجرافيات الموضوعية كواحد من تفريعات علم الببليوجرافيا (٠١٠) وليس كتقسيم موحد.

مثال:

القانون	٣٤٠
قائمة ببليوجرافية فى القانون	٠١٦,٣٤

ملاحظات فى تصنيف الببليوجرافيات الموضوعية

أ- تعنى الطريقة الأولى فى تصنيف الببليوجرافيات الموضوعية، أن نقوم بتوزيع الببليوجرافيات الموضوعية الموجودة بالمكتبة على مختلف الأقسام والموضوعات. وهى تناسب المكتبات الكبيرة أو التى تمتلك أعدادا كبيرة من الببليوجرافيات الموضوعية لأن هذا التوزيع يضمن عدم تكتلها تحت رقم واحد (٠١٦) مما يجعل عملية البحث عنها شاقة لضيق المكان.

ب- تعنى الطريقة الثانية تجميع كل الببليوجرافيات الموضوعية فى مكان واحد هو (٠١٦) وهى تناسب المكتبات المتوسطة والمكتبات الصغيرة، لأن وجود الببليوجرافيات الموضوعية فيها سوف تكون قليلة ولا ضرر فى تجميعها تحت الرقم (٠١٦)، فضلا عن أنها تناسب طريقة الترتيب فى أقسام المراجع. وتفيد هذه الطريقة أكثر فى المكتبات ذات الرفوف المفتوحة لأنها تضمن لكثير من القراء والباحثين الوصول إلى الببليوجرافيات الموضوعية الأخرى القريبة الصلة بموضوعات بحثهم، والتى لم يفكروا فيها أصلا.

جـ- لا يمكن اتباع الطريقتين فى وقت واحد لأنه ينبغى على المصنف أن يتبع طريقة واحدة، إما أن تكون الطريقة الأولى أو الطريقة الثانية لكل الببليوجرافيات الموضوعية الموجودة بالمكتبة.

تصنيف مكتبات الأطفال

من المعروف تربويا ونفسيا أن التصانيف الخاصة المبسطة لكتب الأطفال قد تحتاج إلى دراسة أعمق بكثير من إعداد خطة تصنيف للكبار، وذلك لما تتميز به مجموعة كتب الأطفال من خصائص نفسية وثقافية تتطلب إعداد خطة تصنيف ملائمة لهم محققة النجاح.

ولكن لم تنهج بعض هذه التعديلات الخاصة بالأطفال، وبخاصة بالمكتبات المدرسية– السبيل إلى هؤلاء، فقد اكتفت الغالبية بمنهج تلخيص خطة ديوى– تلخيصا ضيقا دون محاولة تغيير رؤوس الموضوعات أو التعبير الدقيق عنها لكى تلائم مجموعة القراء المعدة لهم.

ومن هنا نجد أنه يمكن استخدام عدة طرق لتصنيف كتب الأطفال منها:

أ- الطريقة الأولى:

وتعتمد هذه الطريقة على تلخيص خطة ديوى وتبسيط عناوين الأقسام بحيث تناسب الأطفال وكتبهم، ويمكن تلخيص النقاط الرئيسية فى هذا التصنيف فى عدة نقاط محددة وهى:

١- يجب الأخذ بنظام ديوى وأقسامه الرئيسية والفرعية مادامت تناسب الأطفال وكتبهم وموضوعاتهم، مثل الجغرافيا، والتاريخ.

٢- يؤخذ بعض هذه الموضوعات بمفهومه وليس بعنوانه إذا كان فوق مستوى فهم الأطفال فيمكننا القول (العلوم المبسطة) بدلا من قولنا (العلوم البحتة).

٣- حيث إن قصص الأطفال تمثل قطاعا رئيسيا من كتب الأطفال فيمكننا الأخذ بالمضمون وليس بالشكل الفنى فيمكن القول: قصص علمية، قصص دينية، قصص تاريخية... إلخ.

ويمكننا أيضا استعمال هذه الطريقة بالنسبة للمسرحيات أيضا فيقال على سبيل المثال: مسرحية دينية... إلخ.

٤- يوجد لقصص الأطفال ألوان أخرى مثل قصص الحيلة، وقصص الحيوان التى تنطق فيها الطيور والحيوانات وقصص الرجل الخارق (السوبرمان) وذلك إلى جانب القصص البوليسية وقصص الخرافات والأساطير يجب أن نجد لها تصنيفا مناسبا عند تصنيف كتب الأطفال.

٥- يوجد كذلك ألوان متعددة من كتب الأطفال مثل الكتب التى تعتمد على الصور (المصورة) لصغار الأطفال والكتب الإعلامية- كتب الإعلام الموجهة للأطفال.

كل هذه النوعيات يجب أن تؤخذ فى الاعتبار عند التصنيف.

(انظر نموذج جداول تصنيف مكتبة الطفل).

على أن يتم وضع شريط لاصق باللون المحدد لكل قسم بنموذج خطة التصنيف ككعب للكتاب مع وضع شريط بنفس اللون على اللوحة الإرشادية لكل قسم بجوار الرقم المخصص له.

ب- الطريقة الثانية:

يمكننا مع مراعاة الملاحظات السابقة فى نظام تصنيف القصص والمسرحيات الخاصة بالأطفال تصنيف كتب الأطفال بنفس الطريقة والخطة الخاصة بتصنيف كتب الكبار ولكن مع إضافة حرف (ط) بالنسبة للكتب العربية والتى تدل على أن الكتاب خاص بالأطفال.

وحرف (J) بالنسبة للكتب الأجنبية التى تدل على كلمة (Juvenile) بمعنى صبي.

على سبيل المثال ٨١٠ تدل على أن الكتاب مخصص للكبار أما ٨١٠ ط فهذه تعنى أن الكتاب خاص بالأطفال- وذلك لعدم الخلط بين كتب الكبار وكتب الأطفال فى الترتيب وفى الفهرسة.

مع ملاحظة ما يأتى:

يجب أن نتبع فى تصنيف المكتبة الواحدة بطريقة تصنيف واحدة لأننا لا يمكننا أن نتبع الطريقتين فى آن واحد فى مكتبة واحدة.

المعارف العامة
والموسوعات (١٠٠)

القصص والكتب
الدينية ٢٠٠

قصص الاساطير والخرافات
والمغامرات وتعليم السلوك
٣٠٠

اللغة وتعليم اللغة
٤٠٠

قصص الخيال العلمى والكتب
العلمية المبسطة ٥٠٠

التكنولوجيا
٦٠٠

الفنون
٧٠٠

المسرحية – القصص الأدبية
والنوادر والفكاهات
٨٠٠

التاريخ والجغرافيا والتراجم
والقصص التاريخية ٩٠٠

نموذج – جداول تصنيف مكتبة الطفل

الباب الثانى

ملخصات تصنيف ديوى
وجداول التصنيف

الخلاصة الأولى

الرتب العشرة

٠٠٠	الأعمال العامة
١٠٠	الفلسفة والعلوم المتصلة بها
٢٠٠	الديانات
٣٠٠	العلوم الاجتماعية
٤٠٠	اللغات
٥٠٠	العلوم البحتة
٦٠٠	التكنولوجيا (العلوم التطبيقية)
٧٠٠	الفنون
٨٠٠	الآداب
٩٠٠	الجغرافية العامة والتاريخ

الخلاصة الثانية

الأقسام المائة

٠٠٠ الأعمال العامة

٠١٠ البيليوجرافيا وقوائم الكتب

٠٢٠ فن المكتبات

٠٣٠ دوائر المعارف العامة

٠٤٠ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة

٠٥٠ الدوريات والمجلات العامة

٠٦٠ الجمعيات والمتاحف العامة

٠٧٠ فن الصحافة

٠٨٠ المؤلفات المجموعة

٠٩٠ الكتب النادرة

١٠٠ الفلسفة والعلوم المتصلة بها

١١٠ علم ما وراء الطبيعة

١٢٠ النظريات الأخرى لما وراء الطبيعة

١٣٠ فروع علم النفس

١٤٠ المباحث الفلسفية

١٥٠ علم النفس العام

١٦٠ علم المنطق

١٧٠ الأخلاق

١٨٠ الفلسفة القديمة والمتوسطة

١٩٠ الفلسفة الحديثة الغربية

٢٠٠ الديانات

٢١٠ الإسلام

٢٢٠ القرآن والعلوم القرآنية

٢٣٠ الحديث وعلوم الحديث

٢٤٠ أصول الدين والتوحيد والفرق والنحل

٢٥٠ الفقه

٢٦٠ التصوف

٢٧٠ الديانة المسيحية

٢٨٠ الطوائف المسيحية والمذاهب

٢٩٠ الأديان الأخرى والمقارنة

٣٠٠ العلوم الاجتماعية

٣١٠ الإحصاء

٣٢٠ العلوم السياسية

٣٣٠ الاقتصاد

٣٤٠ القانون

٣٥٠ الإدارة العامة

٣٦٠ الرعاية الاجتماعية

٣٧٠ التربية والتعليم

٣٨٠ التجارة والمرافق العامة

٣٩٠ العادات والتقاليد والفلكلور

٤٠٠ اللغات

٤١٠ اللغة العربية

٤٢٠ اللغة الإنجليزية

٤٣٠ اللغة الألمانية

٤٤٠ اللغة الفرنسية

٤٥٠ اللغة الإيطالية

٤٦٠ اللغة الأسبانية

٤٧٠ اللغة اللاتينية

٤٨٠ اللغة اليونانية

٤٩٠ اللغات الأخرى

٥٠٠ العلوم البحتة

٥١٠ الرياضيات

٥٢٠ علم الفلك والعلوم المتصلة به

٥٣٠ علم الطبيعيات

٥٤٠ الكيمياء

٥٥٠ علوم الأرض
٥٦٠ علم الحفريات
٥٧٠ علوم الحياة (الأنتروبولوجيا)
٥٨٠ العلوم النباتية
٥٩٠ علم الحيوان

٦٠٠ التكنولوجيا
٦١٠ العلوم الطبية
٦٢٠ الهندسة
٦٣٠ الزراعة
٦٤٠ الاقتصاد المنزلي
٦٥٠ إدارة الأعمال وطرق التجارة
٦٦٠ الكيمياء الصناعية
٦٧٠ المصنوعات
٦٨٠ مصنوعات أخرى
٦٩٠ تشييد المباني

٧٠٠ الفنون
٧١٠ المناظر الطبيعية
٧٢٠ العمارة
٧٣٠ الفنون التشكيلية والنحت
٧٤٠ الرسم وفن الزخرفة
٧٥٠ التصوير
٧٦٠ الطباعة وفن النحت
٧٧٠ التصوير الفوترغرافي
٧٨٠ الموسيقى
٧٩٠ الترفيه

٨٠٠ الآداب
٨١٠ الأدب العربي
٨٢٠ الأدب الإنجليزي والأمريكي
٨٣٠ الأدب الألماني
٨٤٠ الأدب الفرنسي
٨٥٠ الأدب الإيطالي
٨٦٠ الأدب الأسباني
٨٧٠ الأدب اللاتيني
٨٨٠ الأدب اليوناني
٨٩٠ آداب اللغات الأخرى

٩٠٠ الجغرافيا العامة والتاريخ
٩١٠ الجغرافية والرحلات ووصف البلدان
٩٢٠ التراجم
٩٣٠ التاريخ القديم
٩٤٠ تاريخ أوروبا المتوسط والحديث
٩٥٠ تاريخ أسيا
٩٦٠ تاريخ أفريقيا
٩٧٠ تاريخ أمريكا الشمالية
٩٨٠ تاريخ أمريكا الجنوبية
٩٩٠ التاريخ العام لأستراليا والجزر المحيطة بها

الخلاصة الثالثة

الشعب الألف

الأعمال العامة (٠٠٠ ـ ٠٩٩)

٠٠٠ **الأعمال العامة**

٠٠١ المعرفة- التعلم- المناهج الدراسية

٠٠٢ الكتاب (قيمته - تأثيره- تاريخه)

٠٠٣

٠٠٤

٠٠٥

٠٠٦ نظريات الإعلام ووسائل الاتصال

٠٠٧ البحث

٠٠٨

٠٠٩

٠١٠ **الببليوجرافيا والفهارس**

٠١١ الببليوجرافيا العامة والفهارس العالمية

٠١٢ الببليوجرافيا الخاصة بالأفراد

٠١٣ الببليوجرافيا الخاصة بطبقة معينة من الكتاب

٠١٤ الببليوجرافيا الخاصة بالأعمال المجهولة المؤلف، المؤلفة بأسماء مستعارة

٠١٥ الببليوجرافيا القومية

٠١٦ الببليوجرافيا الموضوعية

٠١٧ الفهارس المصنفة لمكتبات البيع

٠١٨ فهارس المؤلفين لمكتبات البيع

٠١٩ الفهرس القاموس (تشمل الفهارس الهجائية للموضوعات)

٠٢٠ **فن المكتبات والمعلومات**

٠٢١ إنشاء المكتبات وأغراضها

٠٢٢ مبانى المكتبات

٠٢٣ موظفو المكتبات

٠٢٤ اللوائح الخاصة باستخدام المكتبات

٠٢٥ إدارة المكتبات والإجراءات والأقسام الفنية

٠٢٦ المكتبات المتخصصة

٠٢٧ المكتبات غير المتخصصة

٠٢٨ القراءة والإرشاد الفنى

٠٢٩ الخدمة المكتبية ووسائل توفير الوقت

٠٣٠ **الموسوعات ودوائر المعارف**

٠٣١ دوائر المعارف العامة العربية

٠٣٢ دوائر المعارف العامة الإنجليزية والأمريكية

٠٣٣ دوائر المعارف العامة الألمانية

٠٣٤ دوائر المعارف العامة الفرنسية

٠٣٥ دوائر المعارف العامة الإيطالية

٠٣٦ دوائر المعارف العامة الأسبانية

٠٣٧ دوائر المعارف العامة السلافية

٠٣٨ دوائر المعارف العامة الإسكندناوية

٠٣٩ دوائر المعارف الأخرى

٠٤٠ **مجموعات الأبحاث والمقالات العامة**

٠٤١ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة العربية

٠٤٢ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة الإنجليزية والأمريكية

٠٤٣ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة الألمانية

٠٤٤ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة الفرنسية

٠٤٥ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة الإيطالية

٠٤٦ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة الأسبانية
٠٤٧ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة السلافية
٠٤٨ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة الإسكندنافية
٠٤٩ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة للدول الأخرى

٠٥٠ الدوريات والمجلات العامة

٠٥١ الدوريات والمجلات العامة العربية
٠٥٢ الدوريات والمجلات العامة الإنجليزية والأمريكية
٠٥٣ الدوريات والمجلات العامة الألمانية
٠٥٤ الدوريات والمجلات العامة الفرنسية
٠٥٥ الدوريات والمجلات العامة الإيطالية
٠٥٦ الدوريات والمجلات العامة الأسبانية
٠٥٧ الدوريات والمجلات العامة السلافية
٠٥٨ الدوريات والمجلات العامة الإسكندناوية
٠٥٩ الدوريات والمجلات العامة الأخرى

٠٦٠ الجمعيات العامة وعلم المتاحف

٠٦١ الجمعيات العامة العربية
٠٦٢ الجمعيات العامة الإنجليزية والأمريكية
٠٦٣ الجمعيات العامة الألمانية
٠٦٤ الجمعيات العامة الفرنسية
٠٦٥ الجمعيات العامة الإيطالية
٠٦٦ الجمعيات العامة الأسبانية والبرتغالية
٠٦٧ الجمعيات العامة فى الاتحاد السوفيتى وبولندا
٠٦٨ الجمعيات العامة فى البلاد الأخرى
٠٦٩ المتاحف

٠٧٠ الصحافة والصحف والنشر

٠٧١ الصحف المنشورة فى الدول العربية
٠٧٢ الصحف المنشورة فى إنجلترا وأمريكا
٠٧٣ الصحف المنشورة فى ألمانيا
٠٧٤ الصحف المنشورة فى فرنسا
٠٧٥ الصحف المنشورة فى إيطاليا
٠٧٦ الصحف المنشورة فى أسبانيا
٠٧٧ الصحف المنشورة فى الاتحاد السوفيتى السابق
٠٧٨ الصحف المنشورة فى الدول الإسكندناوية
٠٧٩ الصحف المنشورة فى الدول الأخرى

٠٨٠ المؤلفات المجموعة

٠٨١ مؤلفات مجموعة عربية
٠٨٢ مؤلفات مجموعة إنجليزية وأمريكية
٠٨٣ مؤلفات مجموعة ألمانية
٠٨٤ مؤلفات مجموعة فرنسية
٠٨٥ مؤلفات مجموعة إيطالية
٠٨٦ مؤلفات مجموعة أسبانية
٠٨٧ مؤلفات مجموعة روسية
٠٨٨ مؤلفات مجموعة إسكندناوية
٠٨٩ مؤلفات مجموعة بلغات أخرى

٠٩٠ المخطوطات والكتب النادرة

٠٩١ المخطوطات
٠٩٢ مطبوعات الحروف الخشبية
٠٩٣ الكتب المطبوعة قبل ١٥٠١م
٠٩٤ الطباعة النادرة
٠٩٥ التجليد النادر
٠٩٦ التصوير النادر أو المواد النادرة
٠٩٧ لوحات الكتب
٠٩٨ كتب مختلفة ترجع أهميتها فى طبيعة محتواها مثل الكتب الممنوعة
٠٩٩ الكتب الغريبة والشاذة

الفلسفة والعلوم المتصلة بها (١٠٠ - ١٩٩)

١٠٠ الفلسفة والعلوم المتصلة بها
١٠١ قيمة الفلسفة والنظريات الفلسفية
١٠٢ الملخصات
١٠٣ الموسوعات الفلسفية
١٠٤ المقالات والمحاضرات
١٠٥ الدوريات
١٠٦ الجمعيات الفلسفية
١٠٧ دراسة وتدريس الفلسفة
١٠٨ المقتطفات والمقتبسات
١٠٩ تاريخ الفلسفة

١١٠ علم ما وراء الطبيعة
١١١ مبحث الوجود
١١٢ مناهج البحث
١١٣ النظريات الكونية وفلسفة الكون
١١٤ المكان
١١٥ الزمان والمدة
١١٦ الحركة والتغيير
١١٧ المادة - الهيولا
١١٨ الطاقة والقوة
١١٩ الكم

١٢٠ النظريات الأخرى لما وراء الطبيعة
١٢١ نظرية المعرفة
١٢٢ العلة والمعلول - السبب والمسبب
١٢٣ الجبر والاختيار
١٢٤ العلل الغائية
١٢٥ المتناهي واللامتناهي
١٢٦ الشعور- الوعي- الشخصية
١٢٧ اللاشعورية
١٢٨ الروح - النفس
١٢٩ أصل ومصير الروح

١٣٠ فروع علم النفس
١٣١ علم النفس الفسيولوجي
١٣٢ علم نفس الشواذ
١٣٣ علم الغيبيات
١٣٤ التنويم المغناطيسى
١٣٥ النوم - الأحلام- المشى أثناء النوم
١٣٦ علم نفس الفروق- سيكولوجية الفروق
١٣٧ الشخصية
١٣٨ علم الفراسة
١٣٩ علم قياس الجمجمة (الفوتيولوجيا)

١٤٠ المذاهب والآراء الفلسفية
١٤١ الفلسفة المثالية
١٤٢ الفلسفة النقدية
١٤٣ الحدسية
١٤٤ المذهب الإنسانى
١٤٥ المذهب الحسى
١٤٦ المذهب الطبيعى
١٤٧ مذهب وحدة الوجود
١٤٨ مذهب التحرر
١٤٩ مباحث فلسفية أخرى

١٥٠ علم النفس العام
١٥١ القدرات العقلية (الذكاء)
١٥٢ الإحساس والإدراك الحسى
١٥٣ المعرفة
١٥٤ الذاكرة

١٥٥ التخيل

١٥٦ الحدس

١٥٧ الانفعالات

١٥٨ النزوع- الحركة الغريزية

١٥٩ الإرادة والدوافع

١٦٠ علم المنطق

١٦١ الاستدلال الاستقرائى

١٦٢ الاستدلال القياسى (الاستنباط)

١٦٣ المنطق المبنى على الإيمان

١٦٤ المنطق الرمزى والرياضى

١٦٥ مصادر الخطأ والمغالطات

١٦٦ القياس الصورى

١٦٧ الفرض

١٦٨ الجدل والإقناع

١٦٩ قياس التمثيل

١٧٠ الأخلاق

١٧١ النظريات الأخلاقية

١٧٢ أخلاقيات الدولة والسياسة

١٧٣ أخلاقيات العائلة

١٧٤ أخلاقيات المهن

١٧٥ أخلاقيات الترفيه

١٧٦ أخلاقيات الجنس

١٧٧ الأخلاق الاجتماعية

١٧٨ أخلاقيات الاعتدال والإدمان

١٧٩ موضوعات أخلاقية أخرى

١٨٠ الفلسفة القديمة والمتوسطة حتى سنة ١٧٠٠م

١٨١ الفلسفة الشرقية

١٨٢ الفلسفة اليونانية قبل سقراط مثل فلسفة هرقليطس

١٨٣ السوفسطائية والسقراطية

١٨٤ الفلسفة الأفلاطونية

١٨٥ فلسفة أرسطو

١٨٦ الفلسفة الأفلاطونية الحديثه

١٨٧ الأبيقوريون- الفلاسفة الرواقيون

١٨٨ الفلسفة الغربية فى العصور الوسطى

١٨٩ الفلسفة الإسلامية

١٩٠ الفلسفة الحديثة الغربية

١٩١ الفلسفة فى الولايات المتحدة وكندا

١٩٢ الفلسفة الإنجليزية

١٩٣ الفلسفة الألمانية

١٩٤ الفلسفة الفرنسية

١٩٥ الفلسفة الإيطالية

١٩٦ الفلسفة الأسبانية

١٩٧ الفلسفة الروسية

١٩٨ الفلسفة الإسكندناوية

١٩٩ الفلسفة الشرقية الحديثة (تشمل الفلسفة العربية والإسلامية الحديثة)

الديانات (٢٠٠ - ٢٩٩)

٢٠٠ الديانات

٢٠١ اللاهوت الطبيعى
٢٠٢ طبيعة الاله
٢٠٣ الخلق
٢٠٤ الاعتقاد فى الله
٢٠٥ العلم والدين
٢٠٦ الخير والشر
٢٠٧ التعبد والصلاة
٢٠٨ الإنسان
٢٠٩ قياس التمثيل والتشبيه

٢١٠ الدين الإسلامى

٢١١ مبادئ وقواعد الدين الإسلامى
٢١٢ الأخلاق والآداب الإسلامية
٢١٣ الدعوة الإسلامية
٢١٤ الثقافة الإسلامية
٢١٥ دور العبادة والزيارة
٢١٦ الدفاع عن الإسلام
٢١٧ الدعوات السلفية
٢١٨ الدعوات الدينية السياسية
٢١٩ قضايا إسلامية

٢٢٠ العلوم القرآنية

٢٢١ المصاحف
٢٢٢ جمع القرآن
٢٢٣ نزول القرآن
٢٢٤ معاملة الألفاظ القرآنية لغويا
٢٢٥ بلاغة القرآن
٢٢٦ فقه القرآن
٢٢٧ تفسير القرآن
٢٢٨ القراءات والتجويد
٢٢٩ مباحث قرآنية عامة

٢٣٠ الحديث الشريف

٢٣١ المباحث العامة فى علم الحديث
٢٣٢ علم الإسناد
٢٣٣ علم الرواية
٢٣٤ علم الجرح والتعديل
٢٣٥ كتب الصحاح الستة
٢٣٦ مسانيد الأئمة الأربعة
٢٣٧ مجموعات الأحاديث الأخرى
٢٣٨ أحاديث الطوائف غير السنية
٢٣٩ السيرة النبوية الشريفة

٢٤٠ التوحيد وأصول الدين

٢٤١ الألهيات
٢٤٢ النبوات
٢٤٣ السمعيات
٢٤٤ الإمامة
٢٤٥ المذاهب الكلامية (الفرق والنحل)
٢٤٦ المعتزلة
٢٤٧ الشيعة
٢٤٨ الخوارج
٢٤٩ الإلحاد والملاحدة

٢٥٠ الفقه الإسلامى

٢٥١ أصول الفقه
٢٥٢ العبادات
٢٥٣ المعاملات
٢٥٤ الأحوال الشخصية

٢٥٥ الجنايات
٢٥٦ السير والجهاد
٢٥٧ النظم الإسلامية
٢٥٨ المذاهب الفقهية
٢٥٩ الفتاوى الإسلامية

٢٦٠ التصوف

٢٦١ التصوف السلفى
٢٦٢ التصوف السنى المعتدل
٢٦٣ التصوف الثيوسوفى
٢٦٤ مصادر التصوف بالمكان
٢٦٥ مصادر التصوف بالطريقة
٢٦٦ مصادر التصوف التراثية
٢٦٧ مقامات التصوف
٢٦٨ أحوال العارفين
٢٦٩ الطرق الصوفية الحالية

٢٧٠ المباحث العامة فى الدين المسيحى

٢٧١ خالية
٢٧٢ الكتب السماوية (الإنجيل والعهد القديم)
٢٧٣ العقيدة المسيحية
٢٧٤ الأخلاق المسيحية – العبادات
٢٧٥ الكنائس المحلية
٢٧٦ الكنيسة المسيحية
٢٧٧ التعليم الدينى المسيحى
٢٧٨ النهضة الكنسية الروحية
٢٧٩ المعاملة التاريخية والجغرافية للكنيسة المسيحية

٢٨٠ الفرق المسيحية

٢٨١ الكنائس والفرق الأولى الشرقية
٢٨٢ الكنيسة الرومانية الشرقية
٢٨٣ الكنيسة الانجليكانية
٢٨٤ البروتستانت
٢٨٥ الكنائس الإصلاحية والبرسبتارية والمؤتلفة
٢٨٦ الكنائس المعمدانية وتلامذة المسيح.
٢٨٧ الكنائس المثودية المسيحية
٢٨٨ الطوائف الموحدة المسيحية
٢٨٩ طوائف وملل مسيحية أخرى

٢٩٠ الأديان غير الإسلام والمسيحية

٢٩١ الدين المقارن
٢٩٢ الأديان اليونانية والرومانية
٢٩٣ الديانة الجرمانية
٢٩٤ الديانات الهندية
٢٩٥ الديانة الزرادشتية
٢٩٦ الديانة اليهودية
٢٩٧ (خالية)
٢٩٨ (خالية)
٢٩٩ أديان أخرى

العلوم الاجتماعية (٣٠٠ - ٣٩٩)

٣٠٠ العلوم الاجتماعية
٣٠١ علم الاجتماع
٣٠٢ الملخصات
٣٠٣ الموسوعات
٣٠٤ المقالات والمحاضرات
٣٠٥ الدوريات
٣٠٦ الجمعيات الاجتماعية
٣٠٧ دراسة وتدريس العلوم الاجتماعية
٣٠٨ المقتطفات والمقتبسات
٣٠٩ تاريخ العلوم الاجتماعية

٣١٠ الإحصاء
٣١١ طرق الإحصاء
٣١٢ علم السكان
٣١٣
٣١٤ إحصاءات أوروبا
٣١٥ إحصاءات أسيا
٣١٦ إحصاءات أفريقيا
٣١٧ احصاءات أمريكا الشمالية
٣١٨ إحصاءات أمريكا الجنوبية
٣١٩ إحصاءات أجزاء أخرى من العالم

٣٢٠ العلوم السياسية
٣٢١ شكل الدولة
٣٢٢ الدولة والدين
٣٢٣ علاقات الدولة بالأفراد والجماعات
٣٢٤ الانتخاب والتصويت
٣٢٥ الهجرة
٣٢٦ الرق
٣٢٧ العلاقات الدولية
٣٢٨ التشريع
٣٢٩ الأحزاب السياسية

٣٣٠ الاقتصاد
٣٣١ اقتصاديات العمل
٣٣٢ اقتصاديات المال
٣٣٣ اقتصاديات الأراضى
٣٣٤ التعاون
٣٣٥ الإيديولوجيات الاقتصادية
٣٣٦ المالية العامة
٣٣٧ سياسة التعريفة الجمركية
٣٣٨ اقتصاديات الإنتاج
٣٣٩ الدخل والثروة

٣٤٠ القانون
٣٤١ القانون الدولى
٣٤٢ القانون الدستورى العام
٣٤٣ القانون الجنائى (العقوبات)
٣٤٤ قانون الأحكام العسكرية
٣٤٥ القانون المدنى
٣٤٦ القوانين التجارية والبحرية
٣٤٧ قانون المرافعات
٣٤٨ السلطة القضائية
٣٤٩ قوانين البلاد المختلفة

٣٥٠ الإدارة العامة
٣٥١ مسائل الإدارة العامة
٣٥٢ الإدارة المركزية
٣٥٣ الإدارة المحلية
٣٥٤ الإدارة العامة فى الأقطار المختلفة

٣٥٥ شئون القتال والحرب
٣٥٦ المشاة
٣٥٧ الفرسان
٣٥٨ الأسلحة والوحدات الأخرى
٣٥٩ القوات البحرية- الأسطول

٣٦٠ الإنعاش الاجتماعي - الخدمات الاجتماعية

٣٦١ المؤسسات الاجتماعية
٣٦٢ الخدمات الاجتماعية لفئات خاصة
٣٦٣ الجمعيات السياسية
٣٦٤ علم الاجرام
٣٦٥ السجون
٣٦٦ الجمعيات
٣٦٧ الأندية الاجتماعية
٣٦٨ التامين
٣٦٩ جمعيات واتحادات أخرى

٣٧٠ التربية والتعليم

٣٧١ التدريس - الإدارة
٣٧٢ التعليم الابتدائى
٣٧٣ التعليم الإعدادى والثانوى
٣٧٤ تعليم الكبار
٣٧٥ مناهج التعليم
٣٧٦ التعليم النسوى
٣٧٧ التعليم الدينى
٣٧٨ التعليم العالى
٣٧٩ التعليم والدولة

٣٨٠ التجارة - النقل - المواصلات

التجارة الداخلية
٣٨١ التجارة الدولية
٣٨٢ المواصلات البريدية
٣٨٣ المواصلات السلكية واللاسلكية
٣٨٤ السكك الحديدية
٣٨٥ النقل فى المياه الداخلية
٣٨٦ النقل البحرى
٣٨٧ النقل البرى
٣٨٨ تقنين الموازين والمقاييس والمكاييل
٣٨٩

العادات والتقاليد والفولكلور

٣٩٠ العادات والمظاهر الشخصية
٣٩١ العادات المتصلة بدورة الحياة
٣٩٢ عادات دفن الموتى
٣٩٣ العادات الاجتماعية والعرف
٣٩٤ الإتيكيت وآداب السلوك
٣٩٥ المرأة
٣٩٦ عادات البدو الرحل (الفجر)
٣٩٧ الأدب الشعبى (الفولكلور)
٣٩٨ العادات المتصلة بالحرب والدبلوماسية
٣٩٩ (الأسلحة والدروع)

(اللغات ٤٠٠ ـ ٤٩٩)

٤٠٠ اللغات

٤٠١ مقارنة اللغات

٤٠٢ الاشتقاق

٤٠٣ علم المعاجم

٤٠٤ أصوات اللغة

٤٠٥ الصرف والنحو

٤٠٦ العروض

٤٠٧ النقوش والكتابة القديمة

٤٠٨ النصوص

٤٠٩ الاتصال غير اللفظي

٤١٠ اللغة العربية

٤١١ الأصوات، الكتابة

٤١٢ الاشتقاق

٤١٣ معاجم اللغة العربية

٤١٤ علم البلاغة

٤١٥ قواعد اللغة العربية النحو

٤١٦ العروض والقوافي

٤١٧ اللهجات العربية

٤١٨ كتب تعليم اللغة العربية

٤١٩ تاريخ اللغة العربية

٤٢٠ اللغة الإنجليزية

٤٢١ الأصوات، الكتابة

٤٢٢ الاشتقاق (الأتيمولوجيا)

٤٢٣ المعاجم والموسوعات

٤٢٤ المترادفات والأضداد

٤٢٥ النحو (الأجرومية)

٤٢٦ العروض (نظم الشعر)

٤٢٧ اللهجات

٤٢٨ كتب تعليم اللغة الإنجليزية

٤٢٩ الإنجليزية القديمة (الإنجلوساكسون)

٤٣٠ اللغة الألمانية

٤٣١ الأصوات والكتابة

٤٣٢ الاشتقاق (الأتيمولوجيا)

٤٣٣ المعاجم والموسوعات

٤٣٤ المترادفات والأضداد

٤٣٥ قواعد اللغة الألمانية

٤٣٦ العروض (نظم الشعر)

٤٣٧ اللهجات

٤٣٨ كتب تعليم اللغة الألمانية

٤٣٩ لغات جرمانية أخرى

٤٤٠ اللغة الفرنسية

٤٤١ الأصوات والكتابة

٤٤٢ الاشتقاق (الأتيمولوجيا)

٤٤٣ المعاجم والموسوعات

٤٤٤ المترادفات والأضداد

٤٤٥ قواعد اللغة الفرنسية

٤٤٦ العروض (نظم الشعر)

٤٤٧ اللهجات

٤٤٨ كتب تعليم اللغة الفرنسية

٤٤٩ البروفنسالية والقطالونية

٤٥٠ اللغة الأيطالية

٤٥١ الأصوات والكتابة

٤٥٢ الاشتقاق (الأتيمولوجيا)

٤٥٣ المعاجم والموسوعات

٤٥٤ المترادفات والأضداد

٤٥٥ قواعد اللغة الإيطالية

٤٥٦ العروض (نظم الشعر)

٤٥٧ اللهجات
٤٥٨ كتب تعليم اللغة الإيطالية
٤٥٩ اللغات الرومانية

٤٦٠ اللغة الأسبانية

٤٦١ الأصوات والكتابة
٤٦٢ الاشتقاق (الأيتمولوجيا)
٤٦٣ المعاجم والموسوعات
٤٦٤ المترادفات والأضداد
٤٦٥ قواعد اللغة الأسبانية
٤٦٦ العروض (نظم الشعر)
٤٦٧ اللهجات
٤٦٨ كتب وتعليم اللغة الأسبانية
٤٦٩ البرتغالية

٤٧٠ اللغة اللاتينية

٤٧١ الأصوات والكتابة
٤٧٢ الاشتقاق (الأيتمولوجيا)
٤٧٣ المعاجم والموسوعات
٤٧٤ المترادفات والأضداد
٤٧٥ قواعد اللغة اللاتينية
٤٧٦ العروض (نظم الشعر)
٤٧٧ اللهجات
٤٧٨ كتب تعليم اللغة اللاتينية
٤٧٩ اللغات الإيطالية القديمة والمشتقة من اللاتينية

٤٨٠ اللغة اليونانية

٤٨١ الأصوات والكتابة
٤٨٢ الاشتقاق (الأيتمولوجيا)
٤٨٣ المعاجم والموسوعات
٤٨٤ المترادفات والأضداد
٤٨٥ قواعد اللغة اليونانية
٤٨٦ العروض
٤٨٧ اليونانية التاريخية والصور غير الأدبية
٤٨٨ كتب تعليم اليونانية
٤٨٩ اللغة اليونانية الحديثة

٤٩٠ اللغات الأخرى

٤٩١ لغات هندو أوروبية أخرى
٤٩٢ اللغات السامية والسامية الحامية
٤٩٣ اللغات الحامية
٤٩٤ اللغات الفنلندية والأوكرية
٤٩٥ لغات شرق وجنوب شرق أسيا
٤٩٦ اللغات الأفريقية
٤٩٧ لغة أمريكا الشمالية الأصلية
٤٩٨ لغة أمريكا الجنوبية الأصلية
٤٩٩ اللغات الأخرى

(العلوم البحتة ٥٠٠ – ٥٩٩)

٥٠٠ العلوم البحتة
٥٠١ فلسفة ونظريات
٥٠٢ الملخصات
٥٠٣ الموسوعات
٥٠٤ المقالات والمحاضرات
٥٠٥ الدوريات
٥٠٦ الجمعيات
٥٠٧ دراسة وتدريس العلوم
٥٠٨ المجموعات
٥٠٩ المعالجة التاريخية والجغرافية للعلوم البحتة

٥١٠ الرياضيات
٥١١ الحساب
٥١٢ الجبر
٥١٣ الهندسة
٥١٤ حساب المثلثات
٥١٥ الهندسة الوصفية
٥١٦ الهندسة التحليلية
٥١٧ التفاضل والتكامل
٥١٨
٥١٩ الاحتمالات والإحصاء الرياضى

٥٢٠ علم الفلك
٥٢١ الديناميكية الفلكية
٥٢٢ المراصد والآلات
٥٢٣ الفلك الوصفى
٥٢٤
٥٢٥ الأرض
٥٢٦ الجغرافيا الرياضية
٥٢٧ الملاحة الفلكية
٥٢٨ التقاويم الفلكية
٥٢٩ التوقيت

٥٣٠ علم الطبيعيات
٥٣١ الميكانيكا
٥٣٢ ميكانيكا الموائع
٥٣٣ ميكانيكا الغازات
٥٣٤ الصوت
٥٣٥ البصريات (الضوء)
٥٣٦ الحرارة
٥٣٧ الكهربية والإلكترونية
٥٣٨ المغناطيسية
٥٣٩ الفيزياء الحديثة

٥٤٠ الكيمياء
٥٤١ الكيمياء والفزياء النظرية
٥٤٢ المعامل الكيميائية
٥٤٣ الكيمياء التحليلية
٥٤٤ التحليل النوعى
٥٤٥ التحليل الكمى
٥٤٦ الكيمياء غير العضوية
٥٤٧ الكيمياء العضوية
٥٤٨ علم البلورات
٥٤٩ علم المعادن

٥٥٠ علوم الأرض
٥٥١ علم الطبيعيات الأرضية
٥٥٢ علم الصخور (البترولوجيا)
٥٥٣ الجيولوجيا الاقتصادية
٥٥٤ جيولوجيا أوروبا
٥٥٥ جيولوجيا أسيا

٥٥٦ جيولوجيا أفريقيا
٥٥٧ جيولوجية أمريكا الشمالية
٥٥٨ جيولوجية أمريكا الجنوبية
٥٥٩ جيولوجية أجزاء أخرى من العالم

٥٦٠ علم الحفريات

٥٦١ علم حفريات النبات
٥٦٢ علم حفريات الحيوانات اللافقرية
٥٦٣ ذوات الخلية الواحدة (البروتوزوا)
٥٦٤ الرخويات
٥٦٥ حفريات أخرى لافقرية
٥٦٦ حفريات الحيوانات الفقرية
٥٦٧ حفريات الأسماك
٥٦٨ حفريات الزواحف والطيور
٥٦٩ حفريات الثدييات

٥٧٠ الأنثروبولوجيا

٥٧١ علم آثار ما قبل التاريخ
٥٧٢ الأنثروبولوجيا- علم دراسة الإنسان
٥٧٣ الأنثروبولوجيا الطبيعية
٥٧٤ علم الحياة - البيولوجيا
٥٧٥ تاريخ الجنس
٥٧٦ علم دراسة الكائنات الحية الدقيقة
٥٧٧ فلسفة علم الحياة
٥٧٨ المجاهر (الميكرسكوبات)
٥٧٩ جمع وحفظ العينات البيولوجية

٥٨٠ العلوم النباتية

٥٨١ مبادئ علم النبات
٥٨٢ النباتات البذرية- الراقية
٥٨٣ النباتات ثنائية الفلقة
٥٨٤ النباتات أحادية الفلقة
٥٨٥ النباتات معراة البذرة
٥٨٦ النباتات عديمة البذور
٥٨٧ النباتات السرخسية
٥٨٨ النباتات الجزازية
٥٨٩ النباتات الثالوثية

٥٩٠ علم الحيوان

٥٩١ مبادئ علم الحيوان
٥٩٢ اللافقريات
٥٩٣ علم الحيوان ذات الخلية الواحدة
٥٩٤ الحيوانات الرخوة
٥٩٥ اللافقريات الأخرى
٥٩٦ الحيوانات الفقرية
٥٩٧ الرهليات
٥٩٨ علم الزواحف والطيور
٥٩٩ علم الحيوانات الثديية

٦٠٠ (التكنولوجيا) العلوم التطبيقية

٦٠١ فلسفة ونظريات
٦٠٢ الملخصات
٦٠٣ الموسوعات
٦٠٤ المقالات والمحاضرات
٦٠٥ الدوريات
٦٠٦ الجمعيات
٦٠٧ دراسة وتدريس (التكنولوجيا)
٦٠٨ المجموعات
٦٠٩ تاريخ التكنولوجيا

٦١٠ العلوم الطبية

٦١١ التشريح
٦١٢ علم وظائف الإنسان
٦١٣ الصحة
٦١٤ الجوانب العامة للصحة
٦١٥ الطب العلاجي
٦١٦ الأمراض
٦١٧ الجراحة
٦١٨ تخصصات طبية أخرى
٦١٩ الطب المقارن

٦٢٠ الهندسة

٦٢١ الهندسة الميكانيكية
٦٢٢ المناجم وهندسة التعدين
٦٢٣ الهندسة الحربية والبحرية
٦٢٤ الهندسة المدنية
٦٢٥ هندسة الطرق والسكك الحديدية
٦٢٦
٦٢٧ هندسة القوى المائية
٦٢٨ الهندسة الصحية والبلدية
٦٢٩ فروع أخرى للهندسة

٦٣٠ الزراعة

٦٣١ المزارع والعزب
٦٣٢ الآفات الزراعية ومقاومتها
٦٣٣ المحاصيل الزرعية
٦٣٤ زراعة وثمار حدائق الفاكهة
٦٣٥ علم البساتين
٦٣٦ الحيوانات الداجنة
٦٣٧ صناعة منتجات الألبان
٦٣٨ تربية الحشرات النافعة
٦٣٩ القنص والصيد كصناعة

٦٤٠ الاقتصاد المنزلى

٦٤١ الطعام
٦٤٢ تقديم الطعام
٦٤٣ المنزل وتصميمه
٦٤٤ الإضاءة والتدفئة والتهوية والتزويد بالماء
٦٤٥ الأثاث وديكور المنزل
٦٤٦ الملابس والمظهر الشخصى
٦٤٧ التدبير والإدارة المنزلية
٦٤٨ الاحتياطات الصحية المنزلية
٦٤٩ العناية المنزلية بالطفل

٦٥٠ إدارة الأعمال

٦٥١ إدارة المكاتب
٦٥٢ الكتابة
٦٥٣ الاختزال
٦٥٤
٦٥٥ الطباعة والنشر والتجليد
٦٥٦

٦٥٧ المحاسبة ومسك الدفاتر

٦٥٨ إدارة الأعمال التجارية والصناعية

٦٥٩ موضوعات أخرى فى إدارة الأعمال

٦٦٠ الكيمياء الصناعية

٦٦١ الكيماويات الصناعية

٦٦٢ المتفجرات والوقود والمنتجات المتصلة بها

٦٦٣ المشروبات

٦٦٤ تكنولوجيا الأغذية

٦٦٥ الزيوت والدهون

٦٦٦ الخزفيات

٦٦٧ التنظيف والصباغة وما يتصل بها

٦٦٨ المنتجات العضوية الأخرى

٦٦٩ التعدين (الميتالورجيا)

٦٧٠ المصنوعات

٦٧١ الصناعات المعدنية

٦٧٢ مصنعات الحديد والصلب

٦٧٣ مصنعات المعادن الأخرى

٦٧٤ مصنعات الأخشاب

٦٧٥ صناعة تجهيز الجلود والفراء

٦٧٦ اللب والورق والصناعات المتصلة بها

٦٧٧ صناعة النسيج والألياف

٦٧٨ صناعة المطاط

٦٧٩ صناعة المنتجات الأخرى المختلفة

٦٨٠ مصنوعات أخرى

٦٨١ صناعة الأجهزة الدقيقة

٦٨٢ صناعات الحدادة البسيطة

٦٨٣ مصنوعات الخردوات

٦٨٤ صناعة الأثاث

٦٨٥ الصناعات الجلدية

٦٨٦

٦٨٧ صناعة الأزياء والملابس

٦٨٨ صناعة الأدوات الصغيرة

٦٨٩

٦٩٠ المبانى

٦٩١ مواد البناء

٦٩٢ طرق العمليات الإنشائية

٦٩٣ نظم البناء

٦٩٤ الإنشاءات الخشبية فى البناء

٦٩٥ السقوف وتسقيف المبانى

٦٩٦ الأعمال الصحية وتراكيب المواسير

٦٩٧ هندسة التدفئة والتهوية

٦٩٨ تشطيب الإنشاءات

(الفنون ٧٠٠ ـ ٧٩٩)

٧٠٠ الفنون
٧٠١ الفلسفة والنظريات
٧٠٢ الملخصات
٧٠٣ الموسوعات
٧٠٤ المقالات والمحاضرات
٧٠٥ الدوريات
٧٠٦ الجمعيات
٧٠٧ دراسة وتدريس الفن
٧٠٨ المجموعات الفنية
٧٠٩ تاريخ الفن

٧١٠ المناظر الطبيعية
٧١١ تخطيط المساحات
٧١٢ الهندسة المعمارية للمناظر الطبيعية
٧١٣ تنسيق الشوارع والطرق
٧١٤ التنسيق باستخدام النافورات
٧١٥ الأشجار فى المناظر الطبيعية
٧١٦ النباتات العشبية والحشائش
٧١٧ الإنشاءات فى المناظر الطبيعية
٧١٨ تخطيط المقابر
٧١٩ تخطيط المناظر الطبيعية والمحافظة عليها

٧٢٠ العمارة
٧٢١ الإنشاء المعمارى
٧٢٢ العمارة القديمة
٧٢٣ العمارة فى العصور الوسطى
٧٢٤ عمارة عصر النهضة والعمارة الحديثة
٧٢٥ الطراز المعمارى فى المبانى العامة
٧٢٦ المبانى الدينية
٧٢٧ المبانى المدرسية والعلمية
٧٢٨ المبانى السكنية
٧٢٩ التصميم والزخرفة المعمارية

٧٣٠ الفنون التشكيلية والنحت
٧٣١ مواد النحت وطرقه وأشكاله
٧٣٢ النحت البدائى والقديم
٧٣٣ النحت الرومانى واليونانى
٧٣٤ نحت العصور الوسطى
٧٣٥ نحت العصر الحديث والنهضة
٧٣٦ الحفر
٧٣٧ المسكوكات والعملات
٧٣٨ فنون الخزف
٧٣٩ فن تشغيل المعادن

٧٤٠ الرسم وفنون الزخرفة
٧٤١ الرسم اليدوى الحر
٧٤٢ رسم المنظور
٧٤٣ رسم موضوعات معينة
٧٤٤ الرسم الفنى
٧٤٥ الفن والتصميم الزخرفى
٧٤٦ أشغال النسيج اليدوى
٧٤٧ الزخرفة الداخلية
٧٤٨ الزجاج الملون وأوانى الزجاج
٧٤٩ الأثاث وملحقاته

٧٥٠ التصوير
٧٥١ مواد التصوير وطرقه
٧٥٢ نظرية تركيب الألوان
٧٥٣ تصوير الملاحم والأساطير
٧٥٤ تصوير الحياة اليومية
٧٥٥ التصوير الدينى
٧٥٦ التصوير التاريخى

٧٥٧ تصوير الأشخاص
٧٥٨ موضوعات أخرى للتصوير
٧٥٩ تاريخ فن التصوير

٧٦٠ الطباعة وفن الحفر

٧٦١ الطباعة البارزة (أكلاشيهات)
٧٦٢
٧٦٣ الطباعة المستوية
٧٦٤ الطباعة المستوية الكرومية
٧٦٥ حفر المعادن
٧٦٦ الحفر على النحاس
٧٦٧ الحفر الإبرى
٧٦٨
٧٦٩ مجموعات الصور المطبوعة

٧٧٠ التصوير الفوتوغرافى

٧٧١ معدات ومواد التصوير
٧٧٢ الأحماض المعدنية
٧٧٣ عملية الطبع الفوتوغرافى فى الألوان
٧٧٤
٧٧٥
٧٧٦
٧٧٧
٧٧٨ ميادين خاصة للتصوير
٧٧٩ مجموعات الصور الفوتوغرافية

٧٨٠ الموسيقى

٧٨١ نظريات الموسيقى وطرقها
٧٨٢ الموسيقى الدرامية
٧٨٣ الموسيقى الدينية
٧٨٤ الموسيقى الصوتية
٧٨٥ مجموعة الآلات وموسيقاها
٧٨٦ آلات المفاتيح وموسيقاها
٧٨٧ الآلات الوترية وموسيقاها
٧٨٨ آلات النفخ وموسيقاها
٧٨٩ الآلات، الموسيقية الكهربائية

٧٩٠ الترفيه

٧٩١ وسائل التسلية
٧٩٢ المسرح
٧٩٣ وسائل التسلية والألعاب المنزلية
٧٩٤ ألعاب المهارة
٧٩٥ ألعاب الحظ
٧٩٦ الألعاب الرياضية والخلوية
٧٩٧ الألعاب المائية والهوائية
٧٩٨ رياضة الفروسية
٧٩٩ رياضة الصيد والقنص

(الآداب ٨٠٠ ـ ٨٩٩)

٨٠٠ الآداب

٨٠١ الفلسفة والنظريات
٨٠٢ الملخصات
٨٠٣ الموسوعات الأدبية
٨٠٤ المقالات والمحاضرات
٨٠٥ الدوريات
٨٠٦ الجمعيات
٨٠٧ دراسة وتدريس الأدب
٨٠٨ الإنشاء الأدبى والبلاغة
٨٠٩ التاريخ والنقد

٨١٠ الأدب العربى

٨١١ الشعر العربى
٨١٢ المسرحية العربية
٨١٣ القصص العربى
٨١٤ المقالات والمقامات
٨١٥ الخطابة العربية
٨١٦ الرسائل العربية
٨١٧ النوادر والفكاهات والهجاء
٨١٨ أنواع أدبية أخرى
٨١٩ البلاغة والنقد الأدبى

٨٢٠ الأدب الإنجليزى والأمريكى

٨٢١ الشعر الإنجليزى والأمريكى
٨٢٢ المسرحيه الإنجليزية والأمريكية
٨٢٣ القصة الإنجليزية والأمريكية
٨٢٤ المقالات الإنجليزية والأمريكية
٨٢٥ الخطب الإنجليزية والأمريكية
٨٢٦ الرسائل الإنجليزية والأمريكية
٨٢٧ النوادر والفكاهات والهجاء الإنجليزية والأمريكية
٨٢٨ أنواع أدبية أخرى
٨٢٩ الأدب الإنجليزى القديم (الإنجلوساكسون)

٨٣٠ الأدب الألمانى

٨٣١ الشعر الألمانى
٨٣٢ المسرحية الألمانية
٨٣٣ القصة الألمانية
٨٣٤ المقالات الألمانية
٨٣٥ الخطب الألمانية
٨٣٦ الرسائل الألمانية
٨٣٧ النوادر والفكاهات والهجاء الألمانى
٨٣٨ أنواع أدبية أخرى
٨٣٩ آداب اللغات الألمانية الأخرى

٨٤٠ الأدب الفرنسى

٨٤١ الشعر الفرنسى
٨٤٢ المسرحية الفرنسية
٨٤٣ القصة الفرنسية
٨٤٤ المقالات الفرنسية
٨٤٥ الخطب الفرنسية
٨٤٦ الرسائل الفرنسية
٨٤٧ النوادر والفكاهات والهجاء الألمانى
٨٤٨ أنواع أدبية أخرى
٨٤٩ آداب اللغات البروفنسال، القطالون

٨٥٠ الأدب الإيطالى

٨٥١ الشعر الإيطالى
٨٥٢ المسرحية الإيطالية
٨٥٣ القصة الإيطالية

٨٥٤ المقالات الإيطالية
٨٥٥ الخطب الإيطالية
٨٥٦ الرسائل الإيطالية
٨٥٧ النوادر والفكاهات والهجاء الإيطالى
٨٥٨ أنواع أدبية أخرى
٨٥٩ آداب اللغات الرومانية والرومانية الريشية، الرومانش، الفريوليان، اللادن

٨٦٠ الأدب الأسبانى

٨٦١ الشعر الأسبانى
٨٦٢ المسرحية الأسبانية
٨٦٣ القصة الأسبانية
٨٦٤ المقالات الأسبانية
٨٦٥ الخطب الأسبانية
٨٦٦ الرسائل الأسبانية
٨٦٧ النوادر والفكاهات والهجاء الأسبانى
٨٦٨ أنواع أدبية أخرى
٨٦٩ آداب اللغات البرتغالية والبرازيلية

٨٧٠ الأدب اللاتينى

٨٧١ الشعر اللاتينى
٨٧٢ المسرحية اللاتينية
٨٧٣ شعر الملاحم اللاتينى
٨٧٤ الشعر الغنائى اللاتينى
٨٧٥ الخطب اللاتينية
٨٧٦ الرسائل اللاتينية
٨٧٧ النوادر والفكاهات والهجاء اللاتينى
٨٧٨ أنواع أدبية أخرى (مثل: الحكم والشواهد)
٨٧٩ آداب اللغات الإيطالية المشتقة من اللاتينى

٨٨٠ الأدب اليونانى

٨٨١ الشعر اليونانى
٨٨٢ المسرحية اليونانية
٨٨٣ شعر الملاحم اليونانى
٨٨٤ الشعر الغنائى اليونانى
٨٨٥ الخطب اليونانية
٨٨٦ الرسائل اليونانية
٨٨٧ النوادر والفكاهات والهجاء اليونانى
٨٨٨ أنواع أدبية أخرى
٨٨٩ آداب اللغات اليونانية الوسيطة والحديثة مثل (الأدب البيزنطى)

٨٩٠ آداب اللغات الأخرى

٨٩١ آداب اللغات الهندوأوربية الأخرى
٨٩٢ آداب اللغات السامية والسامية الحامية
٨٩٣ آداب اللغات الحامية
٨٩٤ آداب اللغات الفنلندية والأكرية
٨٩٥ آداب الشرق الأقصى
٨٩٦ الآداب الأفريقية
٨٩٧ آداب هنود أمريكا الشمالية
٨٩٨ آداب هنود أمريكا الجنوبية
٨٩٩ آداب إسترانيشيا

الجغرافيا - التراجم - التاريخ (٩٠٠ - ٩٩٩)

٩٠٠ الجغرافيا - التراجم - التاريخ

٩٠١ الفلسفة والنظريات

٩٠٢ الملخصات

٩٠٣ الموسوعات

٩٠٤ المقالات والمحاضرات

٩٠٥ الدوريات

٩٠٦ الجمعيات

٩٠٧ دراسة وتدريس التاريخ

٩٠٨ المجموعات

٩٠٩ تاريخ العالم الحديث والوسيط

٩١٠ الجغرافيا والرحلات ووصف البلدان

٩١١ الجغرافيا التاريخية

٩١٢ الأطالس والخرائط

٩١٣ علم الآثار

٩١٤ جغرافية أوروبا

٩١٥ جغرافية أسيا

٩١٦ جغرافية أفريقيا

٩١٧ جغرافية أمريكا الشمالية

٩١٨ جغرافية أمريكا الجنوبية

٩١٩ جغرافية جزر المحيط الهادى والأطلنطى ومناطق القطبين

٩٢٠ التراجم

٩٢١ تراجم الفلاسفة وعلماء النفس

٩٢٢ تراجم رجال الدين

٩٢٣ تراجم رجال العلوم الاجتماعية

٩٢٤ تراجم اللغويين

٩٢٥ تراجم العلماء

٩٢٦ تراجم رجال التكنولوجيا

٩٢٧ تراجم الفنانين

٩٢٨ تراجم الأدباء والمؤرخين وكتاب التراجم

٩٢٩ الأنساب والأعراق، يشمل أشجار النسب ومصادرها

٩٣٠ التاريخ القديم

٩٣١ تاريخ الصين قديما إلى ٤٢٠م

٩٣٢ تاريخ مصر إلى ٦٤٢م

٩٣٣ تاريخ الحضارة اليهودية القديم إلى ٧٠م

٩٣٤ تاريخ الهند القديم

٩٣٥ تاريخ مملكة العراق وما بين النهرين والهضبة الإيرانية

٩٣٦ تاريخ القبائل الأوروبية القديمة

٩٣٧ تاريخ شبه الجزيرة الإيطالية إلى عام ٤٧٦م

٩٣٨ تاريخ اليونان القديم إلى عام ٣٢٣ ق م

٩٣٩ حضارات البحر الأبيض الأخرى

٩٤٠ تاريخ أوروبا المتوسط والحديث

٩٤١ تاريخ إسكتلندا

٩٤٢ تاريخ إنجلترا

٩٤٣ تاريخ ألمانيا

٩٤٤ تاريخ فرنسا

٩٤٥ تاريخ إيطاليا

٩٤٦ تاريخ أسبانيا

٩٤٧ تاريخ اتحاد الجمهوريات السوفيتية الاشتراكية

٩٤٨ تاريخ إسكندناوة

٩٤٩ تاريخ المناطق الأوروبية الأخرى

٩٥٠ تاريخ أسيا

٩٥١ تاريخ الصين

٩٥٢ تاريخ اليابان

٩٥٣ تاريخ شبه الجزيرة العربية

٩٥٤ تاريخ الهند

٩٥٥ تاريخ إيران

٩٥٦ تاريخ الشرق الأوسط

٩٥٧ تاريخ سيبريا

٩٥٨ تاريخ آسيا الوسطى

٩٥٩ تاريخ جنوب شرق آسيا

٩٦٠ تاريخ أفريقيا

٩٦١ تاريخ شمال أفريقيا

٩٦٢ تاريخ جمهورية مصر العربية

٩٦٣ تاريخ أثيوبيا

٩٦٤ تاريخ المغرب

٩٦٥ تاريخ الجزائر

٩٦٦ تاريخ غرب أفريقيا ومنطقة الجزر

٩٦٧ تاريخ أفريقيا الوسطى

٩٦٨ تاريخ جنوب أفريقيا

٩٦٩ تاريخ جزر المحيط الهندى الغربية

٩٧٠ تاريخ أمريكا الشمالية

٩٧١ تاريخ كندا

٩٧٢ تاريخ المكسيك

٩٧٣ تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية

٩٧٤ تاريخ الولايات الشمالية الشرقية

٩٧٥ تاريخ الولايات الجنوبية الشرقية

٩٧٦ تاريخ الولايات الوسطى الجنوبية

٩٧٧ تاريخ الولايات الوسطى الشمالية

٩٧٨ تاريخ الولايات الغربية

٩٧٩ تاريخ الولايات الوسطى القصوى

٩٨٠ تاريخ أمريكا الجنوبية

٩٨١ تاريخ البرازيل

٩٨٢ تاريخ الأرجنتين

٩٨٣ تاريخ شيلى

٩٨٤ تاريخ بوليفيا

٩٨٥ تاريخ بيرو

٩٨٦ تاريخ كولومبيا، بنما، أكوادور

٩٨٧ تاريخ فنزويلا

٩٨٨ تاريخ جيانا

٩٨٩ تاريخ بورجواى، وأرجواى

٩٩٠ تاريخ جزر وسط وجنوب
٩٩١ المحيط الهادى

٩٩٢ تاريخ إندونيسيا

٩٩٣ تاريخ سوندا

٩٩٤ تاريخ ميلاينزيا ونيوزلندة

٩٩٥ تاريخ أستراليا

٩٩٦ تاريخ غينيا الجديدة

٩٩٧ تاريخ بولينيزيا

٩٩٨ تاريخ جزر المحيط الأطلنطى

٩٩٩ تاريخ جزر القطب الشمالى

تاريخ جزر القطب الجنوبى

ملخص جداول التصنيف
(الأعمال العامة ٠٠٠ ـ ٠٩٩)

٠٠٠ **الأعمال العامة**

٠٠١ المعرفة - التعلم - المناهج الدراسية

٠٠٢ الكتاب (قيمته - تأثيره - تاريخه)

٠٠٣

٠٠٤

٠٠٥ نظريات الإعلام ووسائل الاتصال

٠٠٦ تجهيز وإعداد البيانات

٠٠٧ البحث (عام)

الأبحاث الخاصة بموضوع معين فينظر إلى الموضع

٠٠٧،٩ المسابقات - الجوائز - المكافآت

٠٠٨

٠٠٩

٠١٠ **البيليوجرافيات والفهارس**

يشمل جمع الكتب - عشق الكتب - الضبط البيليوجرافي - التوثيق - خزن المعلومات واستعادتها

٠١١ البيليوجرافيا العامة والفهارس العالمية

٠١٢ البيليوجرافيات الخاصة بالأفراد

ترتب هجائيا حسب اسم الشخص

٠١٣ البيليوجرافيات الخاصة بطبقة معينة من الكتاب

٠١٤ البيليوجرافيات الخاصة بالأعمال المجهولة المؤلف والمؤلفة بأسماء مستعارة

٠١٥ البيليوجرافيات القومية

٠١٦ البيليوجرافيات الموضوعية

٠١٧ الفهارس المصنفة للمكتبات والبيوع

٠١٨ فهارس المؤلفين للمكتبات والبيوع

٠١٩ الفهرس القاموسي

تشمل الفهارس الهجائية للموضوعات

٠٢٠ **فن المكتبات والمعلومات**

(يشمل المكتبات - دراسة المكتبات)

٠٢٠،٦ الجمعيات المؤتمرات، الجماعات، النوادي

٠٢٠،٧١١ مدارس المكتبات

٠٢٠،٧١٣ التدريب

٠٢٠،٧١٧ البرامج الدراسية لعلم المكتبات في المعاهد العليا والجامعات والمدارس

٠٢١ إنشاء المكتبات وأغراضها

٠٢١،٢ دور المكتبات في تعليم الكبار

٠٢١،٤ الخدمات المكتبية عن طريق وسائل غير الكتب مثل حلقات المناقشة والمحاضرات والموسيقى والأفلام والمعارض

٠٢١،٧ الدعاية المكتبية

٠٢١،٨ المكتبات والدولة

تشمل الرقابة الحكومية، مجالس المكتبات، تبادل المطبوعات عن طريق الإدارة المركزية، التشريع المكتبي، معونة الدولة

٠٢١،٨٥ تبادل المطبوعات

٠٢١،٨٩ قوانين ولوائح المكتبات

٠٢٢ مباني المكتبات

٠٢٢،٤ مخازن المكتبة والرفوف

٠٢٢،٩ أثاث المكتبة

٠٢٣ موظفو المكتبة

٠٢٤ اللوائح الخاصة باستخدام المكتبة

٠٢٥ إدارة المكتبات والإجراءات والأقسام الفنية

٠٢٥,١ الإدارة التنفيذية والعامة (تشمل الشئون المالية – الطباعة والمطبوعات – عمليات النسخ فى المكتبة)

٠٢٥,١٧ معالجة المواد الخاصة– الأعمال الشاملة عن ترتيبها وصيانتها واستعمالها

٠٢٥,٢ اختيار الكتب– التزويد

٠٢٥,٣ الفهرسة

٠٢٥,٣٣ رؤوس الموضوعات

٠٢٥,٣٧ الصف

٠٢٥,٤ التصنيف

٠٢٥,٥ خدمة القراء

٠٢٥,٥٢ خدمة المراجع

٠٢٥,٦ خدمة الإعارة

٠٢٥,٧ التجليد وترميم الكتب فى المكتبات

٠٢٥,٨ ترتيب الكتب وحفظها

٠٢٦ المكتبات المتخصصة

٠٢٧ المكتبات غير المتخصصة

٠٢٥,١ مكتبات الأفراد والعائلات تشمل المكتبات التى دمجت بالمكتبات العامة

٠٢٧,٢ مكتبات الجمعيات والأندية والأدبية

٠٢٧,٣ مكتبات الاشتراك والتأجير

٠٢٧,٤ المكتبات العامة

٠٢٧,٦٢ مكتبات الأطفال

٠٢٧,٦٦٢ مكتبات المستشفيات

٠٢٧,٦٦٣ مكتبات المكفوفين

٠٢٧,٦٦٥ مكتبات السجون

٠٢٧,٦٧ مكتبات المنظمات الدينية

٠٢٧,٧ مكتبات الكليات والجامعات والمعاهد العليا

٠٢٧,٨ المكتبات المدرسية

٠٢٨ القراءة والإرشاد الفنى

٠٢٨,١ تقييم الكتاب

٠٢٨,٣ برامج القراءة

٠٢٨,٥ كتب الأطفال

٠٢٨,٥٢ ببليوجرافيات وقوائم كتب الأطفال

٠٢٨,٧ استخدام الكتب والمكتبات كمصادر للمعلومات

٠٢٨,٨ إرشاد القراء

٠٢٨,٩ عادات القراءة

٠٢٩ الخدمة المكتبية– وسائل توفير الوقت

٠٢٩,٣ عمل القصاصات

٠٢٩,٤ عمل تعاريف الكتب

٠٢٩,٥ عمل الكشافات

٠٣٠ دوائر المعارف العامة

٠٣١ دوائر المعارف العامة (العربية)

٠٣٢ دوائر المعارف العامة (الإنجليزية والأمريكية)

٠٣٣ دوائر المعارف العامة (الألمانية)

٠٣٤ دوائر المعارف العامة (الفرنسية)

٠٣٥ دوائر المعارف العامة (الإيطالية)

٠٣٦ دوائر المعارف العامة (الأسبانية)

٣٦,٩ دوائر المعارف العامة (البرتغالية)

٠٣٧ دوائر المعارف العامة (الروسية والسلافية)

٠٣٨ دوائر المعارف العامة (الإسكندناوية)

٠٣٩ دوائر المعارف العامة الأخرى

٠٤٠ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة

٠٤١ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة (العربية)
٠٤٢ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة (الإنجليزية والأمريكية)
٠٤٣ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة (الألمانية)
٠٤٤ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة (الفرنسية)
٠٤٥ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة (الإيطالية)
٠٤٦ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة (الأسبانية)
٠٤٧ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة (السلافية والروسية)

٠٤٨ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة (الإسكندناوية)
٠٤٩ مجموعات الأبحاث والمقالات العامة الأخرى

٠٥٠ الدوريات والمجلات العامة

٠٥١ الدوريات والمجلات العامة (العربية)
٠٥٢ الدوريات والمجلات العامة (الإنجليزية والأمريكية)
٠٥٣ الدوريات والمجلات العامة (الألمانية)
٠٥٤ الدوريات والمجلات العامة (الفرنسية)
٠٥٥ الدوريات والمجلات العامة (الإيطالية)
٠٥٦ الدوريات والمجلات العامة (الأسبانية)
٠٥٧ الدوريات والمجلات العامة (الروسية والسلافية)
٠٥٨ الدوريات والمجلات العامة (الإسكندناوية)
٠٥٩ الدوريات والمجلات العامة الأخرى

٠٦٠ الجمعيات العامة

٠٦١ الجمعيات العامة (العربية)
٠٦٢ الجمعيات العامة (الإنجليزية والأمريكية)
٠٦٣ الجمعيات العامة (فى ألمانيا، النمسا، المجر، تشيكوسلوفاكيا)
٠٦٤ الجمعيات العامة (فى فرنسا)
٠٦٥ الجمعيات العامة (فى إيطاليا)
٠٦٦ الجمعيات العامة (فى أسبانيا والبرتغال)
٠٦٧ الجمعيات العامة (فى الاتحاد السوفيتى وفنلندا)
٠٦٨ الجمعيات العامة فى البلاد الأخرى
٠٦٩ المتاحف

٠٧٠ الصحافة - النشر

٠٧٠,١١ أخلاقيات الصحافة
٠٧٠,١٣ قانون الصحافة
٠٧٠,٢ ملكية الصحف- نقابة الصحفيين
٠٧٠,٣ إدارة الصحف والدوريات
٠٧٠,٤ إدارة التحرير بالصحف
٠٧٠,٤٣١ وكالات الأنباء
٠٧٠,٤٩ الصحافة المصورة
٠٧٠,٩ تاريخ الصحافة والصحف
٠٧١ الصحف المنشورة (فى البلاد العربية)
٠٧٢ الصحف المنشورة (فى إنجلترا وأمريكا)
٠٧٣ الصحف المنشورة (فى ألمانيا)
٠٧٤ الصحف المنشورة (فى فرنسا)
٠٧٥ الصحف المنشورة (فى إيطاليا)

٠٧٦ الصحف المنشورة (فى أسبانيا)
٠٧٦,٩ الصحف المنشورة (فى البرتغال)
٠٧٧ الصحف المنشورة (فى الاتحاد السوفيتى)
٠٧٧,١ الصحف المنشورة (فى فنلندة)
٠٧٨ الصحف المنشورة (فى إسكندناوة)
٠٧٩ الصحف المنشورة فى البلاد الأخرى

٠٨٠ المؤلفات المجموعة
٠٨١ المؤلفات المجموعة العربية
٠٨١,١ المؤلفات المجموعة العربية (متعددة الموضوعات لمؤلف واحد)
٠٨١,٢ المؤلفات المجموعة العربية (متعددة الموضوعات ولأكثر من مؤلف)
٠٨٢ المؤلفات المجموعة (الإنجليزية والأمريكية)
٠٨٣ المؤلفات المجموعة (الألمانية)
٠٨٤ المؤلفات المجموعة (الفرنسية)
٠٨٥ المؤلفات المجموعة (الإيطالية)
٠٨٦ المؤلفات المجموعة (الأسبانية)
٠٨٧ المؤلفات المجموعة (الروسية والسلافية)
٠٨٨ المؤلفات المجموعة (الإسكندناوية)
٠٨٩ المؤلفات المجموعة (بلغات أخرى)

٠٩٠ المخطوطات والكتب النادرة
٠٩١ المخطوطات
٠٩١,٥ الأتوجرافات
٠٩٢ مطبوعات الحروف الخشبية والحجرية والكتب المحفورة
٠٩٣ الكتب المطبوعة قبل ١٥٠١م
٠٩٤ الطباعة النادرة
٠٩٤,٤ الطبعات الأولى
٠٩٥ التجليد النادر
٠٩٦ التصوير النادر أو المواد النادرة
(تشمل الكتب والمخطوطات المصورة، الطباعة على الرقوق والحرير، بالذهب والفضة)
٠٩٧ لوحات الكتب
(تشمل علامات الملكية، أو الأصل مثل المونوجرام والأختام وعلامات الدروع)
٠٩٨ كتب مختلفة ترجع أهميتها فى طبيعة محتواها
(مثل الكتب الممنوعة أو الضائعة أو الخيالية)
٠٩٩ الكتب الغريبة والشاذة
(تشمل الكتب الميكروفيلمية والميكروسكوبية والمنمنمة والقزمية)

الفلسفة والموضوعات المتصلة بها

(١٠٠ ـ ١٩٩)

١٠٠ الفلسفة والموضوعات المتصلة بها

١٠١ النظريات الفلسفية

١٠٢ الملخصات

١٠٣ الموسوعات الفلسفية

١٠٤ المقالات والمحاضرات

١٠٥ الدوريات

١٠٦ المنظمات والجمعيات

١٠٧ دراسة وتدريس الفلسفة

١٠٨ المقتطفات والمقتبسات

١٠٩ تاريخ الفلسفة

١١٠ علم ما وراء الطبيعة

١١١ مبحث الوجود (علم الوجود) - الأنطرلوجيا

١١١,١ الفلسفة الوجودية

١١١,٨٢ الوحدة

١١١,٨٣ الحقيقة

١١١,٨٤ الخير والشر

١١١,٨٥ الجمال

١١٢ مناهج البحث

١١٣ الكون وفلسفته- النظريات الكونية

١١٤ المكان

١١٥ الزمان والمدة (العلاقة بين الزمان والحركة)

١١٦ الحركة والتغيير

١١٧ المادة - الهيولا

١١٨ الطاقه - القوة

١١٩ الكم

١٢٠ النظريات الأخرى لما وراء الطبيعة

١٢١ نظرية المعرفة (الستمولوجيا)

١٢١,٥ الشك والإنكار

١٢١,٦ الاعتقاد واليقين

١٢١,٧ الإيمان

١٢١,٨ نظرية القيم

١٢٢ العلاقة بين العلة والمعلول- السبب والمسبب

١٢٣ حرية الإرادة - الاضطرار - الجبر والاختيار

١٢٣,٣ المصادفة

١٢٤ الغاية - العلل الغائية

١٢٥ المتناهى واللامتناهى

١٢٦ الشعور - الوعى - الشخصية

١٢٧ اللاشعورية

١٢٨ الروح - النفس

١٢٨,٣ طبيعة الإنسان

١٢٨,٥ طبيعة الحياة والموت

١٢٩ أصل ومصير الروح

١٣٠ فروع علم النفس

١٣٠,١ نظريات في العقل والجسم

١٣١ علم النفس الفسيولوجى

١٣١,٣ الصحة العقلية (النفسية)

١٣١,٣٢ العلاج النفسى

١٣١,٣٤ التحليل النفسى

١٣٢ علم نفس الشواذ

١٣٢,٠٧ علم النفس الإكلينيكى

١٣٢,١ المرض العقلى

١٣٢,٢ الضعف أو النقص العقلى

١٣٢,٨ فقدان الذاكرة

١٣٣ علم الغيبيات

١٣٣,٧ علم النفس الهامش (البحوث الروحية) الباراسيلوكوجى

١٣٣,١ الهامات والأشباح

(الديانات ٢٠٠ ـ ٢٩٩)

٢٠٠	**الديانات (الأعمال الشاملة)**
٢٠٠,١	فلسفة ونظريات الأديان
٢٠٠,١٦	علم النفس الدينى
٢٠٠,٢	الملخصات
٢٠٠,٣	الموسوعات
٢٠٠,٤	المقالات والمحاضرات
٢٠٠,٥	الدوريات
٢٠٠,٦	الجمعيات
٢٠٠,٧	دراسة وتدريس الدين
٢٠٠,٨	المجموعات
٢٠٠,٩	تاريخ الأديان
	(الأعمال الشاملة فى تاريخ الأديان)
٢٠١	اللاهوت الطبيعى
	(المعتقد الدينى عن طريق التأمل)
٢٠١,١	النظريات المختصة بمعرفة الله
	(تشمل: الوحدانية، العقلية، التنزيه، اللاأدريه، الإلحاد)
٢٠٢	الحلولية
٢٠٢,٢٥	الثيوسوفية (التصوف العملى)
	(يشمل: الاتصال بالله- الفناء بالذات- البقاء لله)
٢٠٣	الخلق
٢٠٤	الاعتقاد فى الله
٢٠٥	الدين والعلم
٢٠٦	الخير والشر
٢٠٧	العبادة
	يشمل: الصلاة
٢٠٨	الخلود
	يشمل: المعتقدات بعد الموت، الأبدية
٢٠٩	قياس التمثيل

٢١٠	**الدين الإسلامى وعلومه**
٢١٠,١	الفلسفة
٢١٠,٢	متفرقات
٢١٠,٣	الموسوعات
	(تشمل معاجم ألفاظ القرآن والحديث)
٢١٠,٤	العام الخاص
٢١٠,٥	الدوريات
٢١٠,٦	الجمعيات الإسلامية
٢١٠,٧	دراسة وتدريس الدين الإسلامى
٢١٠,٨	المجموعات الإسلامية
	(تشمل الأعمال التى تتناول التاريخ العام للديانة الإسلامية وانتشارها)
٢١١	المبادئ والقواعد الخاصة بالدين الإسلامى
٢١٢	الأخلاق والآداب الإسلامية والأعياد
٢١٣	الدعوة الإسلامية
٢١٤	الثقافة الإسلامية
٢١٥	دور العبادة والزيارة
٢١٦	الدفاع عن الإسلام ودفع المطاعن عنه
٢١٧	الدعوات السلفية
٢١٨	الدعوات الدينية السياسية
٢١٩	قضايا الإصلاح الاجتماعى والاقتصادى والسياسى
٢٢٠	**القرآن الكريم والعلوم القرآنية**
٢٢١	المصاحف
٢٢١,٣	فهارس آيات القرآن
٢٢١,٦	أسباب النزول
٢٢٢	جمع القرآن وترتيبه
٢٢٤	الألفاظ القرآنية

٢٤٥-٢٤٩ الفرق

٢٤٥ المباحث العامة فى المذاهب الكلامية أو الفرق

٢٤٦ المعتزلة

٢٤٧ الشيعة

٢٤٧,٧ الزيدية

٢٤٧,٨ الإمامية - الاثنا عشرية

٢٤٧,٩ الإسماعيلية

٢٤٨ الخوارج

٢٤٨,٢ الإباضية

٢٤٨,٣ الأزارقة

٢٤٨,٤ النجدات

٢٤٩ الإلحاد والملاحدة

٢٥٠ الفقه الإسلامى

صنف هنا الأعمال الشاملة فى الفقه الإسلامى والشريعة الإسلامية

٢٥٠,٩ تاريخ التشريع الإسلامى

٢٥١ أصول الفقه

٢٥١,١ مصادر التشريع الإسلامى

٢٥٢ العبادات

٢٥٢,١ الطهارة

٢٥٢,٢ الصلاة

٢٥٢,٣ الصوم

٢٥٢,٤ الزكاة

٢٥٢,٥ الحج

٢٥٣ المعاملات

٢٥٣,١ العقد

٢٥٣,٢ البيع

٢٥٣,٤ الربا

٢٥٣,٩ متفرقات فى المعاملات

٢٥٤ الأحوال الشخصية

٢٥٤,١ الزواج

٢٥٤,٢ الطلاق

٢٥٤,٣ النفقه

٢٥٤,٩ الحضانة

٢٥٥ الجنايات

٢٥٥,١ القصاص

٢٥٥,٢ السرقة

٢٥٥,٣ الزنا

٢٥٥,٨ الميسر

٢٥٥,٩ موضوعات أخرى

٢٥٦ السير والجهاد

٢٥٦,٣ الغنائم

٢٥٦,٤ العشرو الخراج

٢٥٦,٥ الجزية

٢٥٦,٩ موضوعات أخرى

٢٥٧ النظم الإسلامية

٢٥٧,١ النظام السياسى

٢٥٧,٢ النظام المالى

٢٥٧,٣ النظام الاقتصادى

٢٥٧,٤ النظام الادارى

٢٥٧,٥ النظام القضائى

٢٥٧,٩ نظم إسلامية أخرى

٢٥٨ المذاهب الفقهيه

صنف هنا الأعمال الشاملة فى المذاهب الإسلامية الفقهية

٢٥٨,١ المذهب الحنفى

٢٥٨,٢ المذهب الملكى

٢٥٨,٣ المذهب الشافعى

٢٥٨,٤ المذهب الحنبلى

٢٥٨,٥ مذاهب فقهية سنيه أخرى

٢٥٩ الفتاوى الإسلامية

٢٦٠ **التصوف**

صنف هنا المباحث العامة فى الصوفية والتصوف

٢٦٠,٩ تاريخ التصوف

٢٦٩ الطرق الصوفيه الحالية

٢٧٠ **المباحث العامة فى الدين المسيحى**

٢٧٢ الكتب السماوية

٢٧٢,١ الإنجيل

٢٧٢,١٣ النصوص الأصلية والمترجمة

٢٧٢,٢ العهد القديم

٢٧٢,٢١ الأسفار الخمسة

٢٧٣ العقيدة المسيحية

٢٧٣,٢ المسيح وعائلته

٢٧٣,٢٩٠١ حياة عيسى

٢٧٣,٢٩١ مريم

٢٧٣,٢٩٢ ولادة المسيح

٢٧٤ الأعمال المسيحية – العبادات

٢٧٤,٢ التأملات (العبادات)

٢٧٤,٣ كتابات المبشرين

٢٧٤,٥ الترانيم المسيحية

٢٧٤,٦ الفن فى الكنيسة

صنف هنا الفن الكنسى

٢٧٥ الكنائس المحلية – النظام الدينى الكنسى

٢٧٥,١ الوعظ

٢٧٥,٣ القساوسة والواجبات الدعوية

٢٧٥,٣٧ التبشير

٢٧٥,٩ الأنشطة الكنسية

٢٧٦ الكنيسة المسيحية

٢٧٦,١ اللاهوت المسيحى الاجتماعى

٢٧٦,٢ حكومة الكنيسة وتنظيمها

٢٧٦,٤ العبادة العامة

٢٧٦,٥ الطقوس طبقا للمذاهب والفرق المسيحية

٢٧٦,٦ الارساليات

٢٧٦,٧ الهيئات والجمعيات الدينية

٢٧٧ التثقيف والتعليم الدينى المسيحى

٢٧٨ النهضة الكنسية الروحية

٢٧٩ المعاملة التاريخية والجغرافية للكنيسة المسيحية

٢٨٠ **الكنائس والفرق المسيحية**

٢٨٢ الكنيسة الرومانيه الكاثوليكية

٢٨٨ الطوائف الموحدة (الموحدون)

٢٨٩ طوائف وملل أخرى

٢٩٠ **الأديان الأخرى والمقارنة**

٢٩١ مقارنة الأديان

٢٩١,٦٣ قصص الأنبياء

٢٩٢ الديانات اليونانية والرومانية

٢٩٣ الديانات الجرمانية

٢٩٤ البرهانية والأديان المشتقة منها

(يشمل: الدين الفيدى – البرهانية)

٢٩٤,٣ البوذية

٢٩٤,٤ الجانية

٢٩٤,٥ الهندوكية

٢٩٥ الزرادشتية

(ديانة المجوس) – المزدية – المثرية – البارسية

٢٩٦ اليهودية

٢٩٦,١ مصادر اليهودية

٢٩٦,٣ اللاهوت العقائدى

٢٩٦,٤ الخدمات العامة – الطقوس – التقاليد

٢٩٦,٦ المنظمات والنشاطات الدينية اليهودية

(يشمل الحكومة الدينية – الهياكل – الربى)

٢٩٩ الديانات الأخرى

(مثل: الكونفوشيسية – التاوية – الشنتوية – الديانة الكلتية)

(العلوم الاجتماعية ٣٠٠ - ٣٩٩)

٣٠٠ العلوم الاجتماعية (الأعمال الشاملة)
٣٠١ علم الاجتماع
٣٠١,١٥ علم النفس الاجتماعى
٣٠١,١٥١ السلوك الجمعى
٣٠١,١٥٢ الضبط الاجتماعى
٣٠١,١٥٣ الحركات الاجتماعية
٣٠١,١٥٤ الرأى العام
٣٠١,١٥٥ القيادة
٣٠١,٢ الثقافة
٣٠١,٢٤ التغيير الاجتماعى
٣٠١,٣ الإنسان والبيئة
٣٠١,٣٢ السكان
٣٠١,٣٥ علم الاجتماع الريفى
٣٠١,٣٦ علم الاجتماع الحضرى
٣٠١,٤ التنظيم الاجتماعى والنظم الاجتماعية
٣٠١,٤١٤ الزنا
٣٠١,٤٢ الأسرة، العائلة
٣٠١,٤٢٣ الاسرة والتغيير الاجتماعى
٣٠٢,٤٢٤ الجنس فى المجتمع
أخلاقيات الجنس ١٧٦
٣٠١,٤٢٦ العلاقة الزوجية
٣٠١,٤٢٧ العلاقة بين الآباء والأبناء
٣٠١,٤٢٨ تفكك الأسرة (الطلاق)
٣٠١,٤٣ الجماعات الخاصة
(جماعات الضغوط- جماعات الشباب - الجوانب الاجتماعية للتقاعد - الأعمال الشاملة عن الشيخوخة)
٣٠١,٤٥ المشكلات الاجتماعية للجماعات العنصرية والأقليات
(جماعات الأجناس المختلفة - الطوائف الاجتماعية الدينية - التغرض التفرقة العنصرية - الفصل بين الأجناس
٣٠٢ الملخصات فى العلوم الاجتماعية
٣٠٣ الموسوعات
٣٠٤ المقالات والمحاضرات
٣٠٥ الدوريات
٣٠٦ المنظمات والجمعيات
٣٠٧ دراسة وتدريس العلوم الاجتماعية
٣٠٨ المجموعات
٣٠٩ تاريخ العلوم الاجتماعية
٣٠٩,١ المسح الاجتماعى (الاستقصاء الاجتماعى)
٣٠٩,٢ التخطيط الاجتماعى
٣٠٩,٢٣ التخطيط الاجتماعى القومى
٣٠٩,٢٤ التخطيط الاجتماعى الإقليمى

٣١٠ **الإحصاء**
٣١١ طرق الإحصاء (النظرية الإحصائية)
٣١٢ علم السكان
٣١٢,١ إحصاءات المواليد
٣١٢,٢ إحصاءات الوفيات
٣١٢,٣ إحصاءات المرضى
٣١٢,٤ إحصاءات الحوادث
٣١٢,٥ إحصاءات الزواج والطلاق
٣١٣
٣١٤ إحصاءات أوروبا
٣١٥ إحصاءات أسيا
٣١٥,١ إحصاءات الدول العربية والإسلامية
٣١٦ إحصاءات أفريقيا

٣١٦,١ إحصاءات جمهورية مصر العربية والسودان وأعالى النيل
٣١٦,٢ إحصاءات شمال أفريقيا والبلاد العربية والإسلامية بأفريقيا
٣١٧ إحصاءات أمريكا الشمالية
٣١٨ إحصاءات أمريكا الجنوبية
٣١٩ إحصاءات أجزاء أخرى من العالم

٣٢٠ العلوم السياسية (عامة)
٣٢٠,١ النظرية السياسية
(أصل الدولة وطبيعتها، السيادة، الولاء، الوطنية، القومية)
٣٢٠,١٢ الجغرافيا السياسية
٣٢٠,١٥ الوحدة
(تشمل: القومية العربية)
٣٢١ شكل الدولة
٣٢١,١ حكم عائلى
٣٢١,٢ حكم قبلى
٣٢١,٣ حكم إقطاعى
٣٢١,٤ حكم ديمقراطى
٣٢١,٥ حكم أرستقراطى
٣٢١,٦ حكم مطلق
٣٢١,٧ الملكية الدستورية أو المقيدة
(الدولة الديمقراطية تحت حكم ملكى دستورى)
٣٢١,٨ الحكم الجمهورى
٣٢٢ الدولة والدين
٣٢٣ علاقات الدولة بالأفراد والجماعات
٣٢٣,١ الحكومة والأقليات
٣٢٣,٢ الصراع السياسى
الثورات، الفتن، الاضطرابات
٣٢٣,٣ الدولة والطبقات الاجتماعية
٣٢٣,٤ حقوق الأفراد وحمايتها
٣٢٣,٤٤ الحرية
حرية التنقل - العمل - الإعلام - الدين - الضمير - التعبير - المسرحية - الفن
٣٢٣,٤٤٤ حرية الصحافة
٣٢٣,٦ الجنسية
(التجنس - الإبعاد - حقوق الأجانب - جوازات السفر)
٣٢٣,٦٥ حقوق وواجبات المواطنين
٣٢٤ الانتخاب والتصويت
٣٢٤,٣ حق التصويت للمرأة
٣٢٥ الهجرة
٣٢٥,٢ الهجرة الخارجية
٣٢٥,٢ الهجرة الداخلية
٣٢٥,٣ الاستعمار
٣٢٦ الرق
٣٢٦,١ تجارة الرقيق
٣٢٧ العلاقات الدولية
٣٢٧,١ الحرب الباردة
٣٢٨ التشريع
٣٢٨,١ القوانين النيابية
٣٢٨,٣ المجالس التشريعية
٣٢٩ الأحزاب السياسية

٣٣٠ الاقتصاد
٣٣٠,١ النظريات الاقتصادية
٣٣٠,٩ التاريخ الاقتصادى - الجغرافية التجارية
٣٣٠,٩١ الجغرافيات الاقتصادية
٣٣١ اقتصاديات العمل
٣٣١,٠٢٦ قوانين العمل

٣٣١,١ العلاقات الصناعية
(تشمل: العلاقة بين العمال وأصحاب الأعمال)
٣٣١,١١ العمالة
٣٣١,١٣ البطالة
٣٣١,٢ الأجور والدخول
٣٣١,٣ العمال من فئات السن الحرجة (الأحداث)
٣٣١,٣٩ العمال من فئات السن المتوسطة والعادية
٣٣١,٤ تشغيل المرأة
٣٣١,٥ العمل الإجبارى
٣٣١,٦ عمل الأقليات وغيرها من الطوائف الخاصة:
(العمال المهاجرين، العمال الزنوج الأمريكان - العمال اليهود، العمال الوطنون الخاضعون لحكم غير وطنى)
٣٣١,٧ الجوانب الاقتصادية لحرف ومهن معينة
(الحرفيون - الموظفون العامون، العمال غير المهرة)
٣٣١,٨ علم الاجتماع الصناعى
٣٣١,٨١ ساعات العمل وفتراته
٣٣١,٨٢ علم الصحة الصناعية
٣٣١,٨٢٣ حوادث الصناعة
٣٣١,٨٣ الصحة والإنعاش
٣٣١,٨٥ التعليم الإضافى للعمال
٣٣١,٨٦ التدريب وتلقين الحرف
٣٣١,٨٧ تقسيم العمل
٣٣١,٨٨ المنظمات العمالية - النقابات العمالية
٣٣١,٨٩ المنازعات العمالية
٣٣٢ اقتصاديات المال
٣٣٢,١ البنوك
٣٣٢,١١ البنوك المركزية
٣٣٢,١٢ البنوك التجارية
٣٣٢,١٥ البنك الدولى
٣٣٢,٢ بنوك الادخار
٣٣٢,٢٢ صناديق توفير البريد
٣٣٢,٢٣ بنوك الادخار المدرسية
٣٣٢,٣ مؤسسات الائتمان والتسليف
٣٣٢,٤ النقود
٣٣٢,٤٠١ نظريات النقود
٣٣٢,٤٥ الصرف الخارجى - سعر الصرف
٣٣٢,٤٦ سك النقود
٣٣٢,٤٩ قوانين النقد
٣٣٢,٥٣ النقود الورقية
٣٣٢,٦ الاستثمار
٣٣٢,٧ الائتمان
(التجارى - الزراعى - العقارى - الصناعى - القروض الشخصية - أدوات الائتمان)
٣٣٢,٧٥ الإفلاس
٣٣٢,٨ الفائدة والخصم (الربا)
٣٣٢,٩ التزييف والتزوير
٣٣٣ اقتصاديات الأراضى
٣٣٣,٣ الأعمال العقارية
٣٣٣,٧ اقتصاديات الأنواع المختلفة من الأراضى
(الملكية - الحقوق - الأهمية الاقتصادية - سياسات الاستغلال - الصيانة - التوطن - التحكم)
٣٣٣,٨ اقتصاديات الموارد المعدنية
٣٣٣,٩ اقتصاديات الموارد الطبيعية الأخرى
٣٣٤ التعاون

٣٤٠,١ نظريات عامة
٣٤٠,٦ الطب الشرعى
٣٤١ القانون الدولى
٣٤١,١ السلام
٣٤١,١١ المنظمات الدولية
٣٤١,١٢ عصبة الأمم
٣٤١,١٣ هيئة الأمم المتحدة
٣٤١,١٨ المنظمات الدولية الإقليمية
٣٤١,١٩ جامعة الدول العربية
٣٤١,٢ المعاهدات الدولية
٣٤١,٣ قانون الحرب
٣٤١,٣٣ اسرى الحرب
٣٤١,٣٥ الحياد والمحايدون فى الحرب
٣٤١,٣٩ الحرب الأهلية
٣٤١,٤ الجرائم ضد القانون الدولى
٣٤١,٥ مباحث خاصة فى القانون الدولى
٣٤١,٥٩ القانون الدولى الخاص
٣٤١,٦ التسوية السلمية للمنازعات
٣٤١,٦٧ تخفيض الأسلحة وتحديدها (نزع السلاح)
٣٤١,٦٧٢ نزع السلاح النووى
٣٤١,٧ الدبلوماسية والتمثيل السياسى
٣٤١,٨ التمثيل القنصلى
٣٤٢ القانون الدستورى العام
٣٤٣ القانون الجنائى (العقوبات)
٣٤٣,١ قانون العقوبات العام
(الجريمة وأنواعها وأركانها، المسئولية الجنائية، العقوبات)
٣٤٣,٤ قانون العقوبات الخاص
(الجرائم المضرة بالمصلحة العامة، الرشوة، اختلاس أموال الدولة، التزوير، جرائم الاعتداء على الأشخاص، جرائم العرض، الاعتبار، القذف، السب، البلاغ الكاذب، إفشاء الأسرار، جرائم الأموال، السرقة، النصب، خيانة الأمانه، الإتلاف والحريق، انتهاك حرمة ملك الغير، جرائم القوانين الخاصة، المخدرات، الاشتباه، التشرد)
٣٤٣,٩ القانون الجنائى فى البلاد المختلفة
٣٤٤ قانون الأحكام العسكرية
٣٤٥ القانون المدنى
٣٤٥,١ الأموال
(أنواعها، الملكية، حق الانتفاع، حق الارتفاق، أسباب الملكية، العقود، الهبة، المواريث، التملك بوضع اليد، الشفعة)
٣٤٥,٢ التعهدات، العقود، الالتزامات
٣٤٥,٣ البيع
٣٤٥,٤ المعاوضة
٣٤٥,٥ الإيجارات
٣٤٥,٦ الشركات
٣٤٥,٧ حقوق الدائنين
٣٤٥,٨ موضوعات أخرى فى القانون المدنى
(العارية – التوكيل – الكفالة – الصلح – الرهن – الفاروقة)
٣٤٥,٩ القانون المدنى فى البلاد المختلفة
يقسم من ٩٤٠ – ٩٩٩
مثل القانون المدنى فى مصر ٣٤٥,٩٦٢
٣٤٦ القوانين التجارية والبحرية
٣٤٦,١ أنواع العقود التجارية
٣٤٦,٢ الكمبيالات

(تعيينهم – عزلهم – اختصاصاتهم)
٣٥٢,٩ الإدارة المركزية فى البلاد المختلفة
يقسم من ٩٤٠ – ٩٩٩ مثل الإدارة
المركزية فى مصر ٩٦٢ و ٣٥٢
٣٥٣ الإدارة المحلية
٣٥٣,٢ مجالس المديريات
٣٥٣,٤ المجالس البلدية
٣٥٣,٦ المجالس القروية
٣٥٣,٩ الإدارة المحلية فى البلاد المختلفة
(يقسم من ٩٤٠ – ٩٩٩ مثل الإدارة
المحلية فى مصر ٩٦٢ و ٣٥٣)
٣٥٤ الإدارة العامة فى البلاد المختلفة
(تقسم من ٩٤٠ – ٩٩٩ مثل الإدارة
العامة فى مصر ٩٦٢ و ٣٥٤)
٣٥٥ شئون القتال والحرب
٣٥٥,١٥ علم النفس العسكرى
٣٥٥,١ الحياة العسكرية
(الخدمة العسكرية – مدتها
وإنهاؤها – الترقية – الاحتياط –
الاستيراع – التسريح)
٣٥٥,١١ المحاربون القدماء
٣٥٥,١٣ الضبط والربط العسكرى
٣٥٥,٢ التعبئة
٣٥٥,٢١ تجنيد القوى البشرية
٣٥٥,٢٣ التعبئة المدنية
٣٥٥,٢٣٢ وقاية المدنيين – الدفاع المدنى
٣٥٥,٢٣٢٦ صفارات الإنذار
٣٥٥,٢٦ التعبئة الصناعية
٣٥٥,٢٧ تعبئة وسائل النقل وتسهيلها
٣٥٥,٣ تنظيم القوات العسكرية – الحرب
النفسية – الجاسوسية
٣٥٥,٣١ العناصر المقاتلة
٣٥٥,٣٢ القيادة والرئاسات
٣٥٥,٣٣ الرتب العسكرية
٣٥٥,٣٤ أسلحة إدارية خاصة
٣٥٥,٣٦ عناصر الخدمات
٣٥٥,٣٧ الاحتياطى – الحرس الوطنى
٣٥٥,٣٩ الحرب الأهلية
٣٥٥,٤ التكتيك والإستراتيجية
٣٥٥,٤١ الأرقام والإحصاءات العسكرية
٣٥٥,٤٢ التكتيك
٣٥٥,٤٢٥ حرب العصابات (المقاومة الشعبية)
٣٥٥,٤٣ الإستراتيجية
٣٥٥,٤٧ الجغرافيا العسكرية
٣٥٥,٤٨ تحليل عمليات خاصة
٣٥٥,٥ المناورات العسكرية
٣٥٥,٦ الإدارة والصيانة العسكرية
٣٥٥,٧ المنشآت العسكرية
٣٥٥,٧١ السجون الحربية
٣٥٥,٧٣ منشآت المدفعية
٣٥٥,٨ الإمدادات العسكرية
(مخازن – إمداد – صيانة –
ملابس – أسلحة – مؤن)
٣٥٥,٨١ التسليح والمهمات
٣٥٥,٨٢ الذخيرة
٣٥٥,٨٨ المؤن – التموين
٣٥٥,٩ العناصر والخدمات الأخرى
٣٥٦ المشاة
٣٥٦,١٥ الفدائيون
٣٥٦,١٦ جنود المظلات
٣٥٧ الفرسان
٣٥٨ الأسلحة والوحدات الأخرى
(الرجال – التنظيم – المعدات –
التكتيك)

٣٥٨,١ المدفعية
٣٥٨,١٨ الدبابات - المدرعات
٣٥٨,٢ سلاح المهندسين
٣٥٨,٣ الخدمات الفنية
(الوحدات المتصلة بتشييد المبانى العسكرية - إنتاج المواد الحربية - الذخائر - البارود - التمويه)
٣٥٨,٣٤ الحرب الكيميائية والبيولوجية
٣٥٨,٤ القوات الجوية
٣٥٨,٤١ وظائف وتنظيم القوات الجوية
٣٥٨,٤٢ القذف الجوى - القاذفات
٣٥٨,٤٣ عمليات طائرات القتال
٣٥٨,٤٣١ المعارك الجوية
٣٥٨,٤٤ النقل الجوى
٣٥٨,٤٥ الاستطلاع الجوى
٣٥٨,٥ التدريب الجوى
٣٥٨,٦ الشئون الإدارية
٣٥٨,٧ المنشآت
٣٥٨,٨ التموين
٣٥٨,٩ الوحدات الجوية الخاصة
٣٥٩ القوات البحرية - الأسطول
٣٥٩,٣٢ المدمرات
٣٥٩,٩ القوات الأخرى
٣٥٩,٩٦ المشاة البحرية - القوات البرمائية
٣٥٩,٩٧ خفر السواحل

٣٦٠ الإنعاش الاجتماعي - الخدمات الاجتماعية

٣٦١ المؤسسات الاجتماعية
٣٦١,٢ التخطيط
٣٦١,٣ بحث الحالة الاجتماعية
٣٦١,٤ خدمة الجماعة
٣٦١,٥ الإغاثة فى الكوارث
٣٦١,٦ الهيئات الحكومية الاجتماعية
٣٦١,٧ الهيئات الاجتماعية الخاصة
٣٦١,٨ الهيئات الاجتماعية التعاونية
٣٦١,٩ تاريخ وتطور الشئون الاجتماعية ومؤسساتها
٣٦٢ الخدمات الاجتماعية لفئات خاصة
٣٦٢,١ خدمة المرضى عامة
٣٦٢,٢ خدمة المرضى نفسيا
٣٦٢,٣ خدمة ضعاف العقول
٣٦٢,٤ خدمة العجزة والمصابين
٣٦٢,٥ خدمة المحتاجين
٣٦٢,٦ خدمة الشيوخ
٣٦٢,٧ خدمة الأطفال والشباب
٣٦٢,٨ خدمة الإنعاش للأسرة
٣٦٣ الجمعيات السياسية
٣٦٤ علم الإجرام ودور الإصلاح
٣٦٤,١ الجريمة
٣٦٤,١٢ البصمات
٣٦٤,١٣ الجرائم ضد الدولة
(التخريب - التهريب)
٣٦٤,١٤ الجرائم ضد النظام العام
(الإخلال بالأمن)
٣٦٤,١٥ الجرائم ضد الأشخاص
(قتل - الانتحار - الخطف)
٣٦٤,١٦ الجرائم ضد الأموال
(السرقة)
٣٦٤,١٧ الجرائم ضد الآداب العامة
٣٦٤,٢ أسباب الجريمة
٣٦٤,٣ فئات المجرمين
٣٦٤,٣٤ علم نفس الإجرام (الجنائى)
٣٦٤,٣٦ الأحداث المشردون والتشرد

٣٦٤,٤ منع الجرائم
٣٦٤,٥ محاكم الأحداث
٣٦٤,٦ طرق التقويم والإصلاح
٣٦٤,٧ الإصلاحيات
٣٦٤,٨ العناية بالمحرمين والمشردين المفرج عنهم
٣٦٤,٩ تاريخ علم الإجرام
٣٦٥ السجون
٣٦٦ الجمعيات
(الجماعات المنظمة خصيصا على اساس هدف أو اهتمام مشترك)
٣٦٦,١ الجمعيات السرية
(تشمل الماسونية)
٣٦٧ الأندية الاجتماعية
٣٦٨ التأمين
٣٦٨,١ التأمين ضد الحريق
٣٦٨,٢ التأمين ضد حوادث النقل
٣٦٨,٣ التأمين على الحياة
٣٦٨,٤ التأمينات الاجتماعية
٣٦٨,٥ التأمين ضد الإصابات
٣٦٨,٦ التأمين ضد الخسائر المالية
٣٦٩ جمعيات واتحادات أخرى
٣٦٩,٢ الجمعيات الوراثية، العسكرية، الوطنية
٣٦٩,٤ جمعيات الشباب
٣٦٩,٤٢ جمعيات الفتيات
٣٦٩,٤٣ الكشافة والجوالة والفتوة
٣٦٩,٤٦ جمعيات الفتيات
٣٦٩,٤٦٣ الزهرات

٣٧٠ التربية والتعليم
٣٧٠,١ نظرية وفلسفة التربية
٣٧٠,١٥ علم النفس التربوى
٣٧٠,١٩ علم الاجتماع التربوى
٣٧٠,٧ تدريس التربية
٣٧٠,٧٢ مؤتمرات المعلمين
٣٧٠,٧٣ كليات المعلمين
٣٧٠,٧٨ الأبحاث التربوية
٣٧١ التدريس – الإدارة
٣٧١,١ المدرسون والمديرون
٣٧١,١٠٣ مجالس الآباء
٣٧١,٢ تنظيم المدرسة وإدارتها
٣٧١,٢١ قبول التلاميذ
٣٧١,٢٣ تنظيم العام الدراسى
٣٧١,٢٦ الاختبارات والمقاييس التربوية
٣٧١,٢٧ الامتحانات
٣٧١,٣ طرق التدريس
٣٧١,٣٢ الكتب الدراسية
٣٧١,٣٣ الوسائل السمعية والبصرية والتعليمية
٣٧١,٤ نظم التعليم
٣٧١,٤٢ التعليم الفنى والمهنى
٣٧١,٥ النظام المدرسى
٣٧١,٥٢ مواظبة التلاميذ
٣٧١,٥٣ المسابقات والجوائز
٣٧١,٥٤ العقوبات المدرسية
٣٧١,٦ مبنى المدرسة ومعداتها
٣٧١,٧ الصحة المدرسية
٣٧١,٧٣ التربية الرياضية
٣٧١,٧٦ التعليم الصحى
٣٧١,٨ حياة الطلبة المدرسية ونشاطهم
٣٧١,٨٣ الصحافة المدرسية
٣٧١,٨٣ اتحادات الطلبة
٣٧١,٨٩ المسرحيات المدرسية
٣٧١,٩ تعليم الفئات الخاصة
(البرامج التعليمية للأطفال العجزة جسميا ونفسيا)

٣٧١,٩١ تعليم العميان

٣٧٢ التعليم الابتدائى

٣٧٢,٢ تنظيم المدرسة الابتدائية

٣٧٢,٢١ رياض الأطفال – الحضانة

٣٧٢,٢٤ المرحلة الابتدائية

٣٧٢,٣ مبادئ العلوم ومشاهد الطبيعة

٣٧٢,٤ القراءة فى المدرسة الابتدائية

٣٧٢,٥ الفنون فى المدرسة الابتدائية

٣٧٢,٦ اللغة فى المدرسة الابتدائية

٣٧٢,٧ الحساب فى المدرسة الابتدائية

٣٧٢,٨ موضوعات أخرى

٣٧٢,٩ تاريخ التعليم الابتدائى

٣٧٣ التعليم الإعدادى والثانوى

٣٧٣,١ التعليم الخاص

٣٧٣,٢ أنواع المدارس الإعدادية والثانوية (الخارجية- الداخلية- الفنية التجارى)

٣٧٣,٩ تاريخ التعليم الإعدادى والثانوى

٣٧٤ تعليم الكبار

٣٧٤,١ التربية الذاتية للكبار

٣٧٤,٢ الدراسة والتربية الجامعية

٣٧٤,٤ التعليم بالمراسلة للكبار

٣٧٤,٨ مدارس المتابعة (حلقات الدراسة والتدريب)

٣٧٤,٩ تاريخ تعليم الكبار

٣٧٥ مناهج التعليم

٣٧٥,٠١ فلسفة المناهج

٣٧٥,٠٢ ملخصات فى المناهج

٣٧٥,٠٣ الموسوعات والمعاجم فى المناهج

٣٧٥,٠٤ المقالات والمحاضرات فى المناهج

٣٧٥,٠٥ الدوريات فى المناهج

٣٧٥,٠٦ مؤتمرات فى المناهج

٣٧٥,٠٧ تدريس المناهج

٣٧٥,٠٨ مجموعات شتى فى المناهج

٣٧٥,٠٩ تاريخ المناهج

٣٧٦ التعليم النسوى

٣٧٦,٨ كليات البنات

٣٧٦,٩ تاريخ تعليم المرأة

٣٣٧ التعليم الدينى

٣٧٧,٢ المدارس الدينية الابتدائية

٣٧٧,٣ المدارس الدينية الإعدادية والثانوية

٣٣٨,٨ المعاهد الدينية العليا

٣٧٧,٩ تاريخ التعليم الدينى

٣٧٨ التعليم العالى

٣٧٨,١ التنظيم والإدارة للمعاهد العليا والكليات

٣٨٧,١٣ الخدمة العامة للجامعة

٣٧٨,٢ الدرجات العلمية – الملابس الشعارات

٣٧٨,٣ معونات الكلية

٣٧٨,٣٤ المنح الدراسية

٣٧٨,٣٥ التبادل التربوى

٣٧٨,٩٩ المعاهد المهنية والفنية

٣٧٩ التعليم والدولة

٣٧٩,١ نظام التعليم العام

٣٧٩,٢ التعليم الإلزامى ومحو الأمية

٣٧٩,٩ تاريخ التعليم العام

٣٨٠ التجارة – المواصلات – النقل

٣٨٠,١ الجوانب النظرية والقانونية (التحكيم التجارى)

٣٨٠,١٦ إدارة وتنظيم المرافق العامة

٣٨٠,٩ تاريخ الخدمات والمرافق العامة (يقسم من ٩٤٠ – ٩٩٩ مثل تاريخ الخدمات والمرافق العامة فى مصر ٩٦٢ و ٣٨٠)

٣٨١ التجارة الداخلية
٣٨٢ التجارة الدولية
٣٨٢,٠٩ التاريخ التجارى
٣٨٢,٥ تجارة الواردات
٣٨٢,٦ تجارة الصادرات
٣٨٣ المواصلات البريدية
٣٨٣,٢ طوابع البريد
٣٨٤ المواصلات السلكية واللاسلكية
٣٨٤,١ البرق (التلغراف)
٣٨٤,٤ الاتصال بالكابل البحرى
٣٨٤,٥ الاتصال باللاسلكى
٣٨٤,٥٣ الاتصال بالراديو
٣٨٤,٥٤ الاتصال بالإذاعة
٣٨٤,٥٥ الاتصال بالتليفزيون
٣٨٤,٦ الاتصال بالتليفون (الهاتف)
٣٨٤,٧ الإنذار والتحذير
٣٨٤,٩ وسائل الإشارات الأخرى
(شفرات الإشارات المرئية)
٣٨٥ السكك الحديدية
٣٨٥,٩ النقل بالأنابيب
(نقل السلع بالأنابيب مثل البترول)
٣٨٦ النقل فى المياه الداخلية
٣٨٧ النقل البحرى
٣٨٧,٥ الأسطول التجارى
٣٨٧,٧ النقل الجوى
٣٨٧,٧ منظمة الطيران المدنى الدولية
٣٨٨ النقل البرى
٣٨٨,١ الطرق
٣٨٨,٣ النقل بالسيارات
٣٨٨,٤ النقل المحلى
٣٨٩ تقنين الموازين والمقاييس والمكاييل

٣٩٠ العادات والتقاليد والفلكلور
٣٩٠,٩ تاريخ العادات والفلكلور
٣٩١ العادات والمظاهر الشخصية
(عناية الشخص بنفسه- العادات المتصلة بالزى - تصفيف الشعر- الشعر المشعار (الباروكة - اللحية - الأزياء)
٣٩٢ العادات المتصلة بدورة الحياة الأسرية
٣٩٢,١ العادات المتصلة بالميلاد
٣٩٢,٥ العادات المتصلة بالزواج
٣٩٣ العادات المتصلة بدفن الموتى
(إحراق الجثث - التحنيط - الدفن- عادات الجنازات)
٣٩٤ العادات الاجتماعية والعرف
٣٩٤,٢ المواسم والأعياد
(الاحتفال بالأعياد الوطنية والمواسم الدينية)
٣٩٥ الأتيكيت - أداب السلوك
٣٩٥,٣ الضيافة والكرم
٣٩٦ المرأة
٣٩٦,١ تحرير المرأة
٣٩٦,٦ المرأة فى المنزل
٣٩٦,٩ المرأة فى التاريخ والسياسة
٣٩٧ عادات البدو الرحل (الغجر)
٣٩٨ الأدب الشعبى (الفولكلور)
٣٩٨,٢ الأساطير - القصص الخرافية
٣٩٨,٣ المعتقدات والعادات والخرافات التقليدية
(السحر - التعاويذ - التنبؤ - الأحجبة والعادات المحلية - الأماكن المسكونة)
٣٩٨,٤ الخوارق
(الجنيات - الأقزام- الوحوش- الحيوانات الميثولوجية)
٣٩٨,٨ الفن الشعبى
٣٩٨,٩ الأمثال العامية
٣٩٩ العادات المتصلة بالحرب والدبلوماسية
تشمل (الأسلحة والدروع)

(اللغات ٤٠٠ - ٤٩٩)

٤٠٠ اللغات
٤٠٠,١ الفلسفة والنظريات
٤٠٠,٢ الملخصات
٤٠٠,٣ المعاجم اللغوية والموسوعات
٤٠٠,٤ المقالات والمحاضرات فى اللغة
٤٠٠,٥ الدوريات
٤٠٠,٦ الجمعيات
٤٠٠,٧ دراسة وتدريس اللغة
٤٠٠,٨ المجموعات فى اللغات
٤٠٠,٨٧ اللهجات
٤٠٠,٨٩ اللغات العالمية والصناعية
(الفولابو- الإسبرانتو- انترلنجوا)
٤٠٠,٩ تاريخ اللغات
٤٠١ مقارنة اللغات (علم المقارنة)
(تشمل الترجمة من لغة إلى أخرى)
٤٠١,١ اللغة المكتوبة
(الألفباء - الهجاء - كتابة لغة بحرف لغة أخرى - كتابة اللغة بحسب النطق)
٤٠٢ الاشتقاق
٤٠٣ علم المعاجم
٤٠٤ أصوات اللغة
(الصوت - الفونولوجيا - الأصوات)
٤٠٥ الصرف والنحو
٤٠٦ العروض
٤٠٧ النقوش والكتابة القديمة
(الباليوجرافيا)
٤٠٨ النصوص
(كتب الأساليب المتعددة اللغات، المصادر اللغوية)

٤٠٩ الاتصال غير اللفظى
(لغة العلامات، لغة الصور، الهيروغليفية، الإشارات، تعبيرات الوجه، علامات الدخان، دقات الطبول)

٤١٠ اللغة العربية
٤١١ الكتابة والأصوات
٤١١,١ الأبجدية
٤١١,٥ الأصوات
٤١١,٥٢ الهجاء والنطق
٤١١,٦ الخط
٤١١,٦١ خطوط المصحف
(علامات الوقف- السجدات- السكنات)
٤١١,٨ الملخصات
٤١٢ الاشتقاق
٤١٢,٢ أصول الكلمات
٤١٢,٤ الدخيل والمعرب
٤١٣ معاجم اللغة العربية
٤١٤ البلاغة العربية
٤١٤,١ المعانى
٤١٤,٢ البيان
٤١٤,٣ البديع
٤١٥ قواعد اللغة العربية
٤١٦ العروض والقوافى
٤١٧ اللهجات العربية
(اللهجات العربية فى الأزمنة والأقطار المختلفة)
٤١٨ كتب تعليم اللغة العربية
٤١٨,١ كتب التهجى

٤١٨,٢ الكتب الأولية لأبناء العربية
٤١٨,٢٤ الكتب الأولية لغير أبناء العربية
٤١٨,٣ متن اللغة
٤١٨,٤ القراءة العلاجية
٤١٨,٦ الكتب الأولية لتعليم القراءة
٤١٩ تاريخ اللغة العربية
(يشمل النقوش العربية مثل اللحيانيه – السمودية – الصفوية)

٤٢٠ اللغة الإنجليزية
٤٢١ الأصوات والكتابة
٤٢١,٤ الهجاء
٤٢١,٥ النطق
٤٢١,٨ الملخصات
٤٢١,٩ علامات الترقيم
٤٢٢ الاشتقاق (الأتيمولوجيا)
٤٢٢,٢ المقاطع البادئة واللاحقة
٤٢٣ المعاجم والموسوعات
٤٢٤ المترادفات والأضداد
٤٢٥ النحو (الأجرومية)
٤٢٦ العروض (نظم الشعر)
٤٢٧ اللهجات
٤٢٨ كتب تعليم اللغة الإنجليزية
٤٢٨,١ كتب التهجى
٤٢٨,٢ الكتب الأولية
٤٢٨,٢٤ الكتب الأولية للأجانب
٤٢٨,٢٥ الإنجليزية المعدلة
٤٢٨,٣ استعمال الكلمات
٤٢٨,٤ القراءة العلاجية
٤٢٩ الإنجليزية القديمة (الأنجلوساكسون)

٤٣٠ اللغة الألمانية
٤٣١ الأصوات والكتابة
٤٣١,٤ الهجاء
٤٣١,٥ النطق
٤٣١,٨ الملخصات
٤٣١,٩ علامات الترقيم
٤٣٢ الاشتقاق (الأتيمولوجيا)
٤٣٢,٢ المقاطع البادئة واللاحقة
٤٣٣ المعاجم والموسوعات
٤٣٤ والمترادفات والأضداد
٤٣٥ النحو (الأجرومية)
٤٣٦ العروض (نظم الشعر)
٤٣٧ اللهجات
٤٣٨ كتب تعليم اللغة الألمانية
٤٣٩ لغات جرمانية أخرى
٤٣٩,٣ لغات الأراضى الواطئة
(الهولندية – الفلمنكية – الأفريكان)
٤٣٩,٥ اللغات الإسكندناوية
٣٦٩,٧ اللغة السويدية
٤٣٩,٨ اللغة الدنماركية والنرويجية

٤٤٠ اللغة الفرنسية
٤٤١ الأصوات والكتابة
٤٤١,٤ الهجاء
٤٤١,٥ النطق
٤٤١,٨ الملخصات
٤٤١,٩ علامات الترقيم
٤٤٢ الاشتقاق (الإتيمولوجيا)
٤٤٢,٢ المقاطع البادئة واللاحقة
٤٤٣ المعاجم والموسوعات
٤٤٤ المترادفات والأضداد
٤٤٥ النحو (الأجرومية)

٤٨١,٨	الملخصات
٤٨١,٩	علامات الترقيم
٤٨٢	الاشتقاق (الإتيمولوجيا)
٤٨٢,٢	المقاطع البادئة واللاحقة
٤٨٣	المعاجم والموسوعات
٤٨٤	المترادفات والأضداد
٤٨٥	النحو (الأجرومية)
٤٨٦	العروض (نظم الشعر)
٤٨٧	اليونانية التاريخية والصور غير الأدبية
٤٨٨	كتب تعليم اليونانية
٤٨٩	اللغة اليونانية الحديثة
٤٨٩,٧	اللغة اليونانية الدارجة
٤٩٠	**اللغات الأخرى**
٤٩١	لغات هند أوروبية أخرى (مثل: الهندوإيرانية)
٤٩١,٢	اللغة السنسكريتية
٤٩١,٤	اللغات الهندية الحديثة (مثل: الرومانى – السندهية – البنجابية – الهندستانية – البنغالية – الأوريا – المرثية – الكوجارانى – السنغالية)
٤٩١,٤٣	الأوردية
٤٩١,٥	اللغة الإيرانية والأورمنية مثل (الفارسية– الأفستية، البهلوية البارسية– الاوستيكية– الكردية– الباشتو– البلوشية– البامير)
٤٩١,٦	اللغات الكلتية مثل (الغالية – الكورنيش – الويلزية)
٤٩١,٧	اللغة الروسية (الأوكرانية – الروسية البيضاء)
٤٩١,٨	اللغات السلافية الأخرى (الكنسية– البولندية– التشيكية– الصربيه الكرواتية – السلافية البلطيقية– الأعمال الشاملة عن اللغات السلافية)
٤٩١,٩	اللغات البلطيقية (مثل : البروسية – اللتوانية– التفية – الاستونية)
٤٩٢	اللغات السامية والسامية الحامية
٤٩٢,١	اللغات الأرامية
٤٩٢,٣٩	السريانية
٤٩٢,٤	العبرية
٤٩٢,٦	الفينيقية
٤٩٢,٨	الأمهرية الأثيوبية
٤٩٣	اللغات الحامية
٤٩٣,١	المصرية القديمة (الهيروغليفية)
٤٩٣,٢	القبطية
٤٩٣,٣	الليبية البربرية
٤٩٣,٥	اللغة الحامية الحبشية (تشمل الصومالية)
٤٩٤	مجموعات اللغات الفنلندية الأوكرية وغيرها أورال التاى– التنكوسية– المنغولية– السامونة– البالبوبية الأنو– الدراكيدية
٤٩٤,٣	اللغة التركية
٤٩٥	لغات شرق وجنوب شرق أسيا (التبتية – البرمية – لغة التاى– الأناميه – المنكومرية– المولدا)
٤٩٥,١	اللغة الصينية
٤٩٥,٦	اللغة اليابانية
٤٩٥,٧	اللغة الكورية

٤٩٦ اللغات الأفريقية
لغات ولهجات الهوتنتوت- البوشمان- البانتو
٤٩٧ لغة أمريكا الشمالية الأصلية
(لغة هنود أمريكا الشمالية)
٤٩٨ لغة أمريكا الجنوبية الأصلية
(لغة هنود أمريكا الجنوبية)

٤٩٩ اللغات الأخرى
مثل: البابوان- الملايو- بولينيزنا- ميلانيزيا- لغات إستراليا الأصلية لغات الباسك- الألامية- الاترورية- اللغات القوقازية)
٤٩٩,٩٥ اللغة السومرية

(العلوم البحتة ٥٠٠ - ٥٩٩)

٥٠٠ **العلوم البحتة**
٥٠٠,٨٤ الوسائل السمعية والبصرية
٥٠١ فلسفة ونظريات - أساسيات العلم
٥٠٢ الملخصات
٥٠٣ الموسوعات العلمية
٥٠٤ المقالات والمحاضرات
٥٠٥ الدوريات
٥٠٦ الجمعيات
٥٠٧ دراسة وتدريس العلوم
٥٠٧,٢ البحوث العلمية
٥٠٨ المجموعات
٥٠٨,٣ الرحلات والإستقصاءات العلمية
٥٠٩ المعالجة التاريخية والجغرافية للعلوم البحتة

٥١٠ **الرياضيات (عامة)**
٥١٠,٧ تدريس الرياضيات
٥١٠,٧٨ الآلات والماكينات الحاسبة - والعقول الإلكترونية
٥١٠,٨٣ الجداول الرياضية
٥١١ الحساب
٥١١,٨ الحساب التجارى
٥١١,٩ مسائل الحساب والجداول الحسابية
٥١٢ الجبر
٥١٢,٢ المعادلات الجبرية
٥١٢,٩ مسائل الجبر وجداوله
٥١٣ الهندسة
٥١٤ حساب المثلثات
٥١٥ الهندسة الوصفية
٥١٦ الهندسة التحليلية
٥١٧ التفاضل والتكامل
٥١٨
٥١٩ الاحتمالات والإحصاء الرياضى
٥١٩,١ الاحتمالات
٥١٩,٩ الإحصاء الرياضى

٥٢٠ **علم الفلك**
٥٢٠,١ علم الفلك فى العصور الوسطى
٥٢١ الديناميكية الفلكية (الفلك النظرى)
٥٢٢ المراصد والآلات (الفلك العملى والفضائى)
٥٢٢,١ المراصد
٥٢٢,٢ التلسكوب (المنظار الفلكى)
٥٢٢,٦ وسائل الرصد الفنية
٥٢٣ الفلك الوصفى
٥٢٣,٠١ الفيزياء الفلكية
٥٢٣,١ الكون
٥٢٦,٢ النظام الشمسى
٥٢٣,٣ القمر
٥٢٣,٤ الكواكب
تشمل الملامح الطبيعية - التكوين - المدارات - البعد - الحركة - زحل (كوكب سيار)
٥٢٣,٥ الشهب ومناطق البرق
٥٢٣,٦ المذنبات
٥٢٣,٧ الشمس
٥٢٣,٨ النجوم
٥٢٣,٩ العبور والاستتار
٥٢٥ الأرض
٥٢٥,١ الثوابت
٥٢٥,٣ المدارات - دوران الأرض

٥٢٥,٥ الفصول
٥٢٥,٦ المدو الجزر
٥٢٦ الجغرافيا الرياضية
٥٢٦,١ الجيوديسيا (المساحة التطبيقية)
٥٢٦,٢ أبحاث الطبيعة الأرضية
٥٢٦,٣ المساحة الطبيعية الأرضية
٥٢٦,٤ حساب المساحة المثلثية
٥٢٦,٦ علم الفلك الموضعي والمساحي
٥٢٦,٧ دراسة التجاذب والجاذبية
٥٢٦,٨ فن الخرائط
(يشمل: عملها - الإسقاط - قراءتها - نسخها)
٥٢٦,٩ المساحة
٥٢٧ الملاحة الفلكية
٥٢٧,١ خط الطول
٥٢٧,٢ خط العرض
٥٢٨ التقاويم الفلكية
٥٢٩ التوقيت
(علم تحديد الأزمنة)
٥٢٩,٢ فترات الزمن
٥٢٩,٣ التقاويم
٥٢٩,٤ التقاويم المسيحية
٥٢٩,٧ قياس الوقت

٥٣٠ علم الطبيعيات
٥٣٠,١١ النسبية
٥٣٠,١٢ نظرية الحركة
٥٣٠,١٥ الطبيعيات الرياضية
٥٣١ الميكانيكا
٥٣١,١ كينماتيكا
٥٣١,٢ إستاتيكا
٥٣١,٣ الديناميكا
٥٣١,٣٨ ديناميكا الأجسام المرنة
٥٣١,٤ قوة الاحتكاك
٣٥١,٥ الجاذبية
٥٣١,٨ الآلات البسيطة
٥٣١,٩ الجداول- المسائل- الأسئلة
٥٣٢ ميكانيكا الموائع
٥٣٢,١ ميكانيكا السوائل (هيدروميكانيكا)
٥٣٢,٢ الهيدروستاتيكا
٥٣٢,٥ الهيدروديناميكا
٥٣٢,٩ الجداول- المسائل- الأسئلة
٥٣٣ ميكانيكا الغازات
٥٣٣,١ خواص الغازات
٥٣٣,٥ الفراغ
٥٣٣,٦ الميكانيكا الهوائية (الإيرومينكا)
٥٣٣,٩ الجداول- المسائل - الأسئلة
٥,٣٤ الصوت
٥٣٤,١ توليد الموجات الصوتية
٥٣٤,٢ امتداد الموجات الصوتية
٥٣٤,٣ خواص الصوت
٥٣٤,٤ تحليل الموجات الصوتية
٥٣٤,٩ الجداول - المسائل - الأسئلة
٥٣٥ البصريات (الضوء)
٥٣٥,١ نظريات الضوء
٥٣٥,١٥ نظرية الكم
٥٣٥,٢ البصريات الطبيعية
٥٣٥,٣ البصريات الهندسية
٥٣٥,٣٥ الإشعاع الضوئي
٥٣٥,٦ طبيعيات الألوان
٥٣٥,٨٤ التحليل الطيفي
٥٣٥,٩ الجداول- المسائل - الأسئلة
٥٣٦ الحرارة
٥٣٦,١ نظريات الحرارة

٥٣٦,٢ نقل الحرارة
٥٣٦,٤ تأثير الحرارة على المادة
٥٣٦,٥ قياس الحرارة
٥٣٦,٦ الكالوريمترية (قياس كمية الحرارة)
٥٣٦,٧ الدناميكا الحرارية
٥٣٦,٩ الجداول - المسائل - الأسئلة
٥٣٧ الكهربية والإلكترونية
٥٣٧,١ نظريات الكهربية والمغناطيسية
٥٣٧,٢ الكهربية الإستاتيكية
٥٣٧,٥ الإلكترونيات
٥٣٧,٥ الأشعة السينية (إكس)
٥٣٧,٦ الكهربية الديناميكية
٥٣٧,٩ الجداول - المسائل - الأسئلة
٥٣٨ المغناطيسية
٥٣٨,٧ الجيومغناطيسية والظواهر المتصلة بها
٥٣٨,٩ الجداول- المسائل - والأسئلة
٥٣٩ الفيزياء الحديثة
٥٣٩,٧ الفيزياء النووية
٥٣٩,٧٢ الأشعة الكونية
٥٣٩,٧٥ التفاعلات النووية
٥٣٩,٧٦ الإنشطار والاندماج النووى
٥٣٩,٧٧ كشف الجسيمات
٥٣٩,٩ الجداول- المسائل - الأسئلة

٥٤٠ الكيمياء

٥٤٠,١ النظريات الأولى
٥٤١ الكيمياء والفيزياء النظرية
٥٤١,٢ التركيب الكيميائى للمادة
٥٤١,٢٤ الذرات
٥٤١,٣ التفاعلات الكيميائية
٥٤١,٣٥ الكيمياء الضوئية
٥٤١,٣٦ ثرمود يناميكا الكيمياء
٥٤١,٣٧ الكيمياء الكهربائية
٥٤١,٣٨ كيمياء الإشعاع
٥٤٢ المعامل الكيميائية
٥٤٢,١ معامل الكيمياء
٥٤٢,٢ معدات المعامل
٥٤٣ الكيمياء التحليلية
٥٤٣,١ التحليل الكيميائى للطعام والشراب
٥٤٣,٤ تحليل مواد التجميل والعطور
٥٤٣,٥ تحليل السميات
٥٤٣,٦ تحليل الصخور
٥٤٤ التحليل النوعى
٥٤٤,٨٢ التحليل الميكرسكوبى
٥٤٥ التحليل الكمى
٥٤٦ الكيمياء غير العضوية
٥٤٦,٢ الأيدروچين
٥٤٦,٣ الفلزات
٥٤٦,٧ غير الفلزات
٥٤٧ الكيمياء العضوية
٥٤٧,٧٤ الڤيتامينات
٥٤٧,٨٢ كيمياء البترول
٥٤٧,٨٣ المطاط والبلاستيك
٥٤٧,٨٦ الأصباغ
٥٤٨ علم البلورات
٥٤٨,٨ الخواص الطبيعية للبلورات
٥٤٨,٩ الخواص البصرية للبلورات
٥٤٩ علم المعادن
٥٤٩,١٢ علم المعادن الطبيعى
٥٤٩,١٣ علم المعادن الكيميائى

٥٥٠ علوم الأرض

٥٥١ علم الطبيعيات الأرضية (الجيوفيزيقا)
٥٥١,١ التركيب الكلى للأرض

(توازن القشرة الأرضية، تركيب وخواص القشرة الأرضية)

٥٥١,٢ الظواهر البلوتونية

٥٥١,٢١ البراكين

٥٥١,٢٢ الزلازل

٥٥١,٢٣ الينابيع الحارة وعيون البخار

٥٥١,٣ العوامل الجيولوجية (عوامل التعرية)

٥٥١,٤ الجغرافيا الطبيعية (الجيمورفولوجيا)

٥٥١,٤٢ الجزر

٥٥١,٤٥ السهول (الصحارى والبرارى)

٥٥١,٤٦ المحيطات

٥٥١,٤٨٣ الأنهار

٥٥١,٥ علم المناخ (الميتورولوجيا)

٥٥١,٥٥ العواصف

٥٥١,٥٧٢٤ السحب

٥٥١,٥٧٣٣ المطر

٥٥١,٥٩ الطقس وعلم المناخ

٥٥١,٧ الجيولوجيا التاريخية (إستراتيجرافيا) (دراسة الترتيب الزمنى وتعاقب طبقات الصخور)

٥٥١,٨ جيولوجيا بنائية (علم بناء الأرض)

٥٥١,٩ الجيوكيميا

٥٢٢ علم الصخور (البترولوجيا) (أصل، وجود، تكوين، تصنيف، الصخور)

٥٥٣ الجيولوجيا الاقتصادية

٥٥٣,٢ الفحم

٥٥٣,٢٨٢ جيولوجيا البترول

٥٥٣,٣ رواسب خام الحديد

٥٥٣,٤ رواسب غير الحديد

٥٥٣,٥ رواسب صخور البناء

٥٥٣,٦ رواسب مواد أرضية

٥٥٣,٧ رواسب مياه معدنية

٥٥٣,٨ رواسب أحجار كريمة

٥٥٣,٩ رواسب معادن أخرى

٥٥٤ جيولوجية أوروبا

٥٥٥ جيولوجية أسيا

٥٥٦ جيولوجية أفريقيا

٥٥٧ جيولوجية أمريكا الشمالية

٥٥٨ جيولوجية أمريكا الجنوبية

٥٥٩ جيولوجية أجزاء أخرى من العالم

~~٥٦٠ علم الحفريات~~

٥٦٠,٧١ علم الحفريات الطبقى

٥٦١ علم حفريات النبات

٥٦٢ علم حفريات الحيوانات اللافقرية

٥٦٣ ذوات الخلية الواحدة (البروتوزوا)

٥٦٣,٤ الأسفنج

٥٦٣,٥ الميتازوا

٥٦٣,٦ المرجان

٥٦٣,٧ قناديل البحر

٥٦٣,٩٣ نجم البحر

٥٦٣,٩٥ قنافذ البحر

٥٦٤ الرخويات (تشمل: الأخطبوط- اللزين- الحمار- الكيثون- الحلزونيات- البذاق- الودع)

٥٦٥ حفريات أخرى لافقرية

٥٦٥,٢ الأرثروبودا

٥٦٥,٤ الحيوانات العنكبوتية

٥٦٥,٧ الحشرات

٥٦٦ حفريات الحيوانات الفقرية

٥٦٧ حفريات الأسماك

٥٦٨ حفريات الزواحف والطيور (السوروبسيدا)

٥٦٨,١ الزواحف
٥٦٨,٢ الطيور
٥٦٩ حفريات الثدييات

٥٧٠ علوم الحياة والأنثروبولوجيا

٥٧١ علم آثار ما قبل التاريخ
٥٧١,١ علم آثار العصر الحجرى القديم
٥٧١,٢ علم آثار العصر الحجرى الحديث
٥٧١,٣ علم آثار عصر النحاس والبرونز
٥٧١,٤ علم آثار عصر الحديد
٥٧١,٥ علم آثار عصور أخرى
٥٧١,٦ صناعات ما قبل التاريخ
٥٧١,٧ فنون ما قبل التاريخ
٥٧١,٨ مساكن ما قبل التاريخ
٥٧١,٩ إنشاءات أخرى ما قبل التاريخ
٥٧٢ الأنثروبولوجيا - علم دراسة الإنسان (يشمل: الأنثروبولوجيا- الثقافية واللغوية)
٥٧٢,٩ الجغرافيا البشرية
٥٧٣ الأنثروبولوجيا الطبيعية (أصل الإنسان- تطوره- سماته الطبيعية)
٥٧٤ علم الحياة- البيولوجيا
٥٧٤,٠٧٤ متاحف التاريخ الطبيعى
٥٧٤,١ علم وظائف الأعضاء (الفسيولوجيا)
٥٧٤,١٣ التغذية
٥٧٤,١٩١ الطبيعة الحيوية
٥٧٤,١٩٢ الكيمياء الحيوية
٥٧٤,٢ علم الأمراض (الباثولوجيا)
٥٧٤,٣ علم الأجنة
٥٧٤,٤ علم التشكل الحيوى
٥٧٤,٥ الإيكولوجيا الحيوية
٥٧٤,٦ البيولوجيا الاقتصادية
٥٧٤,٨ التركيب الميكرسكوبى للأنسجة والخلايا
٥٧٤,٩ التاريخ الطبيعى- الجغرافيا الحيوية
٥٧٥ تاريخ الجنس
٥٧٥,١ علم الوراثة
٥٧٥,٢ تغيير الأنواع- الجوانب الفسيولوجية والبيئية (الهجائن - التطورات بالطفرة- الكائنات الشاذة)
٥٧٦ علم دراسة الكائنات الحية الدقيقة (الميكروبيولوجيا)
٥٧٦,٦ الفيروسات
٥٧٧ فلسفة علم الحياة
٥٧٧,٤ الشروط الضرورية للحياة
٥٧٧,٧ الموت
٥٧٧,٨ الجنس فى الطبيعة
٥٧٨ المجاهر - الميكروسكوبات
٥٧٩ جمع وحفظ العينات البيولوجية
٥٧٩,٤ فن الحفظ - التحنيط - التصبير

٥٨٠ العلوم النباتية

٥٨١ مبادئ علم النبات
٥٨١,١ فسيولوجيا النبات - علم وظائف أعضاء النبات
٥٨١,١٢ التنفس فى النبات
٥٨١,١٣ التغذية والتمثيل فى النبات
٥٨١,١٥ وراثة النبات
٥٨١,١٩ الكيمياء الحيوية الزراعية
٥٨١,٢ أمراض النبات
٥٨١,٤ مورفولوجيا النبات
٥٨١,٥ البيئة النباتية

٥٨١,٦ علم النبات الاقتصادى
٥٨١,٩ التوزيع الجغرافى للنباتات (الجغرافية النباتية)
٥٨١,٩٢ نباتات المياه البحرية
٥٨١,٩٢ نباتات المياه العذبة
٥٨٢ النباتات البذرية- الراقية
(العشبيات- النباتات المزهرة- الأشجار- الشجيرات- المتسلقات)
٥٨٢,١٣ النباتات المزهرة
٥٨٢,١٨ النباتات المتسلقة
٥٨٣ النباتات ثنائية الفلقة
٥٨٤ النباتات أحادية الفلقة
٥٨٥ النباتات معراة البذرة
(المخروطيات - السدرالجبلى - السيكاديات)
٥٨٦ النباتات عديمة البذور
٥٨٧ النباتات السرخية ذات الأزهار المجنسة
٥٨٨ النباتات الحزازية
٥٨٩ النباتات الثالوثية
٥٨٩,٩ البكتريا

٥٩٠ علم الحيوان
٥٩١ مبادئ علم الحيوان
٥٩١,١ فسيولوجيا الحيوان
٥٩١,١٥ الوراثة فى الحيوان
٥٩١,٢ أمراض الحيوان
٥٩١,٤ مورفولوجيا الحيوان
٥٩١,٥ بيئة الحيوان
٥٩١,٥١ سلوك الحيوان
٥٩١,٩ التوزيع الجغرافى للحيوان (الجغرافيا الحيوانية)
٥٩١,٩٢ علم حيوان المياه العذبة والبحرية

٥٩٢ اللافقريات
٥٩٣ علم الحيوان ذات الخلية الواحدة (البروتوزوا)
٥٩٣,٤ الأسفنج
٥٩٣,٥ الميتازوا
٥٩٣,٦ المرجان
٥٩٣,٧ قناديل البحر
٥٩٣,٩٣ نجم البحر
٥٩٣,٩٥ قنافذ البحر
٥٩٤ الحيوانات الرخوة
(اللزيق- بلح البحر- المحار- دودة السفن - الكيتونات- الصدف المسنن- القواقع - الونى - البوق - الأخطبوط - أم الحبر والطمالب)
٥٩٤,٥٦ الأخطبوط
٥٩٤,٧ الطحالب
٥٩٥ لافقريات أخرى
(تشمل: الديدان- وحيد العين- الوز البحرى- الرشاش- الإريان- سرطان البحر- أبو جلمبو- الجمبرى- المنكبوتيات المائية- العقرب- ألفية الأرجل- أم أربعة وأربعين)
٥٩٥,٧ علم الحشرات
٥٩٦ الحيوانات الفقرية
(تشمل: عديمة العلبة المخبة- المجموعات - المغلفات)
٥٩٧ الرهليات
٥٩٧,٣١ الأسماك
(دائرية الفم- القرش- المضيئة- البرمائيات- علم الأسماك وطبائعها)

٥٩٨ علم الزواحف والطيور

٥٩٨,١ الزواحف

٥٩٨,٢ الطيور

٥٩٩ علم الحيوانات الثديية

(التكنولوجيا) العلوم التطبيقية ٦٠٠ - ٦٩٩)

٦٠٠	**التكنولوجيا (العلوم التطبيقية)**
٦٠٠,٧٤	المتاحف التكنولوجية- المعارض الدائمة
٦٠١	فلسفة ونظريات
٦٠٢	الملخصات
٦٠٣	الموسوعات التكنولوجية
٦٠٤	المقالات والمحاضرات
٦٠٥	الدوريات
٦٠٦	الجمعيات
٦٠٦,٤	الأسواق والمعارض الدورية
٦٠٧	التعليم الفنى والبحث
٦٠٧,٢	البحث الصناعى- المعامل الفنية
٦٠٨	المجموعات
٦٠٨,٧	البراءة والاختراع
٦٠٩	تاريخ التكنولوجيا العام والمحلى
٦١٠	**العلوم الطبية**
٦١٠,٦٩	مهن الطب
٦١٠,٦٩٤	أخلاقيات الطب
٦١٠,٧	دراسة وتعليم الطب
٦١٠,٧٣	مهنة التمريض
٦١٠,٧٤	المتاحف والمعارض الطبية
٦١٠,٨	مجموعات عن الطب
٦١٠,٩	تاريخ الطب
٦١١	التشريح
٦١١,٠١٢	التشوهات - تشريح
٦١١,٠١٣	تشريح الأجنة
٦١١,١	الجهاز الدموى
٦١١,٢	الجهاز التنفسى
٦١١,٣	الجهاز الهضمى
٦١١,٤	الجهاز اللمفاوى - الغدد
٦١١,٦	الجهاز البولى
٦١١,٧	الحركة والجلد
٦١١,٨	الجهاز العصبى
٦١١,٨٤	العين
٦١١,٨٥	الأذن
٦١٢	علم وظائف الإنسان (الفسيولوجيا)
٦١٢,١	الدورة الدموية
٦١٢,١٤	ضغط الدم
٦١٢,٢	الجهاز التنفس
٦١٢,٣	الجهاز الهضمى
٦١٢,٤	الجهاز اللمفاوى - الغدد
٦١٢,٥	درجة حرارة الجسم
٦١٢,٦	الجهاز التناسلى
٦١٢,٣٦	الحمل والإجهاض
٦١٢,٦٤	علم الأجنة
٦١٢,٧	الحركة
٦١٢,٨	الجهاز العصبى
٦١٣	الصحة
٦١٣,١	البيئة والصحة
٦١٣,١٩	الهواء والنور
٦١٣,٢	الطعام والصحة (الغذاء)
٦١٣,٣	المشروبات والصحة
٦١٣,٣٦	المشروبات المثلجة
٦١٣,٣٨	مشروبات المياه الغازية
٦١٣,٤	النظافة والصحة
٦١٣,٤٨	تاثير الملابس على الصحة
٦١٣,٥	الإسكان والصحة
٦١٣,٦٨	الصحة البحرية
٦١٣,٧	الراحة والرياضة
٦١٣,٨	المنبهات والمخدرات وعلاقتها بالصحة
٦١٣,٩	العوامل الوراثية والصحة
٦١٣,٩١	علم الوراثة

٦١٣,٩٤ تنظيم ضبط النسل (تحديده)

٦١٤ الجوانب العامة للصحة

٦١٤,١ قيد المواليد والوفيات

٦١٤,١١ قيد المواليد

٦١٤,١٢ قيد الوفيات

٦١٤,٢ الرقابة على مهن الطب

٦١٤,٢٨ الرقابة على الأدوية

٦١٤,٣ الرقابة على الأغذية

٦١٤,٣٤ الرقابة على المشروبات الروحية

٦١٤,٤ مقاومة الأمراض

٦١٤,٤٣٢ مقاومة الحشرات حاملة الأمراض

٦١٤,٥ مقاومة أمراض معينة
(مثل: الدفتريا- التيفويد)

٦١٤,٥١١ مقاومة التيفويد

٦١٤,٦ دفن الموتى

٦١٤,٧ الرقابة الصحية

٦١٤,٧٧٢ الرقابة الصحية على مياه الشرب

٦١٤,٧٨ الوقاية من الضوضاء

٦١٤,٨ تدابير الأمان
(منع الحوادث والإصابات)
(يشمل: الإسعافات الأولية- الوقاية من أخطار المياه- منع الانفجارات- الاختناق بالغاز)

٦١٤,٨ إنقاذ الغرقى

٦١٤,٨٤ الوقاية من الحريق

٦١٤,٨٦ تدابير امن المرور

٦١٤,٨٨ الإسعافات الأولية

٦١٥ الطب العلاجي والصيدلة

٦١٥,١ علم العقاقير (الأقربازين)

٦١٥,٢ أدوية معينة

٦١٥,٣ أدوية عضوية

٦١٥,٣٢٨ الفيتامينات

٦١٥,٤ الصيدلة العملية

٦١٥,٥ العلاج

٦١٥,٦ طرق المعالجة

٦١٥,٨ العلاج الطبيعي
(العلاج الآلي الميكانيكي- الطب الرياضي)

٦١٥,٨٤٢٢ العلاج بالأشعة السينية

٦١٥,٨٥ العلاج المهني والنفسي

٦١٥,٨٥٢ العلاج بالإيمان

٦١٥,٨٩ العلاج العشبي

٦١٥,٩ علم السموم (السموم وترياقها)

٦١٦ الأمراض

٦١٦,٠٧٥ التشخيص

٦١٦,١ أمراض الجهاز الدموي

٦١٦,١١ فسيولوجيا الدم

٦١٦,١٢ أمراض القلب

٦١٦,٢ أمراض الجهاز التنفسي

٦١٦,٣ أمراض الجهاز الهضمي

٦١٦,٤ أمراض الجهاز اللمفاوي- الغدد

٦١٦,٥ أمراض الجلد

٦١٦,٥٧ الجرب

٦١٦,٦ أمراض الجهاز البولي

٦١٦,٧ أمراض الجهاز العظمي والعضلي

٦١٦,٧١ أمراض الجهاز العظمي

٦١٦,٧٤ أمراض الجهاز العضلي

٦١٦,٨ أمراض الجهاز العصبي (الأمراض النفسية)

٦١٦,٨٦ إدمان المسكرات والمكيفات

٦١٦,٩٧ أمراض الحساسية

٦١٦,٩٨٠٢٣ الطب العسكري

٦١٧ الجراحة

٦١٧,١ جراحة الحوادث والإصابات

٦١٧,١٨ جراحة الاختناق

٦١٧,٢ نتائج الإصابات

٦١٧,٣٧ جراحة التشوهات

٦١٧,٤ العمليات الجراحية

٦١٧,٤١ جراحة الدورة الدموية

٦١٧,٤١٢ جراحة القلب

٦١٧,٤١٣ جراحة الشرايين

٦١٧,٤١٤ جراحة الأوردة

٦١٧,٤٣ جراحة الجهاز الهضمى

٦١٧,٤٦ جراحة الجهاز البولى

٦١٧,٤٦١ جراحة الكلى

٦١٧,٤٦٢ جراحة المثانة

٦١٧,٤٦٣ جراحة البروتستاتا

٦١٧,٤٧٧ جراحة الجلد

٦١٧,٤٨ جراحة الجهاز العصبى

٦١٧,٤٨١ جراحة المخ

٦١٧,٤٨٢ جراحة النخاع الشوكى

٦١٧,٤٨٣ جراحة الأعصاب

٦١٧,٥١٤ جراحة الجمجمة

٦١٧,٥٢ جراحة الوجه

٦١٧,٥٢٢ جراحة الفم واللسان

٦١٧,٥٣٢ جراحة اللوزتين

٦١٧,٥٤ جراحة الجهاز التنفسى

٦١٧,٥٤٢ جراحة الرئتين

٦١٧,٥٤٩ جراحة الصدر

٦١٧,٥٥ جراحة البطن

٦١٧,٥٥٢ جراحة المعدة

٦١٧,٥٥٤ جراحة المصارين

٦١٧,٥٥٥ جراحة البواسير

٦١٧,٥٥٦ جراحة الكبد والمرارة

٦١٧,٥٥٧ جراحة البنكرياس

٦١٧,٦٤ جراحة الأسنان

٦١٧,٧ جراحة العيون

٦١٧,٨ جراحة الأذن

٦١٧,٩٦ التخدير

٦١٨ تخصصات طبية أخرى
(مثل امراض النساء والولادة
وجراحة الولادة)

٦١٨,١ أمراض النسا

٦١٨,١٥ أمراض المهبل

٦١٨,١٧ أمراض الحيض

٦١٨,١٩ أمراض الثدى

٦١٨,٢ الولادة

٦١٨,٨٣ الولادة بالجراحة

٦١٨,٩٢ أمراض الأطفال وعلاجها

٦١٨,٩٧ أمراض الشيخوخة وعلاجها

٦١٩ الطب المقارن

٦٢٠ الهندسة

٦٢٠,٠١ إحصاءات هندسية

٦٢٠,٠٢ الكميات والتكاليف والتقديرات

٦٢٠,٠٣ العقود والمواصفات

٦٢٠,٠٤ الرسومات الهندسية

٦٢٠,٠٧ القوانين والنظم

٦٢٠,٠٨ الاختراعات الهندسية

٦٢٠,٠٩ التقارير

٦٢٠,١ الميكانيكا الهندسية

٦٢٠,١٣ الخرسانة المسلحة

٦٢٠,٢ ملخصات فى الهندسة

٦٢٠,٣ الموسوعات الهندسية

٦٢٠,٤ مقالات ومحاضرات فى الهندسة

٦٢٠,٥ الدوريات

٦٢٠,٦ الجمعيات

٦٢٠,٧ دراسة وتدريس الهندسة

٦٢٠,٨ المجموعات
٦٢٠,٩ تاريخ الهندسة
٦٢١ الهندسة الميكانيكية
٦٢١,٠١ هندسة الديناميكا الحرارية
٦٢١,١ هندسة القوى البخارية
٦٢١,١١ هندسة الآلات البخارية
٦٢١,٢ هندسة القوى المائية
٦٢١,٣ هندسة القوى الكهربائية
٦٢١,٣١ توليد الكهرباء
٦٢١,٣٢ الإضاءة الكهربائية
٦٢١,٣٣ المواصلات الكهربائية
(مثل: السكك الحديدية- الترام التروللى)
٦٢١,٣٥ البطاريات الكهربائية
٦٢١,٣٧ القياسات الكهربائية
(أجهزة القياس)
٦٢١,٣٨ هندسة المواصلات الكهربية والكهربائية
٦٢١,٣٨١ الهندسة الكهربية
٦٢١,٣٨٢ هندسة التلغراف السلكى
٦٢١,٣٨٣ أجهزة التلغراف
٦٢١,٣٨٤ هندسة الراديو
٦٢١,٣٨٤٢ هندسة التلغراف اللاسلكى
٦٢١,٣٨٤٣ أجهزة وأدوات
٦٢١,٣٨٤٥ التليفون اللاسلكى
٦٢١,٣٨٤٦ أجهزة وأدوات
٦٢١,٣٨٤٨ هندسة الرادار
٦٢١,٣٨٥ هندسة التليفون السلكى
٦٢١,٣٨٦ أجهزة التليفون السلكى
٦٢١,٣٨٧ معدات المحطات المركزية
٦٢١,٣٨٨ هندسة التليفزيون
٦٢١,٤ المحركات الأساسية
٦٢١,٤٧ الهندسة الشمسية

٦٢١,٤٨ الهندسة النووية
٦٢١,٥ الماكينات التى تعمل بالهواء المضغوط
٦٢١,٦ مراوح – نوافخ – طلمبات
٦٢١,٧ هندسة المصانع
٦٢١,٨ ماكينات نقل القوى الميكانيكية
٦٢١,٩ العدد
٦٢١,٩٢٤ المبرد
٦٢٢ المناجم وهندسة التعدين
٦٢٢,٣٣ تعدين الفحم
٦٢٢,٣٣ استخراج البترول
٦٢٢,٣٧ استخراج المعادن من المياه
٦٢٢,٨ حوادث التعدين
٦٢٣ الهندسة الحربية والبحرية
٦٢٣,١ الاستحكامات والتحصينات
٦٢٣,٢ أعمال المهندسين الهجومية
٦٢٣,٢٦ زراعة الألغام
٦٢٣,٣ عمليات هندسية دفاعية
٦٢٣,٤ مصانع الأسلحة والذخائر
٦٢٣,٤١ المدفعية
٦٢٣,٤٢ أنواع المدافع
٦٢٣,٤٣ العربات المدرعة
٦٢٣,٤٤٥ أسلحة الحرب الكيميائية
٦٢٣,٤٥ الذخيرة
٦٢٣,٤٥١ المقذوفات
٦٢٣,٤٥٢ المفرقعات
٦٢٣,٤٦ أدوات المدفعية
٦٢٣,٥ أعمال المدفعية
٦٢٣,٦ عمليات المهندسين
٦٢٣,٧ استغلال الخبرة الفنية وقت السلم
٦٢٣,٧١ الطوبوغرافيا العسكرية
٦٢٣,٨ الهندسة البحرية
٦٢٣,٨٢ هندسة بناء السفن

٦٢٣,٨٩ الملاحة
٦٢٣,٩ دروع السفن الحربية
٦٢٤ الهندسة المدنية
(الجسور- المدن- القناطر)
٦٢٤,١ هندسة الإنشاءات
٦٢٤,١٩ هندسة الأنفاق
٦٢٤,٢ هندسة الكبارى
٦٢٥ هندسة الطرق والسكك الحديدية
٦٢٥,١ هندسة السكك الحديدية
٦٢٥,١٩ نماذج السكك الحديدية والقطارات
٦٢٥,٢ القاطرات والمركبات
٦٢٥,٧ هندسة الطرق
٦٢٥,٨ هندسة رصف الطرق
٦٢٦
٦٢٧ هندسة القوي المائية (الهدروليكية)
٦٢٧,١ هندسة مجارى المياه الداخلية
٦٢٧,١٢ هندسة الأنهار والبحيرات والقناطر
٦٢٧,١٣ هندسة القنوات
٦٢٧,٢ هندسة الموانى
٦٢٧,٤ هندسة الوقاية من الفيضان
٦٢٧,٥ هندسة الاستصلاح
٦٢٧,٥٢ هندسة الرى
٦٢٧,٧ عمليات تحت الماء
٦٢٧,٨ هندسة السدود
٦٢٨ الهندسة الصحية والبلدية
٦٢٨,١ هندسة توصيل مياه الشرب
٦٢٨,١٦ تنقية المياه
٦٢٨,٢ الصرف الصحى
٦٢٨,٣ التخلص من مياه المجارى ومعالجتها
٦٢٨,٤ الشئون الصحية البلدية
(تشمل: جمع القمامة ومعالجتها والتخلص منها- نظافة الشوارع- دورات المياه العامة)

٦٢٨,٤٦ نظافة الشوارع
٦٢٨,٥ الشئون الصحية الصناعية
(تشمل التحكم فى الروائح الكريهة والدخان والتخلص من نفايات المصانع)
٦٢٨,٧ الهندسة القروية
٦٢٨,٩ هندسة الإضاءة
٦٢٨,٩٥ هندسة إضاءة الشوارع
٦٢٩ فروع أخرى للهندسة
٦٢٩,١ هندسة الآلات ذاتية الحركة
٦٢٩,١٣٢ الملاحة الجوية وعلم الطيران
٦٢٩,١٣٢٥ هندسة الطيران
٦٢٩,١٣٣١ نماذج الطائرات وعمل النماذج
٦٢٩,١٣٣٤ الأطباق الطائرة
٦٢٩,١٣٦ الموانى الجوية
٦٢٩,١٣٨ الطيران فى الفضاء
٦٢٩,١٣٨٨ الرحلات بين الكواكب
٦٢٩,١٣٨٨٢ هندسة الأقمار الصناعية
٦٢٩,٢ هندسة السيارات
٦٢٩,٢٨ صيانة وإصلاح السيارات
٦٢٩,٨ هندسة التحكم التلقائى

٦٣٠ **الزراعة**
٦٣٠,١ حياة الريف
٦٣٠,٢ النشرات الزراعية
٦٣٠,٢٣ الطبيعة الزراعية
٦٣٠,٢٤ الكيمياء الزراعية
٦٣٠,٢٨ البكتريا الزراعية
٦٣٠,٦٢ المنظمات والجمعيات الزراعية غير الحكومية
٦٣٠,٧ دراسة وتدريس الزراعة
٦٣٠,٧١١ الكليات والمعاهد الزراعية

٦٣٠,٧٢	البحوث الزراعية
٦٣١	المزرعة
٦٣١,١	إدارة أعمال المزارع
٦٣١,١٨	تسويق المنتجات الزراعية
٦٣١,٢	مبانى المزرعة
٦٣١,٣	الآلات ومعدات المزراع
٦٣١,٤	الأرض والتربة
٦٣١,٤١	كيمياء التربة
٦٣١,٤٥	خصوبة التربة والمحافظة عليها
٦٣١,٤٦	ميكروبولوجى التربة
٦٣١,٥	إنتاج المحاصيل
٦٣١,٥٢	تربية النبات
٦٣١,٦	صرف المياه
٦٣١,٧	رى الأراضى
٦٣١,٨	تسميد وتحسين التربة
٦٣٢	الأفات الزراعية والوقاية منها ومقاومتها
٦٣٢,١١	انخفاض الحرارة
٦٣٢,١٦	المطر والرياح
٦٣٢,١٨	الحرائق
٦٣٢,٣	أمراض البكتريا
٦٣٢,٤	أمراض الفطريات
٦٣٢,٦	الحيوانات الضارة
٦٣٢,٧	الحشرات الضارة
٦٣٢,٩	المقاومة
٦٣٣	المحاصيل الزراعية
٦٣٣,١	الحبوب
٦٣٣,١١	القمح
٦٣٣,٢	المراعى
٦٣٣,٣	بقوليات المراعى
٦٣٣,٤	المحاصيل الجذرية
٦٣٣,٤٩١	البطاطس
٦٣٣,٥	محاصيل الألياف
٦٣٣,٥١	القطن
٦٣٣,٦	السكر والنشاء
٦٣٣,٦١	قصب السكر
٦٣٣,٧	محاصيل المنبهات
٦٣٣,٧١	الدخان
٦٣٣,٧٢	الشاى
٦٣٣,٧٣	البن
٦٣٣,٧٤	الكاكاو
٦٣٣,٨	محاصيل أخرى لعمليات الصناعة
٦٣٣,٨٣	التوابل
٦٣٣,٨٨	النباتات الطبية
٦٣٣,٨٩٥	المطاط
٦٣٤	زراعة وثمار حدائق الفاكهة
٦٣٤,١١	التفاح
٦٣٤,٢٥	الخوخ
٦٣٤,٣	الموالح
٦٣٤,٣١	البرتقال
٦٣٤,٣٢	اليوسفى
٦٣٤,٥	العائلة الجوزية
٦٣٤,٦	العائلة النخيلية
٦٣٤,٧	فواكه الشجيرات
٦٣٤,٧٧٢	الموز
٦٣٤,٨	العنب
٦٣٤,٩	الغابات
٦٣٤,٩٢	اقتصاديات الغابات
٦٣٤,٩٣	هندسة الغابات
٦٣٤,٩٤	علم البيئة للغابات
٦٣٤,٩٨	استعمال خشب الغابات
٦٣٥	علم البساتين (فلاحة البساتين)
٦٣٥,١	الجذور (مثل: البنجر – الجزر)

٦٣٥,٢ الأبصال

(مثل: البطاطس - البصل)

٦٣٥,٣ الأوراق والأزهار

(مثل: الكرنب - الخرشوف)

٦٣٥,٤ الخضر

٦٣٥,٥ خضر السلاطة

(مثل: الخس)

٦٣٥,٦ الشمام - البطيخ - الطماطم

٦٣٥,٧ التوابل والأعشاب

٦٣٥,٩ علم الزينة (الأزهار)

٦٣٦ الحيوانات الداجنة (المستأنسة)

٦٣٦,٠٨ تربية المواشى

(تشمل: التناسل - الرعاية)

٦٣٦,٠٨٥ تغذية المواشى والحيوانات المستأنسة

٦٣٦,٠٨٩ العلوم البيطرية

٦٣٦,١ تربية الخيول

٦٣٦,٢ تربية الماشية

٦٣٦,٣ تربية الأغنام والماعز

٦٣٦,٤ تربية الخنازير

٦٣٦,٥ تربية الدجاج

٦٣٦,٦ تربية الطيور

٦٣٦,٧ تربية الكلاب

٦٣٦,٨ تربية القطط

٦٣٦,٩ حيوانات أخرى نافعة

٦٣٧ صناعة منتجات الألبان

٦٣٧,١ صناعة الألبان

٦٣٧,٢ صناعة الزبدة

٦٣٧,٣ صناعة الجبن

٦٣٧,٤ صناعة المثلجات اللبنية

(مثل الجيلاتى)

٦٣٨ تربية الحشرات النافعة

٦٣٨,١٢ تربية النحل

٦٣٨,١٦ إنتاج عسل النحل

٦٣٨,١٦٩ استعمال عسل النحل

٦٣٨,٢ دودة القز

٦٣٩ القنص وصناعة الصيد

٦٣٩,١ صيد الحيوانات

٦٣٩,٢ صيد الأسماك

٦٣٩,٣ تربية الأسماك

٦٤٠ **الاقتصاد المنزلى**

٦٤١ الطعام

٦٤١,١ القيم الغذائية للطعام

٦٤١,١٨ الفيتامينات

٦٤١,٣ الأطعمة النباتية والحيوانية

٦٤١,٣١ اختيار الأطعمة وشراؤها

(أسواق البيع - النوع - التكاليف)

٦٤١,٤ حفظ الأطعمة بالمنزل

٦٤١,٥ إعداد الطعام

٦٤١,٦ طبخ أنواع معينة من الطعام

٦٤١,٧ طرق الطبخ المختلفة

٦٤١,٨ الأطباق متعددة العناصر

٦٤١,١٣ إعداد السلاطة

٦٤١,٨٥ إعداد الحلوى

٦٤١,٨٦ إعداد الجيلاتى

٦٤١,٨٧ إعداد المشروبات

٦٤٢ تقديم الطعام

٦٤٣ المنزل وتصميمه

٦٤٤ الإضاءة والتدفئة والتهوية والتزويد بالماء

٦٤٥ الأثاث وديكور المنزل

٦٤٦ الملابس والمظهر الشخصى

٦٤٦,٠١ الموضة

٦٤٦,٢ الخياطة
٦٤٦,٣ اختيار وشراء الملابس
٦٤٦,٤ عمل الملابس
٦٤٦,٦ العناية بالملابس
٦٤٦,٧ العناية بالمظهر الشخصى (الأناقة)
٦٤٦,٧٢ صالونات التجميل
٦٤٦,٧٤ الحلاقة
٦٤٦,٧٥ صالونات الرشاقة
٦٤٧ التدبير والإدارة المنزلية
٦٤٧,١ ميزانية المنزل
٦٤٧,٢ خدم المنزل
٦٤٧,٩ الإدارة المنزلية للمؤسسات
(الشقق- المطاعم- النوادى - الفنادق)
٦٤٧,٩٤ إدارة الفنادق
٦٤٧,٩٥ إدارة المطاعم
٦٤٨ الاحتياطات الصحية المنزلية
٦٤٨,١ الغسل والكى
٦٤٨,٥ تنظيف المنزل
٦٤٨,٧ مقاومة الحشرات المنزلية
٦٤٩ العناية المنزلية بالطفل
٦٤٩,١ رعاية الطفل بالمنزل
٦٤٩,٣ تغذية الطفل
٦٤٩,٤ ملابس الطفل
٦٤٩,٥ ترفيه الطفل
٦٤٩,٨ التمريض المنزلى
(للمرضى - للعجزة - للمقعدين)

٦٥٠ **إدارة الأعمال**
٦٥٠,١٩ النجاح فى التجارة
٦٥١ إدارة المكاتب
٦٥١,٢ أدوات المكاتب
٦٥١,٢٦٢ آلات الاتصال بالمكاتب
٦٥١,٢٦٤ الآلات الإحصائية
٦٥١,٣ تنظيم وإدارة المكتب
٦٥١,٣٧٢ مكتب المدير
٦٥١,٣٧٤١ مكتب السكرتارية
٦٥١,٥٣ نظم حفظ الملفات
٦٥١,٧٥ المراسلات التجارية
٦٥٢ الكتابة - إدارة الأعمال
٦٥٢,٣ الكتابة على الآلة الكاتبة
٦٥٢,٤ طرق النسخ كالإستنسل
٦٥٢,٨ الكتابة السرية - الشفرة
٦٥٣ الاختزال
٦٥٣,٢ نظم المختصرات
(نظم تستخدم الحروف العادية)
٦٥٣,٤ نظم الاختزال
(تشمل جميع طرق الاختزال اليدوى)
٦٥٤
٦٥٥ الطباعة والنشر والتجليد
٦٥٥,١ تاريخ الطباعة
٦٥٥,٢ البنط والطوبوغرافيا
(الجمع - البروفات - المراجعة البروفات - التنظيم - تصميم أنماط حروف الطباعة)
٦٥٥,٣ عمليات الطباعة
٦٥٥,٣١ فن الطباعة الميكانيكية
(طباعة الحروف- الألواح - الألواح المستوية - الحفر - الماكينات)
٦٥٥,٣١٦ الطباعة بالحرير
٦٥٥,٣٢ فن الطباعة بالتصوير الميكانيكى
٦٥٥,٣٨ الطباعة للعميان
٦٥٥,٤ تاريخ النشر وبيع الكتب

٦٥٥,٥ النشر وبيع الكتب

٦٥٥,٦ حقوق الطبع

(للكتب ولغير الكتب)

٦٥٥,٧ التجليد

٦٥٧ المحاسبة ومسك الدفاتر

٦٥٧,٢ مسك الدفاتر

٦٥٧,٣ الحسابات المالية

٦٥٧,٤ حسابات التكاليف

٦٥٧,٦٤ المراجعة المالية

٦٥٧,٦٧ المحاسبة الضريبية

٦٥٨ إدارة الأعمال التجارية والصناعية

٦٥٨,٠١٥ علم النفس الإدارى

٦٥٨,٣ تنظيم وإدارة المستخدمين

٦٥٨,٣١ طرق التعيين

٦٥٨,٣١ العلاقات الإنسانية

٦٥٨,٣٢ الأجور والمرتبات

(كشوف المرتبات - التعويض وطرقه، العمل وتقيمه - المعاشات)

٦٥٨,٣٨ ظروف العمل

(جداول العمل - رفاهية الموظفين - التدريب- التنظيمات الداخلية للعمل)

٦٥٨,٥ إدارة الإنتاج

(برنامج الإنتاج - الإحصائيات - المراقبة)

٦٥٨,٥٤ تحليل الطرق

(ظروف العمل وعلاقتها بالإنتاج)

٦٥٨,٥٦ التنظيم الصناعى

٦٥٨,٥٧ أبحاث فى الإنتاج والتطور

٦٥٨,٧ التحصيل - التخزين - الشحن

٦٥٨,٨ التسويق

٦٥٨,٨٥ فن البيع

٦٥٨,٨٦ تجاره الجملة

٦٥٨,٨٧ تجارة التجزئة

٦٥٨,٨٨ الائتمان والتحصيل

٦٥٩ موضوعات أخرى فى إدارة الأعمال

٦٥٩,١ الإعلان

(تشمل: الإعلان وطرقه - العروض- التعبئة - لصق البطاقة)

٦٥٩,١١ التنظيم والإدارة

٦٥٩,١١١ العلاقات العامة

٦٥٩,١٥٢ عرض الأزياء

٦٦٠ الكيمياء الصناعية - التكنولوجيا الصناعية

٦٦٠,٢٨ الهندسة الكيماوية

٦٦٠,٢٩ الكيمياء الفيزيائية الصناعية

(الكيمياء الكهربائية الصناعية- الكيمياء الحرارية- الكيمياء الفردية)

٦٦١ الكيماويات الصناعية

٦٦١,٢ أحماض صناعية

٦٦١,٣ قلويات صناعية

٦٦١,٣٢ الصودا

٦٦١,٤ أملاح صناعية

٦٦١,٨ الكيماويات العضوية

٦٦٢ المتفجرات، الوقود والمنتجات المتصلة بها

٦٦٢,٢ المتفجرات

٦٦٢,٥ الكبريت

٦٦٢,٦ تكنولوجيا الوقود

٦٦٢,٦٢ تكنولوجيا الفحم

(حطب قصب السكر - فحم القوالب- النشارة - الوقود السائل (التخليص)

٦٦٢,٧ نواتج التقطير الثلاثى

(فحم الكوك- الفحم النباتى)

٦٦٢,٨ أنواع الوقود

(الوقود الغروى - الطينى)

٦٦٢,٩ المواد الكربونية الأخرى غير المستعملة كوقود

(الجرافيت - فحم الأمصاص)

٦٣٣ المشروبات

(الصناعة - التجهيز- الاختبار- التعبئة للمشروبات)

٦٦٣,١ المشروبات الكحولية

٦٦٣,٥ المشروبات المقطرة

٦٦٣,٦ المشروبات غير الكحولية

٦٦٣,٦٢ المشروبات الغازية

٦٦٣,٦٣ عصير الخضر والفواكه

٦٦٣,٩٢ الشيكولاتة والكاكاو

٦٣,٩٣ القهوة

٦٦٣,٩٤ الشاى

٦٦٤ تكنولوجيا الأغذية

(النشا - البكتين - جيلاتين الأكل- المسلى الصناعى- ملح الطعام- عوامل النكهة والتخمير)

٦٦٤,١ صناعة السكر وتكريره

٦٦٤,٢ التجميد

٦٦٤,٤ ملح الطعام

٦٦٤,٥ التوابل

٦٦٤,٦ الخمائر

٦٦٤,٧ تصنيع الحبوب وتشمل الطحن ومنتجات الدقيق والمكرونة

٦٦٤,٨ حفظ المأكولات تجاريا

(التغليف - التجفيف - نزع الماء - التجميد - التمليح - التحليل- التدخين - التعقيم - الحفظ الكيماوى)

٦٦٤,٩ حفظ اللحوم وتعبئتها

٦٦٥ الزيوت والدهون

٦٦٥,٥ تكنولوجيا البترول

٦٦٥,٥٣ تخزين البترول

٦٦٥,٧ تكنولوجيا الغاز الطبيعى والصناعى

٦٦٥,٨ تكنولوجيا الغازات الصناعية الأخرى

(الهيليوم - الأوكسوجين - الأيدروجين - النيتروجين - ثانى أكسيد الكربون - الإستيلين - الهالوجينات)

٦٦٦ الخزفيات

(صناعة الخزف)

٦٦٦,١ تكنولوجيا الزجاج

٦٦٦,٢ الطلاء بالمينا

٦٦٦,٣ صناعة الفخار

٦٦٦,٤٢ مواد الخزف

٦٦٦,٥ الصينى

٦٦٦,٧ المواد المقاومة للصهر

٦٦٦,٨ الأحجار الصناعية

٦٦٦,٩ بياض الأبنية الحجرية

(عجينة باريس - الجيرومونة الجير- أسمنت بورتلاند)

٦٦٦,٩٢ الجبس

٦٦٦,٩٣ الجير

٦٦٦,٩٤ الأسمنت

٦٦٧ التنظيف والصباغة وما يتصل بها

٦٦٧,١ التنظيف تجاريا

٦٦٧,٢ الصباغة التجارية
٦٦٧,٣ عمليات الصباغة والطبع التجارية
٦٦٧,٤ الأحبار
٦٦٧,٤٢ حبر الكتابة
٦٦٧,٥ حبر الطباعة
٦٦٧,٧ الورنيش والتلميع
٦٦٨ المنتجات العضوية الأخرى
٦٦٨,١ مواد التنشيط السطحى
٦٦٨,١٢ الصابون
٦٦٨,٢ الجلسرين
٦٦٨,٣٤ الجيلاتين
٦٦٨,٤ البلاستيك
٦٦٨,٤٧ الصمغ
٦٦٨,٥ الروائح والأدوات الخاصة بالتجميل
٦٦٨,٥٤ الروائح العطرية
٦٦٨,٥٥ أدوات التجميل
٦٦٨,٦ كيماويات تخليصية للزراعة والمنتجات المتصلة بها
٦٦٨,٦٢ المخصبات الزراعية (الأسمدة)
٦٦٩ التعدين (المتيالورجيا)
٦٦٩,١ الحديد والصلب وسبائكها
٦٦٩,٢ المعادن الثمينة والمعادن المشقة
٦٦٩,٢٢ الذهب
٦٦٩,٢٣ الفضة
٦٦٩,٢٤ البلاتين
٦٦٩,٢٩ اليورانيوم والراديوم
٦٦٩,٣ البرونز والنحاس
٦٦٩,٤ الرصاص وسبائكه
٦٦٩,٥ الزنك، الكاديوم وسبائكها
٦٦٩,٦ القصدير وسبائكه
٦٦٩,٧ معادن أخرى وسبائكها
(الزئبق - الملقمات - المعادن الخفيفة- سبائك المعادن الحديدية)
٦٦٩,٩ تعدين فيزيائى وكيميائى
(اختيار وتقدير المعادن - ميتالوجرافيا)

٦٧٠ المصنوعات
٦٧١ الصناعات المعدنية
٦٧١,٣ التشكيل الميكانيكى للمعادن
٦٧١,٣٥ تجليخ المعادن
٦٧١,٨ تصنيع المعادن
٦٧١,٩ تصنيع خردة المعاون
٦٧٢ وصنعات الحديد والصلب
٦٧٣ وصنعات المعادن الأخرى
(تصنيع وإنتاج المعادن الأخرى غير الحديد والصلب)
٦٧٤ صناعات الأخشاب
٦٧٤,١ تكنولوجيا الخشب
(تكوينه - خواصه - اختبارات - أنواع الخشب)
٦٧٤,٢ عمليات نشر الخشب
٦٧٤,٤ إعادة صناعة الخشب الخام
٦٧٤,٨ الصناعات المستهلكة للخشب
(يشمل: خشب البراميل - خشب القشرة- الأبلكاش - الخشب الحبيبى- شرائح الخشب- نشارة الخشب- دقيق الخشب)

٦٧٥ صناعة تجهيز الجلود والفراء
٦٧٦ اللب والورق والصناعات المتصلة بها
٦٧٦,٢ صناعة الورق
٦٧٦,٤ السليلوز وإعداده
(إعداد أسترات وأثيرات السليلوز)

٦٧٧ صناعة النسيج والألياف

٦٧٧,١ منسوجات الألياف ألبقلية

(الكتان – القنب – الجوت)

٦٧٧,٢ منسوجات ألياف شعيرات البذور

(القطن – الكابوك)

٦٧٧,٣ منسوجات صوف الحيوانات

(صوف الأغنام – اللاما – الماعز – الجمال – الأرانب)

٦٧٧,٤ المنسوجات الحريرية والألياف الصناعية

٦٧٧,٤٦ الرايون

(البترسيليلوز – كبريتات النحاس النشادرى – الفسكوز- رايون الاستيات)

٦٧٧,٤٧ الألياف الصناعية الأخرى

(النايلون – الصوف الصناعى)

٦٧٧,٥ الألياف ومنتجات أخرى

(المنسوجات المعدنية – المطاطة – الورقية)

٦٧٧,٦ منسوجات وعمليات أخرى

٦٧٨ صناعات المطاط والمواد الشبيهة بالمطاط

٦٧٨,٢ صناعة المطاط

٦٧٨,٣ سلع المطاط

(منتجات المطاط الطبيعى والصناعى)

٦٧٨,٧ المواد المرنة

٦٧٨,٧٢ صناعة المطاط الصناعى

٦٧٩ صناعة المنتجات المختلفة الأخرى

٦٨٠ مصنوعات أخرى

٦٨١ صناعة الأجهزة الدقيقة والآلات المتصلة بها

٦٨١,١ صناعة الآلات ذات التروس

(تشمل الساعات- الزمن – المزمان)

٦٨١,١٣ صناعة آلات التصوير

٦٨١,٤ صناعة الأجهزة البصرية

(تشمل النظارات – المكبرات (التلسكوبات) المجهر – المطياف – المضياء المقطاب – العدسات)

٦٨١,٤١١ صناعة النظارات

٦٨١,٤١٢ صناعة المكبرات (التلسكوب)

٦٨١,٤١٣ صناعة المجاهر

٦٨١,٨ صناعة الآلات الصوتية والموسيقية

(تشمل: سجلات الصوت- التسجيلات الصوتية- تسجيل الصور الصوتية)

٦٨١,٨٤٢ صناعة مسجلات الصوت

٦٨٢ صناعة الحدادة البسيطة

(حدوة الخيل – إنتاج العدد والمنتجات الحديدية)

٦٨٣ مصنوعات الخردوات

(تشمل: الأقفال – البنادق – الأدوات المنزلية)

٦٨٤ صناعة الأثاث والمنتجات المتصلة بها

(الأثاث – التنجيد- الصوانات- عربات النقل)

٦٨٤,١ صناعة الأثاث

٦٨٥ الصناعات الجلدية وما يتصل بها

٦٨٥,١ صناعة سروج الخيل

٦٨٥,٢ صناعة الملابس الجلدية والفرو

٦٨٥,٣ صناعة ألبسة القدم

٦٨٥,٣١ صناعة الأحذية

٦٨٥,٣٦١ صناعة أحذية التزحلق على الجليد

٦٨٦ صناعة الأزياء والملابس

٦٨٧ (تشمل: البدل- الفساتين - الملابس الداخلية - شغل الإبرة- القبعات)

٦٨٨ صناعة الأدوات الصغيرة

(حلى الزينة - أدوات التدخين - الأمواس - الامشاط)

٦٨٨,٢ صناعة المجوهرات

٦٨٨,٧ صناعة المعدات الترفيهية

(لعب الأطفال- أدوات الألعاب أدوات الرياضة)

٦٩٠ المباني

٦٩١ مواد البناء

٦٩٢ طرق العمليات الإنشائية

(الرسوم الهندسية- القياسات- المواصفات - العقود- الكميات- التكاليف- قوانين نظم الأبنية)

٦٩٣ نظم البناء

٦٩٣,٨ الإنشاءات المقاومة

(إنشاءات مقاومة الحريق، الحشرات، الصدمات، البرق، الماء - الرطوبة- العازلة للحرارة والصوت)

٦٩٤ الإنشاءات الخشبية فى البناء

٦٩٥ السقوف وتسقيف المبانى

٦٩٦ الأعمال الصحية وتراكيب المواسير

٦٩٧ هندسة التدفئة - والتهوية وتكييف الهواء

٦٩٧,٣ التدفئة فى المبانى

٦٩٧,٩ التهوية وتكييف الهواء فى المبانى

٦٩٨ تشطيب الإنشاءات

(البياض + الزخرفة)

(الفنون ٧٠٠ ـ ٧٩٩)

٧٠٠ **الفنون**
٧٠١ الجوانب الفلسفية
٧٠٢ الملخصات
٧٠٣ الموسوعات
٧٠٤ المقالات والمحاضرات فى الفن
٧٠٤,٩٤ موضوعات معينة فى الفن
٧٠٤,٩٤٨ الدين فى الفن
٧٠٥ الدوريات
٧٠٦ الجمعيات الفنية
٧٠٧ دراسة تدريس الفن
٧٠٨ المجموعات الفنية
(تشمل: المعارض - المتاحف الفنية- المجموعات الخاصة)
٧٠٩ تاريخ الفن
٧٠٩,٠١ الفن القديم
(فن الشعوب البدائية)
٧٠٩,٠٢ الفن الوسيط
(الفن المسيحى الباكر - الفن البيزنطى- الرومانسى- القوطى)
٧٠٩,٠٣ الفن من القرن الخامس عشر إلى التاسع عشر
٧٠٩,٠٤ الفن فى القرن العشرين
٧٠٩,١ الفن الإسلامى

٧١٠ **المناظر الطبيعية**
٧١١ تخطيط المساحات
٧١١,٢ التخطيط القومى والدولى
٧١١,٣ التخطيط الإقليمى
٧١١,٤ تخطيط المدن
٧١١,٥٥١ التخطيط لأماكن مدنية
٧١١,٥٢٢ التخطيط لأماكن تجارية
٧١١,٥٥٥ التخطيط لأماكن طبية
٧١١,٥٥٦ التخطيط لأماكن الإصلاحيات والسجون
٧١١,٥٥٧ التخطيط لأماكن المستشفيات
٧١١,٥٥٨ التخطيط لأماكن الترفيه
(الحدائق - حمامات السباحة - الأندية - الملاهى)
٧١١,٥٦ التخطيط لأماكن دينية
٧١١,٥٧ التخطيط لأماكن ثقافية
(أماكن المكتبات العامة - المتاحف- الكليات والجامعات)
٧١١,٥٨ التخطيط لأماكن سكنية
٧١١,٧ تخطيط طرق المواصلات والنقل
٧١١,٨ تخطيط أماكن لمنافع أخرى
(تخطيط عمليات المياه - المجارى- محطات توليد القوى)
٧١٢ الهندسة المعمارية للمناظر الطبيعية
٧١٢,٥ تنسيق الحدائق العامة
٧١٢,٦ تنسيق الحدائق الخاصة
٧١٢,٧ تنسيق النوادى والفنادق والمستشفيات
٧١٣ تنسيق الشوارع والطرقات
٧١٤ التنسيق باستخدام النافورات
٧١٥ الأشجار فى المناظر الطبيعية
٧١٦ النباتات العشبية والحشائش فى المناظر الطبيعية
٧١٧ الإنشاءات فى المناظر الطبيعية
٧١٨ تخطيط المقابر
٧١٩ تخطيط المناظر الطبيعية والمحافظة عليها
(الحدائق العامة - الآثار الطبيعية - مواطن الحيوان البرى)

٧٢٠	**العمارة**
٧٢٠,٦٩	العمارة كمهنة
٧٢٠,٩	تاريخ العمارة
٧٢١	الإنشاء المعمارى
٧٢١,١	أساسات المبانى
٧٢١,٦	الأرضيات
٧٢١,٧	الأسقف
٧٢١,٨	الأبواب والنوافذ والشرفات
٧٢٢	العمارة القديمة
٧٢٢,١	العمارة الشرقية
٧٢٢,٢	العمارة عند قدماء المصريين
٧٢٢,٣	العمارة السامية
٧٢٢,٤	العمارة فى جنوب شرق آسيا
٧٢٢,٥	العمارة فى الشرق الأولى
٧٢٢,٥١	العمارة عند بابل
٧٢٢,٥٢	العمارة عند الفرس
٧٢٢,٦	العمارة الكلاسيكية
٧٢٢,٧	العمارة الرومانية
٧٢٢,٨	العمارة اليونانية
٧٢٢,٩	أنواع العمارة القديمة الأخرى
٧٢٣	العمارة فى العصور الوسطى (من ٣٠٠-١٤٠٠م) (العمارة المسيحية) الباكرة- البيزنطية)
٧٢٣,١	العمارة الإسلامية
٧٢٣,٢	العمارة البيزنطية
٧٢٣,٣	العمارة الشرقية
٧٢٣,٤	العمارة الرومانية
٧٢٣,٥	العمارة القوطية
٧٢٤	عمارة عصر النهضة والعمارة الحديثة
٧٢٤,١	عمارة عصر النهضة (الباروك - الروكوكو- الملكة آن - الجورجية)
٧٢٤,٩	عمارة القرن العشرين
٧٢٥	الطراز المعمارى فى المبانى العامة (الرسوم - التصميم - التشييد - التفصيلات)
٧٢٥,١	المبانى الحكومية
٧٢٥,٢	المبانى التجارية
٧٢٥,٣	مبانى المخازن وطرق المواصلات
٧٢٥,٤	المبانى الصناعية
٧٢٥,٥	المستشفيات
٧٢٥,٦	السجون ودور الإصلاح
٧٢٥,٧	مبانى المتنزهات
٧٢٥,٨	مبانى الترفيه
٧٢٦	المبانى الدينية
٧٢٦,٢	المساجد والمآذن
٧٢٦,٥	الكنائس
٧٢٦,٦	الكاتدرائيات
٧٢٦,٧	الأديرة
٧٢٧	المبانى المدرسية والعلمية
٧٢٧,١	مبانى المدرسة الابتدائية
٧٢٧,٢	مبانى المدرسة الإعدادية والثانوية
٧٢٧,٣	مبانى الكليات والجامعات
٧٢٧,٤	مبانى المدارس الفنية والمهنية
٧٢٧,٥	مبانى الأبحاث (تشمل حدائق الحيوان والنبات- المراصد والمعامل)
٧٢٧,٦	المتاحف
٧٢٧,٧	صالات الفن
٧٢٧,٨	المكتبات
٧٢٨	المبانى السكنية
٧٢٨,٣	المساكن المدنية
٧٢٨,٤	مبانى الأندية
٧٢٨,٥	مبانى الفنادق

٧٢٩	التصميم والزخرفة المعمارية
٧٢٩,٤	زخرفة الطلاء
٧٢٩,٥	الزخرفة البارزة
٧٢٩,٧	زخرفة الموازيكو
٧٢٩,٨	زخرفة الزجاج الملون
٧٢٩,٩	أثاث الأماكن الدينية
٧٣٠	**الفنون التشكيلية والنحت**
٧٣٠,٩	تاريخ النحت
٧٣١	مواد النحت وطرقه وأشكاله
٧٣١,١	التكوين والتصميم
٧٣١,٤٢	النماذج
٧٣١,٥	الأساليب والشكل
٧٣١,٧٦	التماثيل
٧٣٢	النحت البدائي القديم
٧٣٢,٥	النحت البابلي والفارسي
٧٣٢,٨	النحت عند قدماء المصريين
٧٣٣	النحت الروماني واليوناني
٧٣٤	نحت العصور الوسطى
٧٣٥	نحت العصر الحديث والنهضة
٧٣٥,٢١	نحت عصر النهضة
٧٣٥,٢٢	نحت القرن التاسع عشر
٧٣٥,٢٩	نحت القرن العشرين
٧٣٦	الحفر
٧٣٦,٢	حفر الأحجار الثمينة
٧٣٦,٤	حفر الخشب
٧٣٦,٥	حفر الحجر
٧٣٦,٦	حفر العاج والعظام والقرون
٧٣٦,٩٣	حفر الشمع
٧٣٧	المسكوكات والعملات
٧٣٧,٢	الميداليات
٧٣٧,٤	النقود
٧٣٨	فنون الخزف
٧٣٨,٢	البورسليين الصيني
٧٣٨,٣	الفخار
٧٣٨,٥	الموازييك
٧٣٨,٦	القيشاني
٧٣٩	فن تشغيل المعادن
٧٣٩,٢	أشغال المعادن الثمينة
٧٣٩,٢٧	المجوهرات
٧٣٩,٣	زخرفة أغطية الساعات
٧٣٩,٧	زخرفة الأسلحة
٧٤٠	**الرسم وفنون الزخرفة**
٧٤١	الرسم اليدوي الحر
٧٤١,٥	الكارتون والرسم الكاريكاتيري
٧٤١,٦	الفن التجاري (رسم الكتب – المجلات – الصحف – الإعلانات – رسم الأزياء – بطاقات المعايدة)
٧٤١,٦٧	رسوم الإعلانات
٧٤١,٧	مجموعات الرسوم
٧٤٢	رسم المنظور
٧٤٣	رسم موضوعات معينة
٧٤٣,٤	الإنسان
٧٤٣,٦	الحيوان
٧٤٣,٧	النبات
٧٤٣,٩	المجموعات
٧٤٤	الرسم الفني
٧٤٤,٤٢	الرسم الهندسي
٧٤٤,٤٢	الرسم المعماري
٧٤٥	الفن والتصميم الزخرفي- الفن الشعبي
٧٤٥,٢	الفن الصناعي

٧٤٥,٤	التصميم
٧٤٥,٥	الحرف اليدوية
٧٤٥,٥١	أشغال الخشب (تشمل: أشغال الخشب الزخرفية – الترصيع بالصدف – الوشى)
٧٤٥,٥٣	أشغال الجلود (التشغيل اليدوى للجلود والفراء)
٧٤٥,٥٤	أشغال الورق وعجينة الورق (تصميم الأوراق المزخرفة لبطاقة أغلفة الكتب – تصميم ورق الحائط)
٧٤٥,٥٥	اشغال الصدف
٧٤٥,٥٦	اشغال المعدن
٧٤٥,٥٧	مواد المطاط والبلاستيك
٧٤٥,٦	الكتابة الزخرفية للأحرف (تصميم زخارف أشجار النسب – تنمية المخطوطات)
٧٤٥,٧	الزخرفة بالرسم (الاستنسل) (أشغال المعدن الملون – الزخرفة المشفوفة)
٧٤٥,٨	الرسوم المركبة
٧٤٦	أشغال النسيج اليدوى
٧٤٦,٢	الدنتلة
٧٤٦,٣	التابسترى (الطنافس)
٧٤٦,٤	أشغال النسيج الأخرى
٧٤٦,٤٤	أشغال الإبرة (مثل التريكو – الكروشيه)
٧٤٦,٥	أعمال الخرز والعقود
٧٤٦,٦	طرق وطباعة المنسوجات
٧٤٦,٧	السجاد المصنوع يدويا
٧٤٦,٨	أعمال الشمع (الشموع المغموسة والمصبونة – أزهار الشمع)
٧٤٧	الزخرفة الداخلية (الديكور)
٧٤٧,٣	زخرفة الحوائط والأسقف
٧٤٧,٤	زخرفة الأرضيات
٧٤٧,٧٥	زخرفة حجرات المعيشة
٧٤٧,٧٦	زخرفة حجرات الطعام
٧٤٧,٧٧	زخرفة حجرات النوم
٧٤٧,٩٢	زخرفة الإضاءة
٧٤٨	الزجاج الملون وأوانى الزجاج
٧٤٨,٨	المرايا
٧٤٩	الأثاث وملحقاته
٧٤٩,٩	الأثاث الأثرى
٧٥٠	**التصوير**
٧٥٠,٧	دراسة وتدريس التصوير
٧٥١	مواد التصوير وطرقه
٧٥١,٢	المواد
٧٥١,٤	طرق التصوير
٧٥١,٤٢	التصوير بالألوان المائية
٧٥١,٥	نسخ اللوحات
٧٥١,٦	العناية والحفظ
٧٥٢	نظرية تركيب الألوان
٧٥٣	تصوير الملاحم والأساطير
٧٥٤	تصوير الحياة اليومية
٧٥٥	التصوير الدينى
٧٥٦	التصوير التاريخى (المعارك – حفلات التتويج – مشاهير الأحداث)
٧٥٧	تصوير الأشخاص
٧٥٧,٣	صور الرجال
٧٥٧,٤	صور النساء
٧٥٧,٥	صور الأطفال
٧٥٧,٦	صور الجماعات

٧٥٧,٩ مجموعات الصور
٧٥٨ موضوعات أخرى للتصوير
٧٥٨,١ تصوير المناظر الطبيعية
٧٥٨,٢ التصوير البحرى
٧٥٨,٣ تصوير الحيوان
٧٥٨,٤ تصوير طبيعة صامته
٧٥٨,٤٢ تصوير الأزهار
٧٥٨,٦ موضوعات فنية وصناعية
٧٥٨,٧ موضوعات معمارية
٧٥٨,٩ مجموعات لوحات
(يشمل: الأعمال الشاملة لمجموعة فنان معين)
٧٥٩ تاريخ فن التصوير
٧٥٩,٠١ التصوير القديم
٧٥٩,٠٢ التصوير فى العصور الوسطى
٧٥٩,٠٣ التصوير فى عصر النهضة
٧٥٩,٠٤ التصوير فى القرنين السابع عشر والثامن عشر
٧٥٩,٠٥ التصوير فى القرن التاسع عشر
٧٥٩,٠٦ التصوير فى القرن العشرين
٧٥٩,١ التصوير فى البلاد العربية
٧٥٩,٢ التصوير فى إنجلترا وأمريكا
٧٥٩,٣ التصوير فى وسط أوروبا
٧٥٩,٤ التصوير فى فرنسا
٧٥٩,٥ التصوير فى إيطاليا
٧٥٩,٦ التصوير فى أسبانيا والبرتغال
٧٥٩,٧ التصوير فى روسيا وفنلندة
٧٥٩,٨ التصوير فى إسكندناوة
٧٥٩,٩ مدارس التصوير الأخرى
٧٥٩,٩٨ التصوير فى أمريكا الجنوبية

٧٦٠ الطباعة وفن الحفر

٧٦١ الطباعة البارزة (الأكليشيهات)
٧٦٢
٧٦٣ الطباعة المستوية
٧٦٤ الطباعة المستوية الكرومية
٧٦٤,٨ طباعة الحرير
٧٦٥ حفر المعادن
٧٦٦ الحفر على النحاس والحفر المائى
٧٦٧ الحفر الإبرى والحفر بطريقة النقطة الجافة
٧٦٧,٢ الحفر بالإبرة
٧٦٧,٣ الحفر بطريقة النقطة الجافة
٧٦٨
٧٦٩ مجموعات الصور المطبوعة

٧٧٠ التصوير الفوتوغرافى

٧٧٠,٢ الكتب المجملة، الموجزات، الأدلة
٧٧٠,٢٤ الآلة للمصورين الهواة
٧٧٠,٢٨ أساليب التصوير
٧٧٠,٦٩ المصورون
٧٧١ معدات ومواد التصوير
٧٧١,٣ آلات التصوير
٧٧١,٤ أجهزة التحميض
٧٧١,٥ المواد الكيميائية
٧٧٢ الأحماض المعدنية
٧٧٣ عملية الطبع الفوتوغرافى بالألوان
٧٧٤ التصوير بالراديو
٧٧٨ ميادين خاصة للتصوير
٧٧٨,١ النسخ الفوتوغرافى
٧٧٨,٢ العرض الفوتوغرافى
٧٧٨,٣ التصوير العلمى والتطبيقات العلمية والتكنولوجية للفوتوغرافيا
٧٧٨,٣١ التصوير المجهرى

٧٧٨,٣١ التصوير الميكرسكوبى
٧٧٨,٣٣ التصوير بالأشعة السينية
٧٧٨,٣٤ التصوير بالأشعة تحت الحمراء
٧٧٨,٤ التصوير المجسم الفوتوغرافى
٧٧٨,٥ التصوير السينمائى
٧٧٨,٦ التصوير الملون
٧٧٨,٧ التصوير الفوتوغرافى فى ظروف معينة
٧٧٨,٧٣ التصوير تحت الماء
٧٧٨,٨ الخدع التصويرية
(تشمل: النماذج، الأشباح، المشوهات، الصور المتعددة، تصوير الظل)
٧٧٨,٩ تصوير موضوعات معينة مثل الوجوه
٧٧٩ مجموعات الصور الفوتوغرافية

٧٨٠ الموسيقى

٧٨٠,٠٧ الموسيقى والمجتمع
٧٨٠,٠٧ الموسيقيون والموسيقى كمهنة
٧٨٠,٠٧ النقد الموسيقى
٧٨٠,٠٧ الهواة
٧٨٠,١ فلسفة وجماليات الموسيقى
٧٨٠,١٣ قيمة الموسيقى
٧٨٠,١٥ التذوق الموسيقى
٧٨٠,٧ دراسة وتدريس الموسيقى
٧٨٠,٧٢ مدارس الموسيقى ومعاهدها
٧٨٠,٧٣ البرامج الموسيقية
٧٨٠,٧٧ طرق تدريس الموسيقى
٧٨٠,٨ مجموعة موسيقية لمؤلف واحد أو أكثر
٧٨٠,٩ تاريخ الموسيقى العام والمحلى
٧٨١ نظريات الموسيقى وطريقتها
٧٨١,١ النظريات العلمية
٧٨١,١٥ سيكولوجية الموسيقى
٧٨١,٢ مبادئ الموسيقى
٧٨١,٢٤ العلامات الموسيقية
٧٨١,٣ الهارمونى
٧٨١,٤ الكونتربونيت
٧٨١,٥ الأشكال الموسيقية
٧٨١,٥٢ السوناتا
٧٨١,٥٥ موسيقى الرقص
٧٨١,٥٧ موسيقى الجاز
٧٨١,٦ التلحين والأداء الموسيقى
٧٨١,٧٣ الموسيقى القديمة
٧٨١,٩ ببليوجرافيات النوتات الموسيقية
٧٨١,٩١ الآلات الموسيقية
٧٨٢ الموسيقى الدرامية
٧٨٢,١ الأوبرا
٧٨٢,٨ الموسيقى المسرحية
٧٨٣ الموسيقى الدينية
٧٨٣,٩ الغناء الكنسى
٧٨٤ الموسيقى الصوتية
٧٨٤,١ الكورس
٧٨٤,٤ الأغانى الشعبية
٧٨٤,٨ مجموعات الأغانى
٧٨٤,٩ الأداء الصوتى
(الأداء المنفرد وأداء المجموعة)
٧٨٥ مجموعة الآلات وموسيقاها
٧٨٥,١ الفرق وموسيقاها
٧٨٥,٢ موسيقى الغرفة
(موسيقى لآلتين منفردتين مختلفتين أو أكثر)
٧٨٥,٦ الكونشرتو
٧٨٥,٧١ السيمفونيات
٧٨٦ آلات المفاتيح وموسيقاها
٧٨٦,١ آلات المفاتيح الوترية
٧٨٦,٢ البيانو

٧٨٦,٣ دراسة وتعليم البيانو
٧٨٦,٤ موسيقى البيانو
٧٨٦,٥ آلات المفاتيح النفخية
٧٨٦,٦ الأرغن
٧٨٦,٧ دراسة وتعليم الأرغن
٧٨٦,٨ موسيقى الأرغن
٧٨٦,٩ آلات المفاتيح الأخرى
٧٨٦,٩٤ الأرغن القصبى
٧٨٧ الآلات الوترية وموسيقاها
٧٨٧,١ الكمان (الڤيولين)
٧٨٧,٢ الڤيولا
٧٨٧,٣ الفيولونسيل
٧٨٧,٥ الهارب
٧٨٧,٦١ الجيتار
٧٨٧,٦٥ الماندولين
٧٨٧,٦٧ العود
٧٨٨ آلات النفخ وموسيقاها
٧٨٨,١ النفير
٧٨٨,٥ الفلوت
٧٨٨,٩ أرغن الفم
٧٨٩ الآلات الموسيقية الكهربائية
٧٨٩,٧ الآلات والأدوات الميكانيكية (البيانو الآلى)
٧٨٩,٧١ الأرغن الأولى
٧٨٩,٩ الآلات الموسيقية الإلكترونية (يشمل الأميكون- التربمن- التراوتونيوم)
٧٨٩,٩١ التسجيلات الموسيقية
٧٨٩,٩١١ الفونوجراف
٧٨٩,٩١٦ الاسطوانات

٧٩٠ الترفيه

٧٩٠,٢ الهوايات
٧٩١ وسائل التسلية العامة
٧٩١,١ الاستعراضات المتنقلة
٧٩١,٣ السيرك
٧٩١,٤ السينما والإذاعة والتليفزيون
٧٩١,٤٣ الترفيه السينمائى
٧٩١,٤٤ الترفيه الإذاعى
٧٩١,٤٥ الترفيه التليفزيونى
٧٩١,٥ المسارح المصغرة (اللعب، العرائس، خيال الظل)
٧٩١,٥٣ مسارح العرائس
٧٩١,٦ الباجانت (الاحتفالات، الكرنفالات، الاستعراضات، الألعاب النارية)
٧٩١,٨ استعراضات مصارعة الحيوانات (يشمل مصارعة الديكة)
٧٩١,٨٢ مصارعة الثيران
٧٩٢ المسرح
٧٩٢,٠٢ التمثيل
٧٩٢,١ التراچيديا
٧٩٢,٢ الكوميديا
٧٩٢,٨ الباليه
٧٩٣ وسائل التسلية والألعاب المنزلية
٧٩٣,٢ الحفلات
٧٩٣,٣ الرقص
٧٩٣,٧ ألعاب الغرفة (ألغاز - الألعاب الأدبية والحسابية)
٧٩٣,٨ الألعاب السحرية (السحر، الشعوذة)
٧٩٤ ألعاب المهارة
٧٩٤,١ الشطرنج

٧٩٤,٢ ألعاب الداما وما يماثلها

٧٩٤,٦ البولنج
(يشمل ألعاب كرات الأطفال)

٧٩٤,٧ ألعاب الكرة المنزلية
(البلياردو – كرة المائدة)

٧٩٥ ألعاب الحظ
(تشمل: الطاولة، الروليت، الدومينو، البنجو، القمار، اليانصيب)

٧٩٥,٤ ألعاب الورق
(حيل الورق، البوكر، البينوكل، البريدج، الرمى، الفارو، السوليتر)

٧٩٦ الألعاب الرياضية والخلوية

٧٩٦,١ ألعاب الأطفال الخلوية
(ألعاب الغناء والرقص، اللعب بالطيارات)

٧٩٦,٤ ألعاب النشاط المحتاجة إلى معدات
(يشمل: رمى حدوة الحصان)

٧٩٦,٣ ألعاب الكرة

٧٩٦,٣١ البولنج وكرة اليد

٧٩٦,٣٢ كرة السلة والكرة الطائرة

٧٩٦,٣٢٣ كرة السلة

٧٩٦,٣٢٥ كرة الطائرة

٧٩٦,٣٣ كرة القدم وما يتصل بها مثل الرجبى

٧٩٦,٣٣٢ كرة القدم

٧٩٦,٣٤ ألعاب المضرب
مثل (التنس والبادمينتون)

٧٩٦,٣٤ التنس

٧٩٦,٣٥ ألعاب الدقماق
(مثل: البولو، الكركيت، الهوكى)

٧٩٦,٣٥ الجولف

٧٩٦,٣٥ البولو

٧٩٦,٣٥ الكروكيت

٧٩٦,٣٥ الهوكى

٧٩٦,٣٥ البيسبول

٧٩٦,٣٥ الكريكيت

٧٩٦,٤ التمارين الرياضية

٧٩٦,٤١ حمل الأثقال والجمباز

٧٩٦,٤٢ العدو

٧٩٦,٤٨ الألعاب الأوليمبية

٧٩٦,٥ الحياة الخلوية

٧٩٦,٥١ المشى

٧٩٦,٥٢ تسكن الجبال

٧٩٦,٥٤ المعسكرات

٧٩٦,٦ ركوب الدراجات
يشمل: سباق الدراجات

٧٩٦,٧ ركوب السيارات
(تشمل: الرحلات، السباق، الدراجات البخارية)

٧٩٦,٧٢ سباق السيارات

٧٩٦,٧٥ سباق الدراجات البخارية

٧٩٦,٨ رياضة المنازلة

٧٩٦,٨١ المصارعة

٧٩٦,٨٣ الملاكمة

٧٩٦,٩ الرياضة الشتوية
(تشمل: ركوب القوارب على الجليد)

٧٩٦,٩١ التزحلق على الجليد

٧٩٦,٩٦ ألعاب الجليد
(مثل: هوكى الجليد)

٧٩٧ الألعاب المائية والهوائية

٧٩٧,١ رياضة ركوب القوارب

٧٩٧,١٢٣ التجديف

٧٩٧,١٢٤ ركوب القوارب الشراعية
٧٩٧,١٢٥ ركوب القوارب البخارية
٧٩٧,١٤ رياضة ركوب اليخوت
٧٩٧,١٤٢ سباق اليخوت
٧٩٧,١٧ رياضة الانزلاق على الماء
٧٩٧,٢ السباحة
٧٩٧,٢٣ الغطس تحت الماء
٧٩٧,٢٥ البولو المائى
٧٩٧,٥ الألعاب الهوائية
(مثل: سباق الطائرات)
٧٩٨ رياضة الفروسية
٧٩٨,٢٣ ركوب الخيل
٧٩٨,٤ سباق الخيل
٧٩٨,٨ سباق الحيوانات الأخرى
(مثل: سباق الكلاب)
٧٩٩ رياضة الصيد والقنص
٧٩٩,١ صيد السمك
٧٩٩,٢ رياضة الصيد
٧٩٩,٢٤ صيد الطيور
٧٩٩,٢٥ الصيد بواسطة الصقور
٧٩٩,٣ الرماية
(تشمل: التدريب على إصابة الهدف، إصابة الأطباق، رمى السهام)

٨٠٠ الآداب

٨٠١ فلسفة ونظريات الأدب

٨٠٢ الملخصات

٨٠٣ المعاجم والموسوعات الأدبية

٨٠٤ المقالات والمحاضرات (عن الأدب)

٨٠٥ الدوريات الأدبية

٨٠٦ الجمعيات الأدبية

٨٠٧ دراسة وتدريس الأدب

٨٠٨ الإنشاء الأدبي والبلاغة

٨٠٨,١ الشعر

٨٠٨,٢ المسرحية

٨٠٨,٢٢ المسرحيات الإذاعية والتليفزيون

٨٠٨,٢٣ مسرحيات الأفلام

٨٠٨,٣ القصة «كتابة القصة»

٨٠٨,٤ المقالات الأدبية

٨٠٨,٥ الخطابة والأداء

٨٠٨,٥٢ الصوت- التعبير- الإشارة- تصحيح الأداء

٨٠٨,٥٣ المناظرة

يشمل طرق حلقات المناقشة

٨٠٨,٥٥ الأداء الجمعي

٨٠٨,٦ الرسائل

٨٠٨,٧ الهجاء والفكاهة

٨٠٨,٨ المجموعات من آداب مختلفة

٨٠٨,٨٨ أنواع أخرى

(تشمل الحكم - الشواهد - الحكايات)

٨٠٨,٩ آداب اللغات الأصطناعية

٨٠٨,٩٢ أداب الأسبرانتو

٨٠٩ تاريخ ونقد الأدب

٨٠٩,٩١ الرومانتيكية

٨١٠ الأدب العربي

٨١٠,١ فلسفة الأدب العربي

٨١٠,٢ الملخصات

٨١٠,٣ المعاجم والموسوعات الأدبية

٨١٠,٤ المقالات والمحاضرات واليوميات

٨١٠,٥ الدوريات

٨١٠,٦ الجمعيات الأدبية

٨١٠,٧ دراسة وتدريس الأدب العربي

٨١٠,٨ المجموعات

(تشمل: المجموعات العامة غير المقتصرة على نوع أدبي واحد)

٨١٠,٩ تاريخ الأدب العربي

٨١١ الشعر العربي

٨١١,١ الشعر الجاهلي

٨١١,٢ الشعر في صدر الإسلام والأموى

٨١١,٣ الشعر في العصر العباسي الأول

٨١١,٤ الشعر في العصر العباسي الثاني

٨١١,٥ الشعر في العصر التركي والمملوكي

٨١١,٦ الشعر في العصر الحديث

(من الحملة الفرنسية على مصر حتى الآن)

٨١٢ الدراما العربية (الفن التمثيلي

٨١٢,١ المسرحية في العصر الجاهلي

٨١٢,٢ المسرحية في صدر الإسلام والأموى

٨١٢,٣ المسرحية في العصر العباسي الأول

٨١٢,٤ المسرحية في العصر العباسي الثاني

٨١٢,٥ المسرحية في العصر التركي والمملوكي

٨١٢,٦ المسرحية في العصر الحديث

٨١٣ القصص العربي

(تقسم مثل ٨١١ ، ٨١٢ بحسب الأزمنة)

٨١٣,٩ نقد وتحليل القصة
٨١٤ المقالات الأدبية والمقامات
٨١٥ الخطابة
٨١٦ الرسائل الأدبية
(الديوانية – التوقيعات)
٨١٧ النوادر والفكاهات والأهاجى
٨١٨ أنواع أدبية أخرى
٨١٨,٠١ أدب الرحلات
٨١٩ البلاغة العربية – النثر العربى
٨١٩,٩-٨١٩,٩,١ تاريخ ونقد النثر الأدبى العربى فى الأزمنة والعصور المختلفة
٨١٩,٩ تاريخ البلاغة العربية

٨٢٠ الأدب الإنجليزى والأمريكى
٨٢١ الشعر الإنجليزى والأمريكى
٨٢٢ المسرحية الإنجليزية والأمريكية
٨٢٣ القصة الإنجليزية والأمريكية
٨٢٤ المقالات الإنجليزية والأمريكية
٨٢٥ الخطب الإنجليزية والأمريكية
٨٢٦ الرسائل الإنجليزية والأمريكية
٨٢٧ النوادر والفكاهات والهجاء الإنجليزى والأمريكى
٨٢٨ أنواع أدبية أخرى
٨٢٩ الأدب الإنجليزى القديم
(الأنجلوساكون)

٨٣٠ الأدب الألمانى
٨٣١ الشعر الألمانى
٨٣٢ المسرحية الألمانية
٨٣٣ القصة الألمانية
٨٣٤ المقالات الألمانية
٨٣٥ الخطب الألمانية
٨٣٦ الرسائل الألمانية
٨٣٧ النوادر والفكاهات والهجاء الألمانية
٨٣٨ أنواع أدبية أخرى
٨٣٩ آداب اللغات الألمانية الأخرى
٨٣٩,٣ آداب اللغات الواطئة
(الهولندية– الفلمنكية– الأفريكان)
٨٣٩,٧ آداب اللغة السويدية
٨٣٩,٨ آداب اللغات الدنمركية والنرويجية

٨٤٠ الأدب الفرنسى
٨٤١ الشعر الفرنسى
٨٤٢ المسرحية الفرنسية
٨٤٣ القصة الفرنسية
٨٤٤ المقالات الفرنسية
٨٤٥ الخطب الفرنسية
٨٤٩ الرسائل الفرنسية
٨٤٧ النوادر والفكاهات والهجاء الفرنسية
٨٤٨ أنواع أدبية أخرى
٨٤٩ آداب لغات البروفنسال
(تشمل القطالونية)

٨٥٠ الأدب الإيطالى
٨٥١ الشعر الإيطالى
٨٥٢ المسرحية الإيطالية
٨٥٣ القصة الإيطالية
٨٥٤ المقالات الإيطالية
٨٥٥ الخطب الإيطالية
٨٥٦ الرسائل الإيطالية
٨٥٧ النوادر والفكاهات والهجاء الإيطالية
٨٥٨ أنواع أدبية أخرى
٨٥٩ آداب اللغات الرومانية والرومانية الريشية

(تشمل أداب الرومانش - الفريوليان- اللادن)

٨٦٠ الأدب الأسبانى

٨٦١ الشعر الأسبانى

٨٦٢ المسرحية الأسبانية

٨٦٣ القصة الأسبانية

٨٦٤ المقالات الأسبانية

٨٦٥ الخطب الأسبانية

٨٦٦ الرسائل الاسبانية

٨٦٧ النوادر والفكاهات والهجاء الأسبانى

٨٦٨ أنواع أدبية أخرى

٨٦٩ أداب اللغات البرتغالية
(تشمل الأدب البرازيلى)

٨٧٠ الأدب اللاتينى

٨٧١ الشعر اللاتينى

٨٧٢ المسرحية اللاتينية

٨٧٣ شعر الملاحم اللاتينى

٨٧٤ الشعر الغنائى اللاتينى

٨٧٥ الخطب اللاتينية

٨٧٦ الرسائل اللاتينية

٨٧٧ النوادر والفكاهات والهجاء اللاتينى

٨٧٨ أنواع أدبية أخرى
(تشمل الحكم والشواهد)

٨٧٩ أداب اللغات الإيطالية والمشتقة من اللاتينية
(أداب اللغات اللاتينية المتوسطة والحديثة)

٨٧٩,٩ أداب اللغات الرومانسية

٨٨٠ الأدب اليونانى

٨٨١ الشعر اليونانى

٨٨٢ المسرحية اليونانية

٨٨٣ شعر الملاحم اليونانى

٨٨٤ الشعر الغنائى اليونانى

٨٨٥ الخطب اليونانية

٨٨٦ الرسائل اليونانية

٨٨٧ االنوادر والفكاهات والهجاء اليونانية

٨٨٨ أنواع أدبية أخرى

٨٨٩ أداب اللغات اليونانية الوسيطة والحديثة
(تشمل الأدب البيزنطى)

٨٩٠ أداب اللغات الأخرى

٨٩١ أداب اللغات الهندوأوربية الأخرى

٨٩١,٢ الأدب السنسكريتى

٨٩١,٤ الأدب الهندى

٨٩١,٥ الأدب الفارسى

٨٩١,٦ أدب اللغات الكلتية

٨٩١,٧ الأدب الروسى

٨٩١,٨ الأدب السلافى

٨٩١,٩ الأدب البلطيقى

٨٩٢ أداب اللغات السامية والسامية الحامية

٨٩٢,٤ الأدب العبرى

٨٩٣ أداب اللغات الحامية
(تشمل: أداب اللغات المصرية القديمة، القطبية- الطوارق- الأثيوية)

٨٩٤ الآداب الفنلندية والأكرية
(أورال التاى- التنكوسية- المنغولية- التركية- السامورية- الباليوسيبرية- الأنو- الدارافيدية)

٨٩٥ أداب الشرق الأقصى

(تشمل: الصينية - التبتية- اليابانية- الكورية- البرمية- آداب لغة التاى- الأنامية- المنكومرية- الموندا)

٨٩٦ الآداب الأفريقية

(تشمل: الهوتنتون- البوشمان- البانتو)

٨٩٧ أداب هنود أمريكا الشمالية

٨٩٨ أداب هنود أمريكا الجنوبية

٨٩٩ أداب استرانيشيا

(أداب لغات اليايون- الملايو- بولينيزيا- ميلانيزيا- ميكرونيزيا- الأسترالية الأصلية لغات الباسك- الألامية- الاترودية- السومرية- القوقازية)

٨٩٩,٩٥ الآداب السومرية

٩٠٠ الجغرافيا – التراجم – التاريخ
٩٠١ فلسفة ونظريات التاريخ
٩٠١,٩ تاريخ الحضارة
٩٠١,٩٥٣ الحضارة الإسلامية
٩٠٢ الملخصات
٩٠٣ الموسوعات التاريخية
٩٠٤ المقالات والمحاضرات
(تشمل وصف أحداث تاريخية معينة مثل المعارك والكوارث غير المقيدة بزمن أو مكان أو موضوع)
٩٠٥ الدوريات
٩٠٦ الجمعيات والمنظمات
٩٠٧ دراسة وتدريس التاريخ
٩٠٨ المجموعات
٩٠٩ تاريخ العالم الحديث والوسيط
٩٠٩,١ من ٧٤٦ – ١١٩٩
٩٠٩,٢ من ١٢٠٠ – ١٢٩٩
٩٠٩,٣ من ١٣٠٠ – ١٣٩٩
٩٠٩,٤ من ١٤٠٠ – ١٤٩٩
٩٠٩,٥ من ١٥٠٠ – ١٥٩٩
٩٠٩,٦ من ١٦٠٠ – ١٦٩٩
٩٠٩,٧ من ١٧٠٠ – ١٧٩٩
٩٠٩,٨ من ١٨٠٠ –
٩٠٩,٨١ من ١٨٠٠ – ١٨٩٩
٩٠٩,٨٢ من ١٩٠٠ –
الحرب العالمية الأولى انظر ٩٤٠,٢
الحرب العالمية الثانية انظر ٩٤٠,٥٣

٩١٠ الجغرافيا والرحلات ووصف البلدان
٩١٠,٠١ فلسفة الجغرافيا
٩١٠,٠٢ الأدلة السياحية
٩١٠,٣ القواميس ومعاجم البلدان
٩١٠,٤ الرحلات والمغامرات
(أوصاف البحر والبر- الأشعار- السفرات- السياحة فى أجزاء من العالم- غرق السفن- الكنوز المدفونة تحت الأرض أو تحت سطح الماء فى السفن الغارقة- أسفار القراصنة- حياة البحار)
٩١٠,٤١ رحلات حول العالم
٩١٠,٨ الرحلات الجماعية والاكتشافات
٩١٠,٩ تاريخ الجغرافيا
٩١٠,٩١ جغرافيا المناطق الطبيعية
٩١١ الجغرافيا التاريخية
(يشمل: الأطالس التاريخية)
٩١١,٣ جغرافيا العالم القديم
٩١١,٤ الجغرافيا التاريخية لأوروبا
٩١١,٥ الجغرافيا التاريخية لأسيا
٩١١,٦ الجغرافيا التاريخية لأفريقيا
٩١٢ الأطالس والخرائط
٩١٣ علم الآثار وعاديات العصور التاريخية
(تصنف آثار كل بلد مع تاريخها)
٩١٤ جغرافية أوروبا
٩١٥ جغرافية أسيا
٩١٥,٣ جغرافية العالم العربى
٩١٦ جغرافية أفريقيا
٩١٧ جغرافية أمريكا الشمالية
٩١٨ جغرافية أمريكا الجنوبية
٩١٩ جغرافية جزر المحيط الهادى والأطلنطى، والمناطق القطبية

٩٢٠ **التراجم**

٩٢٠,١ البيليوجرافيون
(تشمل: جامعى الكتب)

٩٢٠,٢ تراجم أمناء المكتبات

٩٢٠,٣ تراجم كاتبي الموسوعات (الإنسيلكوبيديين)

٩٢٠,٤ تراجم الناشرين وتجار الكتب

٩٢٠,٥ تراجم الصحفيين

٩٢٠,٦ تراجم الأكاديميين

٩٢٠,٧ التراجم الفردية أو الجماعية بحسب الجنس

٩٢٠,٧١ تراجم الرجال

٩٢٠,٧٢ تراجم النساء

٩٢٠,٨ تراجم الشذاذ (مثل المجانين)

٩٢٠,٩ تراجم الفئات الأخرى غير المشمولة

٩٢١ تراجم الفلاسفة وعلماء النفس

٩٢١,١ تراجم الفلاسفة وعلماء النفس العرب والمسلمين

٩٢١,٢ تراجم الفلاسفة وعلماء النفس الإنجليز والأمريكان

٩٢١,٣ تراجم الفلاسفة وعلماء النفس الألمان

٩٢١,٤ تراجم الفلاسفة وعلماء النفس الفرنسيين

٩٢١,٥ تراجم الفلاسفة وعلماء النفس الإيطاليين

٩٢١,٦ تراجم الفلاسفة وعلماء النفس الأسبان

٩٢١,٧ تراجم الفلاسفة وعلماء النفس الروس

٩٢١,٨ تراجم الفلاسفة وعلماء النفس المحدثين الآخرين

٩٢١,٩ تراجم الفلاسفة وعلماء النفس القدماء والشرقيين

٩٢٢ تراجم رجال الدين والقادة الدينيين

٩٢٣ تراجم رجال العلوم الاجتماعية

٩٢٣,١ تراجم الحكام

٩٢٣,٢ تراجم الساسة
(تشمل: المشرعين - السياسيين - رجال الدولة - الدبلوماسيين)

٩٢٣,٣ تراجم رجال الاقتصاد والبنوك

٩٢٣,٤ تراجم المحامين

٩٢٣,٥ تراجم القادة العسكريين

٩٢٣,٦ تراجم المصلحين الاجتماعيين
(المحسنين - أهل الخير)

٩٢٣,٧ تراجم رجال التربية

٩٢٣,٨ تراجم رجال التجارة والمواصلات والنقل

٩٢٣,٩ تراجم المكتشفين والجغرافيين

٩٢٤ تراجم اللغويين
(تقسم مثل ٩٢١)

٩٢٥ تراجم العلماء

٩٢٥,١ تراجم علماء الرياضيات

٩٢٥,٢ تراجم علماء الفلك

٩٢٥,٣ تراجم علماء الطبيعة

٩٢٥,٤ تراجم علماء الكيمياء

٩٢٥,٥ تراجم علماء الجيولوجيا

٩٢٥,٦ تراجم علماء الحفريات

٩٢٥,٧ تراجم علماء الأنثروبولوجيا (التاريخ الطبيعى)

٩٢٥,٨ تراجم علماء النبات

٩٢٥,٩ تراجم علماء الحيوان

٩٢٦ تراجم رجال التكنولوجيا (العلوم التطبيقية)

٩٢٦,١ تراجم الأطباء

٩٢٦,٢ تراجم المهندسين والمخترعين

٩٢٦,٣ تراجم رجال الزراعة

٩٢٦,٤ تراجم المختصين بالاقتصاد المنزلى
٩٢٦,٥ تراجم رجال الأعمال والطباعة
٩٢٦,٥٧ تراجم المحاسبين
٩٢٦,٦ تراجم رجال التكنولوجيا
٩٢٦,٧ تراجم رجال الصناعة
٩٢٦,٨ تراجم رجال التكنولوجيا الدقيقة
٩٢٦,٩ تراجم رجال إنشاء المبانى
٩٢٧ تراجم الفنانين ورجال الترويح
(تقسم مثل ٧٠٠)
٩٢٨ تراجم الأدباء
(تشمل المؤرخين وكتاب التراجم)
٩٢٩ الأنساب والأعراق أشجار النسب
(يشمل أشجار النسب ومصادرها)
٩٢٩,١ الأنساب والأعراق
٩٢٩,٣ أنساب العرب
٩٢٩,٤ أسماء الأشخاص والألعاب
٩٢٩,٦ العراقة والأعراق
٩٢٩,٧ الرتب والنياشينى
٩٢٩,٨ شعارات الأسر
٩٢٩,٩ الأعلام

٩٣٠ **التاريخ القديم**
٩٣١ تاريخ الصين قديما إلى ٤٢٠م
٩٣٢ تاريخ مصر إلى ٦٤٢م
٩٣٢,١ ما قبل الأسرات
٩٣٢,٢ الدولة القديمة ٣٤٠٠ - ٢١٦٠ ق م
٩٣٢,٣ الدولة الوسطى ٢١٦٠ - ١٥٨٠ق م
٩٣٢,٤ الدولة الحديثة ١٥٨٠ - ٥٢٥ ق م
٩٣٢,٥ الدولة الفارسية ٥٢٥ - ٣٣٢ ق م
٩٣٢,٦ البطالمة ٣٣٢ - ٣٠ ق م
٩٣٢,٧ العصر الرومانى البيزنطى ٣٠ ق م - ٦٤٢م
٩٣٢,٧١ العصر الرومانى الأول ٣٠ ق م - ٣٨٣م
٩٣٢,٨ العصر القبطى ٣٨٤م - ٦٤٢م
٩٣٢,٨١ عصر الكفاح الدينى ٣٨٤ - ٣٧٩م
٩٣٢,٨٢ عصر سيادة الكنيسة ٣٧٩م - ٥٢٧م
٩٣٢,٨٣ عصر اتحاد الدين والدولة ٥٢٧م - ٦٤٢م
٩٣٣ تاريخ الحضارة اليهودية إلى ٧٠م
٩٣٤ تاريخ الهند القديم حتى ٦٥٠م
٩٣٥ تاريخ مملكة العراق وما بين النهرين والهضبة الإيرانية
(تشمل: ميديا- أشور- فارس- بابل- وسومر)
٩٣٦ تاريخ القبائل الأوروبية القديمة
(الجرمانية - الكلتية- السلافية)
٩٣٧ تاريخ شبه الجزيرة الإيطالية والمناطق المتاخمة إلى عام ٤٧٦م
٩٣٧,١ عصر الملكية ٧٥٣ - ٥٠٩ ق م
٩٣٧,٢ عصر الجمهورية ٥٠٩ - ٣١ ق
٩٣٧,٥ عصر الإمبراطورية ٣١ ق م - ٧٤٦م
٩٣٨ تاريخ اليونان القديم إلى ٣٢٣ ق م
٩٣٨,١ العصر الميثولوجى ونشأة المدن اليونانية - ٤٧٩ ق م
٩٣٨,٢ العصر الأثينى ٤٧٩ ق م - ٤٣١ ق م
٩٣٨,٣ الحروب البليبوترية ٤٣١ ق م-٤٠٤ ق م
٩٣٨,٤ العصر الإسبرطى والطيبى ٤٠٤ ق م - ٣٦٢ ق م
٩٣٨,٥ العصر المقدونى ٣٦٢ ق م - ٣٢٣ ق م
تشمل الفتح الرومانى ٣٢٣ ق م
٩٣٩ حضارات البحر الأبيض المتوسط الأخرى
(الحيثيون - أرخبيل اليونان -

أسيا الصغرى وشرق البحر الأبيض - منطقة البحر الأسود)

٩٣٩,٤ سوريا والمناطق المجاورة

٩٣٩,٤٤ فينيقيا وصور

٩٣٩,٤٥ فلسطين

٩٣٩,٤٦ إيدوميا ومعاب

٩٣٩,٤٧ تاريخ الجزيرة العربية قبل الإسلام

٩٣٩,٧ شمال أفريقيا

٩٣٩,٧٢ نوميديا

٩٣٩,٧٣ قرطاجنة

٩٣٩,٧٧ ليبيا (طرابلس - برقة)

٩٤٠ تاريخ أوروبا المتوسط والحديث

٩٤٠,١ العصور الوسطى

٩٤٠,١٨ الحروب الصليبية

٩٤٠,٢ تاريخ أوروبا فى العصر الحديث

٩٤٠,٣ الحرب العالمية الأولى (١٩١٤ - ١٩١٨م)

٩٤٠,٤ سير الحرب (التاريخ العربى- الاحتلال- الإستراتيجية- التنظيم- الحملات العسكرية - المعارك- العمليات العسكرية- أعمال الإغاثة- الخدمات الطبية- الروايات الشخصية)

٩٤٠,٥ تاريخ أوروبا فى القرن العشرين

٩٤٠,٥٣ الحرب العالمية الثانية ١٩٣٩ - ١٩٤٥م (تشمل: التاريخ الدبلوماسى - السياسى - الاقتصادى- الأسباب- النتائج- شروط السلم- التعمير- اللاجئين- دعاة السلم- المحايدين)

٩٤٠,٥٤ سير الحرب (التاريخ العربى - الاحتلال- الإستراتيجية - تنظيم الحملات العسكرية- المعارك- العمليات الحربية- السجون- أعمال الإغاثة- الخدمات الطبية والمستشفيات- الروايات الشخصية)

٩٤٠,٥٥ السنوات المتأخرة من القرن العشرين

٩٤١ تاريخ إسكتلندا

٩٤١,٥ تاريخ أيرلندا

٩٤١,٦ تاريخ أيرلندا الشمالية

٩٤٢ تاريخ إنجلترا

٩٤٢,٠١ تاريخ إنجلترا الباكر حتى ١٠٦٦م (الأنجلوساكسون- الرومان- البريطانيين - الهولنديين)

٩٤٢,٠٢ العصر النورماندى (١٠٦٦ - ١١٥٤م)

٩٤٢,٠٣ أسرة البلانتاجنت (١١٥٤-١٣٩٩م)

٩٤٢,٠٤ أسرتا لانكستر ويورك (١٣٩٩ - ١٤٨٥م)

٩٤٢,٠٥ أسرة تيودور (١٤٨٥ - ١٦٠٣م)

٩٤٢,٠٦ أسرة ستيوارت (١٦٠٣ - ١٧١٤م)

٩٤٢,٠٧ اسرة هانوفر (١٧١٤ - ١٨٣٧م)

٩٤٢,٠٨ العصر الفيكتورى (١٨٣٧ - ١٩٠١م)

٩٤٢,٠٨٢ القرن العشرون من ١٩٠١م

٩٤٢,٠٨٣ فترة الحرب العالمية الأولى وما بعدها (١٩١٤-١٩٣٦م)

٩٤٢,٠٨٤ فترة الحرب العالمية الثانية (١٩٣٦ - ١٩٤٥م)

٩٤٢,٠٨٥ الفترة المتأخرة من القرن العشرين ١٩٤٥

٩٤٢,١ لندن

٩٤٢,٩ ويلز
٩٤٣ تاريخ ألمانيا وأوروبا الوسطى
٩٤٣,٠٨ الإمبراطورية الثانية (١٨٦٦ - ١٩١٨م)
٩٤٣,٠٨٥ الجمهورية الألمانية (١٩١٨ - ١٩٣٣م)
٩٤٣,٠٨٦ الرايخ الثالث (١٩٣٣ - ١٩٤٥م)
٩٤٣,٠٨٧ الفترة المتأخرة من القرن العشرين
٩٤٣,١ ألمانيا الديمقراطية وبروسيا
٩٤٣,٦ النمسا
٩٤٣,٧ تشيكوسلوفاكيا
٩٤٣,٨ بولندا
٩٤٣,٩ المجر
٩٤٤ تاريخ فرنسا
٩٤٤,٠٤ الثورة ١٨٧٩ - ١٨٠٤م)
٩٤٤,٠٥ الإمبراطورية الأولى ١٨٠٤ - ١٨١٥م
٩٤٤,٠٦ رجوع الملكية ١٨١٥ - ١٨٤٨م
٩٤٤,٠٧ الجمهورية الثانية والإمبراطورية الثانية (١٨٤٨ - ١٨٧٠م)
٩٤٤,٠٨ الجمهورية الثالثة ١٨٧٠ - ١٩٤٥م فترة الحرب العالمية الثانية ١٩٣٩ - ١٩٤٥م)
(تشمل: الاحتلال الألماني- حركة فرنسا الحرة)
٩٤٤,٠٨ الفترة المتأخرة من القرن العشرين من ١٩٤٥
٩٤٤,٣ باريس
٩٤٤,٩ مونت كارلو وإمارة موناكو
٩٤٥ تاريخ إيطاليا
صقلية - سردينيا- كورسيكا (جزء من فرنسا) - مالطة (بريطانية)
٩٤٥,٠٩ المملكة الإيطالية ١٨٧٠ - ١٩١٨م
٩٤٥,٠٩١ إيطالية الفاشية ١٩١٨ - ١٩٤٦م
٩٤٥,٠٩٢ الجمهورية الإيطالية ١٩٤٦
٩٤٥,٦ روما
٩٤٥,٦٣٤ الفاتيكان
٩٤٥,٩٥ كورسيكا

٩٤٦ تاريخ أسبانيا
٩٤٦,٠٨ أواخر القرن التاسع عشر والقرن العشرون
٩٤٦,٠٨١ الجمهورية الثانية ١٩٣١ - ١٩٣٩م (تشمل الحرب الأهلية ١٩٣٦ - ١٩٣٩م)
٩٤٦,٠٨٢ تحت حكم فرنشسكوفرانكو
٩٤٦,٠٨٣ الملك خوان كارلوس
٩٤٦,٨٩ جبل طارق
٩٤٦,٩ البرتغال
٩٤٧ اتحاد الجمهوريات السوفيتية الاشتراكية (روسيا)
٩٤٧,٠٨ أواخر القرن التاسع عشر (١٨٥٥ - ١٩١٧م)
٩٤٧,٠٨٤ القرن العشرون ١٩١٧ - ١٩٥٣م
٩٤٧,٠٨٥ القرن العشرون المتأخر ١٩٥٣
٩٤٧,١ فنلندا
٩٤٨ إسكندناوة
٩٤٨,١ النرويج
٩٤٨,٥ السويد
٩٤٨,٩ الدنمرك
٩٤٩ المناطق الأوروبية الأخرى
٩٤٩,١ إيسلندا
٩٤٩,٢ هولندا
٩٤٩,٣ بلجيكا
٩٤٩,٣٥ لكسمبورج
٩٤٩,٤ سويسرا

٩٤٩,٥ اليونان
٩٤٩,٦ دول البلقان
٩٤٩,٦١ تركيا الأوروبية
٩٤٩,٦٥ ألبانيا
٩٤٩,٧ يوغوسلافيا
٩٤٩,٨ رومانيا
٩٤٩,٨٥ ملداڤيا السوفيتية
٩٤٩,٩ جزر بحرأيجة
(الدوديكانيز – كرياتوس– رودس)
٩٤٩,٩٨ جزيرة كرين

٩٥٠ **تاريخ أسيا**
٩٥١ الصين
٩٥١,٠٤ الصين أوائل القرن العشرين ١٩١٢ – ١٩٤٩م
٩٥١,٠٥ القرن العشرون المتأخر ١٩٤٩
٩٥١,٢٤٩ فورموزا «تيوان»
٩٥١,٢٥ هونج كونج
٩٥١,٥ التبت
٩٥١,٧ منغوليا
٩٥١,٨ منشوريا
٩٥١,٩ كوريا
٩٥١,٩٣ كوريا الشمالية
٩٥١,٩٥ كوريا الجنوبية

٩٥٢ اليابان والجزر المتاخمة
٩٥٢,٠٣ إعادة السلطة الإمبراطورية ١٨٦٨ – ١٩٤٥م
٩٥٢,٠٤ القرن العشرون المتأخر ١٩٤٥م
٩٥٣ شبه الجزيرة العربية والمناطق المتاخمة
(تشمل: الربع الخالي– الصحراء السورية– الدهناء)

٩٥٣,٠١ تاريخ العرب فى الجاهلية
٩٥٣,٠٢ عصر صدر الإسلام ٦٢٢ – ٦٦١م
(نشأة الإسلام – الخلفاء الراشدون)
٩٥٣,٠٣ الدولة الأموية ٦٦١ – ٧٥٠م
٩٥٣,٠٤ الدولة العباسية – العصر الأول ٧٥٠ – ٨٤٧م
٩٥٣,٠٥ الدولة العباسية – العصر الثانى ٨٤٧ – ٩٤٣م
٩٥٣,٠٦ الدولة العباسية – العصر الثالث ٩٤٥ – ١٠٧٥م
٩٥٣,٠٧ الدولة العباسية – العصر الرابع ١٠٧٥ – ١١٣٦م
٩٥٣,٠٨ الدولة العباسية – العصر الخامس ١١٣٦ – ١٢٥٨م
٩٥٣,٠٩ تاريخ العرب فى أسبانيا ٧١١ – ١٤٩٣م
٩٥٣,١ شبه جزيرة سيناء
٩٥٣,٣ الشاطئ الجنوبى الغربى لشبه الجزيرة العربية
٩٥٣,٣٢ الجمهورية العربية اليمنية
٩٥٣,٣٥ جمهورية اليمن الجنوبية
٩٥٣,٥ سلطنة عمان
٩٥٣,٦ الخليج العربى
٩٥٣,٦٣ قطر
٩٥٣,٦٥ البحرين
٩٥٣,٦٧ الكويت
٩٥٣,٧ دولة الإمارات العربية المتحدة
٩٥٣,٨ المملكة العربية السعودية
٩٥٣,٨٢ نشأة آل سعود (١٧٤٠ – ١٨٠٤م)
٩٥٣,٨٤ الحرب الوهابية ١٨٠٤ – ١٨٤٩م
٩٥٣,٨٥ النزاع بين السعوديين وآل رشيد ١٨٤٩ – ١٩٢١م

٩٥٣,٦٨ الشريف حسين والثورة العربية (١٩٠٨ -١٩٢٦م)
٩٥٣,٨٨ المملكة العربية السعودية ١٩٢٦
٩٥٣,٩ دول عربية أخرى
٩٥٤ الهند
٩٥٤,٠٢ الدول الإسلامية فى الهند
٩٥٤,٠٢١ عصر الولاة
٩٥٤,٠٢٢ الدولة الغزنوية
٩٥٤,٠٢٣ الدولة الغورية
٩٥٤,٠٢٤ سلاطين دلهى
٩٥٤,٠٢٥ ملوك الطوائف بالدكن
٩٥٤,٠٢٦ أباطرة المغول
٩٥٤,٠٢٧ المسلمون فى جزر المحيط الهندى
٩٥٤,٠٣ الحكم البريطانى
٩٥٤,٠٤ جمهورية الهند ١٩٤٧م
٩٥٤,٢٦ نيبال
٩٥٤,٧ باكستان
٩٥٤,٧ بنجلادش
٩٥٤,٨ سيريلانكا
٩٥٥ إيران
٩٥٥,١ الدولة الإسلامية ٦٤٠ – ٨٢٠م
٩٥٥,٢ الدولة الظاهرية والصفارية
٩٥٥,٣ الدولة السامانية (٩٧٤ – ٩٩٩م)
٩٥٥,٤ الدولة الغزنوية – السلاجقة والمغول (٩٩٩–١٤٩٩م)
٩٥٥,٥ الدولة الصفرية (١٤٩٩ – ١٧٣٦م)
٩٥٥,٦ تاورشاه إلى سقوط أسرة قشغار ١٧٣٧ – ١٩٢٥م
٩٥٥,٧ رضاشاه بهلوى ١٩٢٥ – ١٩٤٣م
٩٥٥,٨ إيران بعد الحرب العالمية الثانية فى حكم محمد رضا بهلوى
٩٥٥,٩ الجمهورية الإسلامية فى إيران ١٩٧٩م

٩٥٦ الشرق الأوسط
٩٥٦,١ تركيا الأسيوية
٩٥٦,١٢ نشأة الدولة العثمانية إلى محمد الثانى -١٤٨١م
(عثمان الأول – أدرخان – مراد الأول – بايزيد الأول – مراد الثانى – محمد الثانى)
٩٥٦,١٣ القرن السادس عشر ١٤٨١ – ١٦٠٣م
(بايزيد الثانى – سليم الأول – سليمان الأول (القانونى) – سليم الثانى – محمد الثالث – مراد الثالث)
٩٥٦,١٤ القرن السابع عشر ١٦٠٣ – ١٧٠٣م
(أحمد الأول – مصطفى الأول – عثمان الثانى – سليمان الثانى – أحمد الثانى – مصطفى الثانى)
(يشمل الحرب ضد البندقية وبولندة)
٩٥٦,١٥ القرن الثامن عشر ١٨٠٣ – ١٨٠٧م
(أحمد الثالث– محمود الأول– مصطفى الثالث – عبدالحميد الأول – سليم الثالث
(يشمل الحرب الروسية)
٩٥٦,١٦ القرن التاسع عشر ١٨٠٨ – ١٩٠٩
(مصطفى الرابع– محمود الثانى – عبد المجيد الأول – عبد العزيز – عبد الحميد الثانى)
(يشمل ثورة اليونان – حرب القرم – إعلان الدستور العثمانى – تركيا الفتاة)
٩٥٦,١٧ تركيا القرن العشرين الحديثة (١٩٠٩م
(تشمل: الحرب الإيطالية البلقانية

– الحرب العالمية الأولى– تصفية الإمبراطورية العثمانية – ثورة كمال اتاتورك– الحرب العالمية الثانية وما بعدها)

٩٥٦,٤٥ قبرص

٩٥٦,٦٢ أرمنيا

٩٥٦,٦٧ كردستان

٩٥٦,٧ العراق

٩٥٦,٧١ تحت الحكم العثمانى ١٦٤٠ – ١٩١٧م

٩٥٦,٧٢ الحرب العالمية الأولى – الانتداب البريطانى (١٩١٤ – ١٩٢٠)

٩٥٦,٧٣ المملكة العراقية ١٩٢١ – ١٩٥٨م

٩٥٦,٧٤ الجمهورية العراقية ١٩٥٨م

٩٥٦,٩ شرق البحر الأبيض المتوسط

٩٥٦,٩١ سوريا

٩٥٦,٩٢ لبنان

٩٥٦,٩٤ فلسطين

٩٥٦,٩٤ فلسطين المحتلة ١٩٤٨

٩٥٦,٩٥ المملكة الأردنية الهاشمية

٩٥٧ سيبريا (روسيا الأسيوية)

٩٥٨ أسيا الوسطى

٩٥٨,١ أفغانستان

٩٥٨,٤ تركستان الغربية

٩٥٨,٤٥ كازاخستان

٩٥٨,٥ تركمنستان

٩٥٩ جنوب شرق أسيا

٩٥٩,١ بورما

٩٥٩,٣ تايلاند

٩٥٩,٤ لاوس

٩٥٩,٥ ماليزيا

٩٥٩,٥٢ سنغافورة

٩٥٩,٦ كمبوديا

٩٥٩,٧ فيتنام الشمالية الجنوبية

٩٥٩,٨ أندونيسيا

٩٥٩,٩ الفلبين

٩٦٠ أفريقيا

٩٦١ شمال أفريقيا

(المغرب – الجزائر – تونس – ليبيا)

٩٦١,٠١ عصر الولاة ٦٧٠ – ٧٨٨م

٩٦١,٠٢ الأدارسة ٧٨٨ – ٩٧٤م

٩٦١,٠٣ الأغالبة ٨٠٠ – ٩٠٩م

٩٦١,٠٤ الدولة الفاطمية فى أفريقيا ٩١٠ – ٩٧٢م

٩٦١,٠٥ الزيريون والحمادلوية ٩٧٦ – ١١٥٢م

٩٦١,٠٦ المرابطون ١٠٥٦ – ١١٤٧م

٩٦١,٠٧ الموحدون ١١٢١ – ١٢٦٩م (دولة بنى مرين بفلس)

٩٦١,٠٨ الحكم العثمانى حتى القرن التاسع عشر ١٥١٦ – ١٨٣٠م

٩٦١,٠٩ القرنان التاسع عشر والعشرون ١٨٣٠م

٩٦١,١ تونس

٩٦١,٢ ليبيا

٩٦١,٢١ تحت الحكم العثمانى ١٥٥١ – ١٩١١م

٩٦١,٢٢ تحت الحكم الإيطالى ١٩١١ – ١٩٤٣م

٩٦١,٢٣ الحرب العالمية الثانية والإدارة العسكرية ١٩٤٣ – ١٩٥٢م

٩٦١,٢٤ استقلال ليبيا – المملكة الليبية (١٩٥٢ – ١٩٦٩)

٩٦١,٢٥ الجمهورية الليبية ١٩٦٩

٩٦٢ جمهورية مصر العربية

٩٦٢,٠١ عصر الولاة (الخلفاء والدولة الأموية والعباسية ٦٤٠ – ٦٨٨م

٩٦٢,٠٢ الدولة الطولونية ٨٦٨ – ٩٠٥م
٩٦٢,٠٣ الدولة الإخشيدية ٩٤٣ – ٩٦٩م
٩٦٢,٠٤ الدولة الفاطمية ٩٦٩ – ١٧٧١
٩٦٢,٠٥ الدولة الأيوبية ١١٧١ – ١٢٥٠م
٩٦٢,٠٦ الدولة المملوكية ١٢٥٠ – ١٥١٧م
٩٦٢,٠٧ الدولة العثمانية والحملة الفرنسية على مصر ١٥١٧ – ١٩١٤م
٩٦٢,٠٨ محمد على وأسرته ١٨٠٥ – ١٩٥٢م
٩٦٢,٠٩ مصر من ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ حتى الآن (١٩٥٢م)
٩٦٢,١ مصر السفلى
(تشمل محافظات: الإسكندرية – دمياط – البحيرة – الغربية – الدقهلية – الشرقية – المنوفية – القليوبية – كفر الشيخ – مرسى مطروح – دلتا النيل)
٩٦٢,١٥ محافظات القناة
(وتشمل: السويس – بورسعيد الإسماعيلية)
٩٦٢,١٦ مدينة ومحافظة القاهرة
٩٦٢,٢ مصر الوسطى
(تشمل محافظات الجيزة – بنى سويف – الفيوم – المنيا – أسيوط – الوادى الجديد)
٩٦٢,٣ مصر العليا
(تشمل: محافظات سوهاج – قنا – أسوان – البحر الأحمر)
٩٦٢,٤ جمهورية السودان
٩٦٢,٤١ السودان من أقدم العصور حتى فتح محمد على ١٨٢٠م
٩٦٢,٤٢ السودان من فتح محمد على حتى قيام الثورة المهدية (١٨٢٠ – ١٨٨٢م)
٩٦٢,٤٣ السودان من الحركة المهدية حتى قيام الحكم الثنائى (١٨٢٢ – ١٨٩٩م)
٩٦٢,٤٤ السودان تحت الحكم الثنائى ١٨٩٩ – ١٩٥٣م
٩٦٢,٤٥ عصر الاستقلال وقيام جمهورية السودان ١٩٥٣م
٩٦٣ أثيوبيا
٩٦٣,٥ أرتريا
٩٦٤ المغرب
٩٦٤,٠, عصر الشرفاء السعديين ١٥٥٠ – ١٦٦٨م
٩٦٤,٠٤ عصر الشرفاء الحسنيين ١٦٦٤ – ١٨٩٤م
٩٦٤,٠٥ القرن التاسع عشر
(تشمل: مؤتمر مدريد الاتفاق الإنجليزى ١٩٠٤ – مؤتمر الجزيرة ١٩٠٦)
٩٦٤,٠٦ أوائل القرن العشرين
(تشمل: الاحتلال الفرنسى ١٩١١ – الحرب العالمية الأولى – ثورة عبد الكريم الخطابى– الحرب العالمية الثانية)
٩٦٤,٠٧ الاستقلال ١٩٥٦
٩٦٥ الجزائر
٩٦٥,٠٣ العصر التركى ١٥١٨ – ١٨٣٠م
٩٦٥,٠٤ أواخر القرن التاسع عشر
(تشمل: الاحتلال الفرنسى ١٨٣٠، ثورة عبد القادر ١٨٤٠ – ١٨٤٧م)
٩٦٥,٠٥ القرن العشرون
تشمل: الحرب العالمية الأولى– الحرب العالمية الثانية – الثورة الجزائرية – إعلان حكومة الجزائر المؤقتة –

١٩٥٤ – الاستقلال في ١٩٦١
وإعلان الجمهورية في الجزائر)

غرب أفريقيا ومنطقة الجزر

٩٦٦ الصحراء الكبرى
٩٦٦,١١ جمهورية موريتانيا الإسلامية
٩٦٦,١٢ مالي
٩٦٦,٢ فولتا العليا
٩٦٦,٢٥ النيجر
٩٦٦,٢٦ السنغال
٩٦٦,٣ داكار
٩٦٦,٣٢ سيراليون
٩٦٦,٤ غينيا
٩٦٦,٥ جامبيا
٩٦٦,٥١ ليبريا
٩٦٦,٦ ساحل العاج
٩٦٦,٦٨ ساحل الذهب (غانا)
٩٦٦,٧ داهومي
٩٦٦,٨ توجو
٩٦٦,٨١ نيجريا
٩٦٦,٩ أفريقيا الوسطى
٩٦٧ الكميرون
٩٦٧,١١ جابون
٩٦٧,٢١ الكنغو الشعبية
٩٦٧,٢٤ أنجولا
٩٦٧,٣ جمهورية أفريقيا الوسطى
٩٦٧,٤١ تشاد
٩٦٧,٤٣ زائيرى
٩٦٧,٥ رواندا- بوراندى
٩٦٧,٥٧ رواندا
٩٦٧,٥٧ بوروندى
٩٦٧,٥٧ أوغندا
٩٦٧,٦١ كينيا
٩٦٧,٦٢ الصومال
٩٦٧,٧ تنزانيا
٩٦٧,٨ موزمبيق
٩٦٧,٩ جنوب أفريقيا
٩٦٨ بتسوانا
٩٦٨,١ روديسيا الجنوبية
٩٦٨,٩١ زيمبابوى
٩٦٨,٩٣ زامبيا
٩٦٨,٩٤ ملاوى
٩٦٨,٩٧ جزر المحيط الهندى الغربية
٩٦٩ مالاجاش
٩٦٩,١ جزائر القمر
٩٦٩,٤ سيشل
٩٦٩,٦ أمريكا الشمالية

٩٧٠ أمريكا الشمالية

٩٧٠,١ حياة الهنود
٩٧٠,٢ القبائل المعينة
٩٧٠,٣ الهنود في أماكن معينة
٩٧٠,٤ علاقات الحكومة بالهنود
٩٧٠,٥ (تشمل: سياسة الحكومة- المواطن- التجارة)
٩٧٠,٦ موضوعات معينة
٩٧١ كندا
٩٧١,٠١ كندا تحت الحكم الفرنسى
٩٧١,٠٢ كندا تحت الحكم البريطانى ١٧٦٣ – ١٨٩١م
٩٧١,٠٣ عصر المستعمرات المفضلة ١٧٩١ – ١٨٤١م
٩٧١,٠٤ نشوء الحكومة المسئولة ١٨٤١ – ١٨٦٧م

٩٧١,٠٥ دومينيون كندا ١٨٦٧ - ١٩١٤م
٩٧١,٠٦ القرن العشرون ١٩١٤م
٩٧١,١ كولومبيا البريطانية
٩٧١,٢ شمال غرب كندا
٩٧١,٢١ مقاطعة يوكون
٩٧١,٢٢ المقاطعات الشمالية الغربية
٩٧١,٢٣ ألبرتا
٩٧١,٢٤ ساسكاتشوان
٩٧١,٢٧ مانيتوبا
٩٧١,٣ أونتاريو
٩٧١,٣٨ أتاوا
٩٧١,٤ كويبك
٩٧٢ المكسيك
٩٧٢,٨ أمريكا الوسطى
٩٧٢,٨١ جواتيمالا
٩٧٢,٨٢ هندوراس البريطاني (بليز)
٩٧٢,٨٣ هندوراس
٩٧٢,٨٤ السلفادور
٩٧٢,٨٥ نيكارجوا
٩٧٢,٨٦ كوستاريكا
٩٧٢,٩ جزر الهند الغربية
(تشمل: الأنيتل - برمودا)
٩٧٢,٩١ كوبا
٩٧٢,٩٢ جاميكا
٩٧٢,٩٣ جمهورية الدومينكان
٩٧٢,٩٤ هاييتي
٩٧٢,٩٥ بورتوريكو
٩٧٢,٩٦ جزر البهاما
٩٧٢,٩٧ جزر الأنتيل الصغرى
٩٧٢,٩٨ جزر وندوارد، الجزر الجنوبية الأخرى
٩٧٢,٩٩ برمودا

٩٧٣ الولايات المتحدة الأمريكية
٩٧٣,١ كشف أمريكا ١٦٠٧م
٩٧٣,٢ الإستعمار والحروب الفرنسية والهندية ١٦٠٧ - ١٧٧٥م
٩٧٣,٣ الثورة والإتحاد ١٧٧٥ - ١٧٨٩م
٩٧٣,٤ الفترة الدستورية ١٧٨٩ - ١٨٠٦م
(رئاسة واشنطن - جون أدامز- جفرسون- شراء لويزيانا)
٩٧٣,٥ أوائل القرن التاسع عشر ١٨٠٩ - ١٨٤٥م
(حرب ١٨١٢ - رياسة ماديسون - مونرو - جون كونيس - أدامز - جاكسون - فران بورن، وليم هنرى - هارسون- تايلر)
٩٧٣,٦ أواسط القرن التاسع عشر ١٨٤٥ - ١٨٦١م
(حرب المكسيك - رياسة بولك- تيلر - فلمور- بيرس- بوكاتان)
٩٧٣,٧ الحرب الأهلية ١٨٦١ - ١٨٦٥
(رياسة لنكولن)
٩٧٣,٨ أواخر القرن التاسع عشر (١٨٦٥ - ١٩٠١م)
(التعمير - الحرب الأمريكية الأسبانية - جرانت - هايز - جارفيلد - أرثر - كليفلاند - بنجامين هاريسون - ماكينلى)
٩٧٣,٩ القرن العشرون
٩٧٣,٩١ أوائل القرن العشرين (١٩٠١ - ١٩٥٣م)
(رئاسة تيودور روزفلت - تافت - ويلسون - هاردنج - كوليدج - هوفر)

٩٧٣,٩١٧ رئاسة فرانكلين ديلانو روزفلت ١٩٣٣ - ١٩٤٥

٩٧٣,٩١٨ رئاسة ترومان ١٩٤٥ - ١٩٥٣م

٩٧٣,٩٢ أواخر القرن العشرين ١٩٥٣م

٩٧٣,٩٢ رئاسة أيزنهاور وكينيدى ١٩٥٣ - ١٩٦٣

٩٧٣,٩٢ أمريكا من ١٩٦٣

(رئاسة جونسون - نيكسون - فورد - كارتر - ريجان بوش، كلينتون

٩٧٤ الولايات الشمالية الشرقية

٩٧٤,١ مينى

٩٧٤,٢ نيوهامبشير

٩٧٤,٣ فيرمونت

٩٧٤,٤ ماسوشوشتى

٩٧٤,٥ رود أيلاند

٩٧٤,٦ كونتيكت

٩٧٤,٧ نيويورك

٩٧٤,٧١ مدينة نيويورك

٩٧٤,٨ بنسلفانيا

٩٧٤,٨١ فيلادلفيا

٩٧٤,٩ نيوجرسى

٩٧٥ الولايات الجنوبية الشرقية

٩٧٥,١ ديلاوير

٩٧٥,٢ ماريلاند

٩٧٥,٣ مقاطعة كولومبيا

٩٧٥,٤ فرجينيا الغربية

٩٧٥,٥ فرجينيا

٩٧٥,٦ كارولينا الشمالية

٩٧٥,٧ كارولينا الجنوبية

٩٧٥,٨ جورجيا

٩٧٥,٩ فلوريدا

٩٧٦ الولايات الوسطى الجنوبية

٩٧٦,١ الباما

٩٧٦,٢ مسيسبى

٩٧٦,٣ لويزيانا

٩٧٦,٤ تكساس

٩٧٦,٦ اوكلاهوما

٩٧٦,٧ أركنساس

٩٧٦,٨ تنيس

٩٧٦,٩ كنتكى

٩٧٧ الولايات الوسطى الشمالية

٩٧٧,١ أوهايو

٩٧٧,٢ إنديانا

٩٧٧,٣ ألينوى

٩٧٧,٣١ شيكاغو

٩٧٧,٤ ميتشجن

٩٧٧,٤٣ ديترويت

٩٧٧,٥ ويسكنسون

٩٧٧,٦ مينوسوتا

٩٧٧,٧ أيوا

٩٧٧,٨ ميسورى

٩٧٨ الولايات الغربية

٩٧٨,١ كنساس

٩٧٨,٨ كولورادو

٩٧٨,٩ نيومكسيكو

٩٧٩ الولايات الغربية القصوى

٩٧٩,١ أريزونا

٩٧٩,٢ أوتا

٩٧٩,٣ نيفادا

٩٧٩,٤ كاليفورنيا

٩٧٩,٤٦ سان فرانسيسكو

٩٧٩,٤٩ لوس أنجلوس

٩٧٩,٥ أريجون

٩٧٩,٦ إيداهو
٩٧٩,٧ واشنطن
٩٧٩,٨ الأسكا

٩٨٠ أمريكا الجنوبية
٩٨١ البرازيل
٩٨٢ الأرجنتين
٩٨٣ شيلى
٩٨٣,٣ سنتياجو
٩٨٤ بوليفيا
٩٨٥ بيرو
٩٨٦ كولومبيا - بنما - أكوادور
٩٨٦,١ كولومبيا
٩٨٦,٢ بنما
٩٨٦,٢١ بنما العاصمة
٩٨٦,٣ منطقة قناة بنما
٩٨٦,٦ أكوادور
٩٨٧ فنزويلا
٩٨٨ جيانا
٩٨٨,١ جيانا أكبر بطانية
٩٨٨,٢ جيانا الفرنسية
٩٨٨,٣ جيانا الهولندية «سورينام»
٩٨٩ بوارجواى، أوراجواى
٩٨٩,٢ براجواى
٩٨٩,٥ أوراجواى
٩٨٩,٥١ مونتفيديو

٩٩٠ جزر وسط وجنوب المحيط الهادى
٩٩١ أندونيسيا
٩٩١,١٥ جنوب بورنيو
٩٩١,٤ جزر الفليبين
٩٩٢ جزر جاوة
٩٩٢,١ سومطرة
٩٩٣ ميلانيزيا ونيوزلنده
٩٩٣,١ نيوزلندة
٩٩٣,٢ ميلانيزيا
٩٩٤ إستراليا
٩٩٥ غينيا الجديدة (بابوا)
٩٩٦ بولينزيا
٩٩٦,٥ ميكرونيزيا
٩٩٦,٦ جزر كارولين
٩٩٦,٧ جزر مارياناس
٩٩٦,٨ مجموعة جزر شرق ميكرونيزيا
٩٩٦,٩ مجموعة جزر هاواى
٩٩٦,٩٣ جزيرة هونولولو
٩٩٧ جزر المحيط الأطلنطى
٩٩٧,١ جزر فوكلند وبوفيه
٩٩٧,١١ جزر فوكلند
٩٩٧,١٣ جزر بوفيه
٩٩٧,٣ سنت هيلانة
٩٩٨ جزر القطب الشمالى
(القطب الشمالى - المحيط المتجمد الشمالى)
٩٩٨,٢ جرنيلاند
٩٩٩ جزر القطب الجنوبى
(تشمل: بالمر- بحار روسى وودل - القطب الجنوبى)

المراجع

المراجع العربية

١- أحمد البدوى أبوزيد السيد. دليل المكتبات العامة. القاهرة، الثقافة الجماهيرية، ١٩٨٢ . ٧٣ ص بالاستنسل).

٢- أحمد نجيب. المضمون في كتب الأطفال. القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٧٩. ٩٢ ص.

٣- حسن عبد الشافي. الإعداد الفنى للكتب فى المكتبات، الفهرسة والتصنيف. القاهرة، دار الشعب، ١٩٧٠. ٢٦ ص.

٤- عبد الدايم أبو العطا الأنصارى. التصنيف العشرى العربي، وفهارسه الهجائية. القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٦٨. ١٢٤ ص.

٥- فير، أثل. م. فن المكتبات فى خدمة النشء. ترجمة وإعداد محمد كفافى. القاهرة، دار المعارف بمصر، ١٩٥٩. ١٤٣ ص.

٦- محمد أمين البنهاوى. التصنيف العملي للمكتبات. القاهرة، دار الثقافة للطباعة والنشر، ١٩٧٩. ٩١ ص.

٧- محمود الشنيطي، أحمد كابش. موجز التصنيف العشرى. القاهرة، دار المعرفة، ١٩٧٠، ٢٢١ ص.

٨- مدحت كاظم. التصنيف العملي للمكتبات. القاهرة، مكتبة الإنجلو المصرية، ١٩٦٨ . ١٤٦ ص.

المراجع الأجنبية

1- Dewey, Melvil. Devey Deamal classifivation and relative index. devised by Melvil Dewey 18 Th ed. New York, forest press,1971, 3Vols.

2- Noble, Marjorie. Manual for school and TTC libarians, East Africa. Kampala, 1971 39 P.

عزيزى أمين المكتبة

نحن فى انتظار رأيك وملاحظاتك نتيجة للتطبيق العملى الميدانى، وما يجول بخاطرك من أسئلة واستفسارات لنجيب عليها.

العنوان: أحمد البدوى أبو زيد السيد - ٩٥ شارع محطة القبة بسراى القبة - قسم الزيتون - القاهرة

يصدر قريبا للمؤلف (بإذن الله)

«الإعداد الفنى للمكتبات العامة»

الكاتب

● أحمد البدوى أبو زيد

* ليسانس كلية الألسن قسم اللغة الروسية - الإنجليزية.
* دبلوم عالى مكتبات عام ١٩٧٨.
* يعمل موجها عاما للمكتبات بالهيئة العامة لقصور الثقافة.
* قام بالإشتراك فى إعداد القوائم الببليوجرافية للجنة تسجيل ثورة ٢٣ يوليو بالأمانة الفنية.
* قام بإعداد المكتبة القومية لسلطنة عمان بمسقط (المكتبة الإسلامية).

منذ أواخر القرن الماضى بدأت تصدر أنواع من خطط التصنيف العامة والمتخصصة والتى استجابت بدورها لكثير من إحتياجات المكتبات المختلفة.

وهذا الكتاب الذى بين يديك عزيزى القارئ يتناول كيفية تصنيف الكتاب وقواعد التصنيف متضمنا ملخصا لجداول التصنيف فضلا عن الإشارة إلى خطة مبسطة لتصنيف مكتبة الطفل.

وأخيرا أرجوا أن ينتفع بهذا الكتاب أمناء المكتبات وأخصائيى المعلومات فى المكتبات ومراكز المعلومات المختلفة فيكون معينا لهم على النهوض بواجباتهم.

المؤلف

